中国古医籍整理丛书

本草 04

国家中医药管理局
中医药古籍保护与利用能力建设项目

本草发挥



元·徐彦纯 辑
宋咏梅 李军伟 校注

中国古医籍整理丛书

本草发挥

元·徐彦纯 辑

宋咏梅 李军伟 校注

中国中医药出版社

·北 京·

图书在版编目（CIP）数据

本草发挥/（元）徐彦纯辑；宋咏梅，李军伟校注 .—北京：中国中医药出版社，2015.1

（中国古医籍整理丛书）

ISBN 978-7-5132-2166-5

Ⅰ.①本…　Ⅱ.①徐…②宋…③李…　Ⅲ.①本草-中国-元代　Ⅳ.①281.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2014）第 281927 号

中国中医药出版社出版
北京市朝阳区北三环东路 28 号易亨大厦 16 层
邮政编码　100013
传真　010 64405750
三河鑫金马印刷有限公司印刷
各地新华书店经销
*
开本 710×1000　1/16　印张 10.5　字数 66 千字
2015 年 1 月第 1 版　2015 年 1 月第 1 次印刷
书　号　ISBN 978-7-5132-2166-5
*
定价　30.00 元
网址　www.cptcm.com

社长热线　010 64405720
购书热线　010 64065415　010 64065413
微信服务号　zgzyycbs
书店网址　csln.net/qksd/
官方微博　http://e.weibo.com/cptcm
淘宝天猫网址　http://zgzyycbs.tmall.com

国家中医药管理局
中医药古籍保护与利用能力建设项目
组织工作委员会

项目专家组

顾　问　马继兴　张灿玾　李经纬

组　长　余瀛鳌

成　员　李致忠　钱超尘　段逸山　严世芸　鲁兆麟
郑金生　林端宜　欧阳兵　高文柱　柳长华
王振国　王旭东　崔　蒙　严季澜　黄龙祥
陈勇毅　张志清

项目办公室（组织工作委员会办公室）

主　任　王振国　王思成

副主任　王振宇　刘群峰　陈榕虎　杨振宁　朱毓梅
刘更生　华中健

成　员　陈丽娜　邱　岳　王　庆　王　鹏　王春燕
郭瑞华　宋咏梅　周　扬　范　磊　张永泰
罗海鹰　王　爽　王　捷　贺晓路　熊智波

秘　书　张丰聪

前言

中医药古籍是传承中华优秀文化的重要载体，也是中医学传承数千年的知识宝库，凝聚着中华民族特有的精神价值、思维方法、生命理论和医疗经验，不仅对于传承中医学术具有重要的历史价值，更是现代中医药科技创新和学术进步的源头和根基。保护和利用好中医药古籍，是弘扬中国优秀传统文化、传承中医学术的必由之路，事关中医药事业发展全局。

1949年以来，在政府的大力支持和推动下，开展了系统的中医药古籍整理研究。1958年，国务院科学规划委员会古籍整理出版规划小组在北京成立，负责指导全国的古籍整理出版工作。1982年，国务院古籍整理出版规划小组召开全国古籍整理出版规划会议，制定了《古籍整理出版规划（1982—1990）》，卫生部先后下达了两批200余种中医古籍整理任务，掀起了中医古籍整理研究的新高潮，对中医文化与学术的弘扬、传承和发展，发挥了极其重要的作用，产生了不可估量的深远影响。

2007年《国务院办公厅关于进一步加强古籍保护工作的意见》明确提出进一步加强古籍整理、出版和研究利用，以及

"保护为主、抢救第一、合理利用、加强管理"的方针。2009年《国务院关于扶持和促进中医药事业发展的若干意见》指出，要"开展中医药古籍普查登记，建立综合信息数据库和珍贵古籍名录，加强整理、出版、研究和利用"。《中医药创新发展规划纲要（2006—2020）》强调继承与创新并重，推动中医药传承与创新发展。

2003~2010年，国家财政多次立项支持中国中医科学院开展针对性中医药古籍抢救保护工作，在中国中医科学院图书馆设立全国唯一的行业古籍保护中心，影印抢救濒危珍本、孤本中医古籍1640余种；整理发布《中国中医古籍总目》；遴选351种孤本收入《中医古籍孤本大全》影印出版；开展了海外中医古籍目录调研和孤本回归工作，收集了11个国家和2个地区137个图书馆的240余种书目，基本摸清流失海外的中医古籍现状，确定国内失传的中医药古籍共有220种，复制出版海外所藏中医药古籍133种。2010年，国家财政部、国家中医药管理局设立"中医药古籍保护与利用能力建设项目"，资助整理400余种中医药古籍，并着眼于加强中医药古籍保护和研究机构建设，培养中医古籍整理研究的后备人才，全面提高中医药古籍保护与利用能力。

在此，国家中医药管理局成立了中医药古籍保护和利用专家组和项目办公室，专家组负责项目指导、咨询、质量把关，项目办公室负责实施过程的统筹协调。专家组成员对古籍整理研究具有丰富的经验，有的专家从事古籍整理研究长达70余年，深知中医药古籍整理研究的重要性、艰巨性与复杂性，履行职责认真务实。专家组从书目确定、版本选择、点校、注释等各方面，为项目实施提供了强有力的专业指导。老一辈专家

的学术水平和智慧，是项目成功的重要保证。项目承担单位山东中医药大学、南京中医药大学、上海中医药大学、福建中医药大学、浙江省中医药研究院、陕西省中医药研究院、河南省中医药研究院、辽宁中医药大学、成都中医药大学及所在省市中医药管理部门精心组织，充分发挥区域间互补协作的优势，并得到承担项目出版工作的中国中医药出版社大力配合，全面推进中医药古籍保护与利用网络体系的构建和人才队伍建设，使一批有志于中医学术传承与古籍整理工作的人才凝聚在一起，研究队伍日益壮大，研究水平不断提高。

本着“抢救、保护、发掘、利用”的理念，该项目重点选择近60年未曾出版的重要古医籍，综合考虑所选古籍的保护价值、学术价值和实用价值。400余种中医药古籍涵盖了医经、基础理论、诊法、伤寒金匮、温病、本草、方书、内科、外科、女科、儿科、伤科、眼科、咽喉口齿、针灸推拿、养生、医案医话医论、医史、临证综合等门类，跨越唐、宋、金元、明以迄清末。全部古籍均按照项目办公室组织完成的行业标准《中医古籍整理规范》及《中医药古籍整理细则》进行整理校注，绝大多数中医药古籍是第一次校注出版，一批孤本、稿本、抄本更是首次整理面世。对一些重要学术问题的研究成果，则集中收录于各书的“校注说明”或“校注后记”中。

“既出书又出人”是本项目追求的目标。近年来，中医药古籍整理工作形势严峻，老一辈逐渐退出，新一代普遍存在整理研究古籍的经验不足、专业思想不坚定等问题，使中医古籍整理面临人才流失严重、青黄不接的局面。通过本项目实施，搭建平台，完善机制，培养队伍，提升能力，经过近5年的建设，锻炼了一批优秀人才，老中青三代齐聚一堂，有效地稳定

了研究队伍，为中医药古籍整理工作的开展和中医文化与学术的传承提供必备的知识和人才储备。

本项目的实施与《中国古医籍整理丛书》的出版，对于加强中医药古籍文献研究队伍建设、建立古籍研究平台，提高古籍整理水平均具有积极的推动作用，对弘扬我国优秀传统文化，推进中医药继承创新，进一步发挥中医药服务民众的养生保健与防病治病作用将产生深远影响。

第九届、第十届全国人大常委会副委员长许嘉璐先生，国家卫生计生委副主任、国家中医药管理局局长、中华中医药学会会长王国强先生，我国著名医史文献专家、中国中医科学院马继兴先生在百忙之中为丛书作序，我们深表敬意和感谢。

由于参与校注整理工作的人员较多，水平不一，诸多方面尚未臻完善，希望专家、读者不吝赐教。

国家中医药管理局中医药古籍保护与利用能力建设项目办公室

二〇一四年十二月

许 序

“中医”之名立，迄今不逾百年，所以冠以“中”字者，以别于“洋”与“西”也。慎思之，明辨之，斯名之出，无奈耳，或亦时人不甘泯没而特标其犹在之举也。

前此，祖传医术（今世方称为“学”）绵延数千载，救民无数；华夏屡遭时疫，皆仰之以度困厄。中华民族之未如印第安遭染殖民者所携疾病而族灭者，中医之功也。

医兴则国兴，国强则医强。百年运衰，岂但国土肢解，五千年文明亦不得全，非遭泯灭，即蒙冤扭曲。西方医学以其捷便速效，始则为传教之利器，继则以“科学”之冕畅行于中华。中医虽为内外所夹击，斥之为蒙昧，为伪医，然四亿同胞衣食不保，得获西医之益者甚寡，中医犹为人民之所赖。虽然，中国医学日益陵替，乃不可免，势使之然也。呜呼！覆巢之下安有完卵？

嗣后，国家新生，中医旋即得以重振，与西医并举，探寻结合之路。今也，中华诸多文化，自民俗、礼仪、工艺、戏曲、历史、文学，以至伦理、信仰，皆渐复起，中国医学之兴乃属必然。

迄今中医犹为国家医疗系统之辅，城市尤甚。何哉？盖一则西医赖声、光、电技术而于20世纪发展极速，中医则难见其进。二则国人惊羡西医之“立竿见影”，遂以为其事事胜于中医。然西医已自觉将入绝境：其若干医法正负效应相若，甚或负远逾于正；研究医理者，渐知人乃一整体，心、身非如中世纪所认定为二对立物，且人体亦非宇宙之中心，仅为其一小单位，与宇宙万象万物息息相关。认识至此，其已向中国医学之理念“靠拢”矣，虽彼未必知中国医学何如也。唯其不知中国医理何如，纯由其实践而有所悟，益以证中国之认识人体不为伪，亦不为玄虚。然国人知此趋向者，几人？

国医欲再现宋明清高峰，成国中主流医学，则一须继承，一须创新。继承则必深研原典，激清汰浊，复吸纳西医及我藏、蒙、维、回、苗、彝诸民族医术之精华；创新之道，在于今之科技，既用其器，亦参照其道，反思己之医理，审问之，笃行之，深化之，普及之，于普及中认知人体及环境古今之异，以建成当代国医理论。欲达于斯境，或需百年欤？予恐西医既已醒悟，若加力吸收中医精粹，促中医西医深度结合，形成21世纪之新医学，届时“制高点”将在何方？国人于此转折之机，能不忧虑而奋力乎？

予所谓深研之原典，非指一二习见之书、千古权威之作；就医界整体言之，所传所承自应为医籍之全部。盖后世名医所著，乃其秉诸前人所述，总结终生行医用药经验所得，自当已成今世、后世之要籍。

盛世修典，信然。盖典籍得修，方可言传言承。虽前此50余载已启医籍整理、出版之役，惜旋即中辍。阅20载再兴整理、出版之潮，世所罕见之要籍千余部陆续问世，洋洋大观。

今复有“中医药古籍保护与利用能力建设”之工程，集九省市专家，历经五载，董理出版自唐迄清医籍，都400余种，凡中医之基础医理、伤寒、温病及各科诊治、医案医话、推拿本草，俱涵盖之。

噫！璐既知此，能不胜其悦乎？汇集刻印医籍，自古有之，然孰与今世之盛且精也！自今而后，中国医家及患者，得览斯典，当于前人益敬而畏之矣。中华民族之屡经灾难而益蕃，乃至未来之永续，端赖之也，自今以往岂可不后出转精乎？典籍既蜂出矣，余则有望于来者。

谨序。

第九届、十届全国人大常委会副委员长

许嘉璐

二〇一四年冬

王 序

中医学是中华民族在长期生产生活实践中，在与疾病作斗争中逐步形成并不断丰富发展的医学科学，是中国古代科学的瑰宝，为中华民族的繁衍昌盛作出了巨大贡献，对世界文明进步产生了积极影响。时至今日，中医学作为我国医学的特色和重要医药卫生资源，与西医学相互补充、相互促进、协调发展，共同担负着维护和促进人民健康的任务，已成为我国医药卫生事业的重要特征和显著优势。

中医药古籍在存世的中华古籍中占有相当重要的比重，不仅是中医学术传承数千年最为重要的知识载体，也是中医为中华民族繁衍昌盛发挥重要作用的历史见证。中医药典籍不仅承载着中医的学术经验，而且蕴含着中华民族优秀的思想文化，凝聚着中华民族的聪明智慧，是祖先留给我们的宝贵物质财富和精神财富。加强对中医药古籍的保护与利用，既是中医学发展的需要，也是传承中华文化的迫切要求，更是历史赋予我们的责任。

2010 年，国家中医药管理局启动了中医药古籍保护与利用

能力建设项目。这既是传承中医药的重要工程，也是弘扬优秀民族文化的重要举措，不仅能够全面推进中医药的有效继承和创新发展，为维护人民健康做出贡献，也能够彰显中华民族的璀璨文化，为实现中华民族伟大复兴的中国梦作出贡献。

相信这项工作一定能造福当今，嘉惠后世，福泽绵长。

国家卫生与计划生育委员会副主任

国家中医药管理局局长

中华中医药学会会长

王国强

二〇一四年十二月

马 序

新中国成立以来，党和国家高度重视中医药事业发展，重视古籍的保护、整理和研究工作。自1958年始，国务院先后成立了三届古籍整理出版规划小组，分别由齐燕铭、李一氓、匡亚明担任组长，主持制订了《整理和出版古籍十年规划（1962—1972）》《古籍整理出版规划（1982—1990）》《中国古籍整理出版十年规划和"八五"计划（1991—2000）》等，而第三次规划中医药古籍整理即纳入其中。1982年9月，卫生部下发《1982—1990年中医古籍整理出版规划》，1983年1月，保证了中医古籍整理出版办公室正式成立，中医古籍整理出版规划的实施。2002年2月，《国家古籍整理出版"十五"（2001—2005）重点规划》经新闻出版署和全国古籍整理出版规划领导小组批准，颁布实施。其后，又陆续制定了国家古籍整理出版"十一五"和"十二五"重点规划。国家财政多次立项支持中国中医科学院开展针对性中医药古籍抢救保护工作，文化部在中国中医科学院图书馆专门设立全国唯一的行业古籍保护中心，国家先后投入中医药古籍保护专项经费超过3000万

元，影印抢救濒危珍、善、孤本中医古籍1640余种，开展了海外中医古籍目录调研和孤本回归工作。2010年，国家财政部、国家中医药管理局安排国家公共卫生专项资金，设立了"中医药古籍保护与利用能力建设项目"，这是继1982～1986年第一批、第二批重要中医药古籍整理之后的又一次大规模古籍整理工程，重点整理新中国成立后未曾出版的重要古籍，目标是形成并普及规范的通行本、传世本。

为保证项目的顺利实施，项目组特别成立了专家组，承担咨询和技术指导，以及古籍出版之前的审定工作。专家组中的许多成员虽逾古稀之年，但老骥伏枥，孜孜不倦，不仅对项目进行宏观指导和质量把关，更重要的是通过古籍整理，以老带新，言传身教，培养一批中医药古籍整理研究的后备人才，促进了中医药古籍保护和研究机构建设，全面提升了我国中医药古籍保护与利用能力。

作为项目组顾问之一，我深感中医药古籍保护、抢救与整理工作的重要性和紧迫性，也深知传承中医药古籍整理经验任重而道远。令人欣慰的是，在项目实施过程中，我看到了老中青三代的紧密衔接，看到了大家的坚持和努力，看到了年轻一代的成长。相信中医药古籍整理工作的将来会越来越好，中医药学的发展会越来越好。

欣喜之余，以是为序。

中国中医科学院研究员

马继兴

二〇一四年十二月

校注说明

《本草发挥》为元末明初医家徐彦纯辑。徐氏字用诚，生年不详，约卒于洪武十七年（1384），会稽人（今浙江绍兴）。洪武五年（1372）前后，尝客居吴中，任职吴学教谕，因长于经学，享誉乡里。徐氏集朱丹溪、成无己、王海藏等诸家之言，订说补缺，汇粹成编，名曰《本草发挥》。另著有《医学折衷》，后经明代刘纯续增为《玉机微义》。

《本草发挥》全书四卷，共收录274种药物。卷一包括金石部、草部，金石部收录23种药物，草部收录33种药物；卷二为草部，收录87种药物；卷三为木部、人部、兽部、禽部、虫鱼部、果部、米谷部、菜部，收录131种药物；卷四主要辑录药性理论与组方用药原则的相关内容。书中每药均先宗《神农本草经》，以叙述药之性味、功用及其主治，然后博采成无己、张洁古、朱丹溪、王海藏等诸家之说，兼取《珍珠囊补遗药性赋》《用药法象》《本草衍义补遗》《汤液本草》等书之精华，阐发了药物性味归经升降之性及君臣佐使、脏腑补泻的法度原则。

本书成书于元末，具体时间不详。明太医院薛铠曾校定之。约在嘉靖二年至嘉靖九年（1523～1530）之间，薛己重校并梓行于世，然流通未广。明万历年间新安（今安徽徽州）吴琯汇《本草发挥》《十四经发挥》《保婴撮要》等多部薛氏父子撰校之著，合刻为《薛氏医案二十四种》，刊行于世，遂广为流传。目前，《中国中医古籍总目》等书目著录《本草发挥》存有多种版本。但经考察，仅中国科学院国家科学图书馆藏有一残本

（存二、三、四卷），著录为南京太医院刊本，半页 12 行，行 26 字，白口，双黑对鱼尾，四周单边，无题字，无序跋。该本已列为善本，未得见而不得其详。除此之外，书目中所提其他藏馆均未见《本草发挥》单行本，所存皆为《薛氏医案二十四种》丛书本。

《薛氏医案二十四种》在国内外数十家图书馆藏有 17 种版本，主要有明万历吴琯刻本（简称明万历本）、清东溪堂本、明刻清印聚锦堂藏版、清嘉庆十四年己巳（1809）书业堂刻本、清渔古山房本、清两仪堂本等。本次整理以明万历本为底本，以清东溪堂本为主校本，以清书业堂、清渔古山房本为参校本，以《重修政和经史证类备用本草》《注解伤寒论》《医学启源》《汤液本草》等为他校本。主要依据《中医药古籍整理细则》，采取以下校勘原则和体例：

1. 全书采用简体横排，并加现代标点符号。文中代表方位的“右”“左”字，均改为“上”“下”。

2. 凡底本中字形属一般笔画之误，如属日、曰混淆，己、巳不分，人入、毋毋误写等，径改，不出校。底本中的异体字、古体字、俗写字，统一以规范字律齐，不出校。如“宐”作“宜”，“莍”作“术”，“鱓”作“鳝”，“殭”作“僵”，“寘”作“置”，“採”作“采”等。藏作脏时，以脏律之。

3. 底本中药物异名，不改，若属少见难懂者，出注说明。若底本中药名使用音同音近字，而不影响释名，不影响使用习惯，以规范药名律齐，不出校。如女珍作女贞、石羔作石膏等。

4. 底本中涉及的具体史实，如人物、地点、年代等记述有明显错误，原文不改，出校说明。

5. 底本中引录他书文献，虽有删节或缩写，但不失原意，

不改，如对原文窜改较多，且有损文义，属著者原误者，原文不改，出校说明。

6. 底本与校本互异，属底本有误者，校改并出校说明。底本与校本互异，但二者文义皆通，不改底本，只出校注明。

7. 底本中使用原有其字的通假字，征引书证说明通假关系。

8. 目录据校定后的正文重新编排。底本目录与正文不符，属目录有误者，据正文订正目录，不出校；属底本正文错漏，据目录订正正文，出校说明。

9. 底本四卷之首，均刻有“本草发挥卷之×”“薛氏医案”“会稽徐彦纯编”“吴郡薛铠校”“新都吴玄有阅”（卷一）、“新都吴有珩阅”（卷二、三、四）字样，校定后仅保留“卷之×”。

序

百家言医闳邃[1]，长于保身利物，故名儒硕士咸究肆焉，论著日以繁矣。医之道明于六气，百体之升降、盈缩、沉浮、缓急，如烛之照，斯臻神品。顾非多识于金石、草木、鸟兽之名，与其性味之寒温、甘苦、良毒，某也中某疾，某为君臣，某为佐使，则制量小不如宜，医罔奏功。呜呼，艰哉！后世言方药，祖《神农本草》，阐其义者，洁古张氏、东垣李氏、海藏王氏诸家。元至正间，山阴徐用诚复集丹溪朱氏、聊摄成氏[2]之言，订说补缺，汇粹成编，命曰《本草发挥》。吾郡赠南京太医院判薛君良武尝校定之。其子辛甫，视篆[3]南院，梓之以传，间以叙嘱余。余恒叹为人子者，视其亲之遗，罔知所重，古所谓手泽[4]存于父书，口泽存于杯棬[5]，意何如也！辛甫每之及乃父抱艺弗售，殁于京师，辄欷歔痛念，竟以医显，褒赠其亲。是编以父所尝校定，拳拳梓行，其孝可知。且为吏者往往怠于其官，私其新图，辛甫在医院，廉勤视事，亲画整整，俸余[6]

---

① 闳邃：博大精深。

② 聊摄成氏：成无已。聊摄：今山东聊城。

③ 视篆：掌印视事。官印例用篆文，故称。

④ 手泽：犹手汗。后多用以称先人或前辈的遗墨，此指前辈遗墨。

⑤ 杯棬：一种木质的饮器。

⑥ 俸余：俸禄所余。《新唐书·冯元淑传》："与奴仆日一食，马日一秣，所至不挈妻子，斥俸余以给贫穷。"

新[1]公廨[2]若干楹[3]，校刻《外科心法》《外科发挥》《痈疽灸经》《痈疽验方》《十四经络发挥》暨是编，凡若干卷，可谓能其官矣！呜呼，儒者之道曰孝与忠。辛甫志行如斯，其殆儒医矣乎！余叙是编而乐道之。

南京吏部验封郎中吴郡顾梦圭序

① 新：翻新，维修。
② 公廨（xiè 泄）：官署，官舍。
③ 楹：屋一间曰一楹。

目 录

卷之二

卷之三

卷之四

卷之一

金石部

丹砂

味甘，微寒，无毒。《衍义》[①] 云：镇养心神，但宜生使。

洁古云：辰砂，心热者非此不能除。经云：丹砂法火，故色赤而主心。

东垣云：朱砂，味甘，寒，纯阴。纳浮溜之火，而安神明也。

石钟乳

丹溪云：石钟乳，为慓悍之剂。经云石药之气悍，仁哉言也。天生斯民，养之以谷，及其有病，治之以药。谷则气之和，常食而不厌；药则气之偏，可用于暂而不可久；石药则又偏之甚者也。自唐时太平日久，膏梁[②]之家惑于方士服食致长生之说，以药石体重气厚，可以延年，习以成俗，迨宋及今，犹未已也。斯民何辜，受此气悍之祸，而莫之能救？哀哉！本草赞其久服有延年之功，而柳子厚[③]又从而述其美，予不得不深

---

① 衍义：《本草衍义》，宋·寇宗奭编著。

② 膏梁：东溪堂本作“膏粱”。梁，通“粱”。《淮南子·人间》：“养以刍豢黍梁。”膏梁即膏粱，肥甘厚味之食物。

③ 柳子厚：柳宗元，字子厚。唐·河东（今山西）人，世称“柳河东”“河东先生”。因官柳州刺史，又称“柳柳州”“柳愚溪”。柳子厚在《与崔连州论石钟乳书》中曾论及石药之功。

言之。

硝石

味苦、辛、咸，大寒，有小毒。主五脏积热，胃胀闭，涤去蓄结饮食，推陈致新，止烦满、消渴，利大小便。《药性》云：破血，破积，散坚结，治腹胀。《日华》[①] 云：含之以治喉闭。

海藏云：硝石，味咸而辛，辛微缓于咸。硝石者，硝之总名也。但不经火者，谓之生硝、朴硝。经火者，谓之盆硝、芒硝。古人用辛，今人用咸。辛能润燥，咸能软坚，其意皆是。老弱虚人不可下者，若欲用者，以玄明粉代之尤佳。《本经》云：利小便而堕胎。伤寒妊娠不可下者，用必兼以大黄引之，直入大肠，润燥软坚泻热，子母俱安。《内经》云“有故无殒，亦无殒也”，此之谓欤。以在下言之，则便溺俱阴；以前后言之，则前气后血；以肾言之，则总主大小便难。溺涩秘结，俱为水少。经言：热淫于内，治以咸寒，佐以苦辛。故用芒硝、大黄相须为使也。

芒硝

主五脏积热，胃闭，除邪气，破留血、腹中痰实，通经脉，利大小便及月水，破五淋，推陈致新。《药性》[②] 云：下瘰疬、黄疸，堕胎。治漆疮，以汁敷之。

成聊摄云：热淫所胜，治以咸寒。芒硝之咸，以攻蕴热。又云：芒硝，一名硝石，以其咸能软坚。

---

① 日华：《日华子诸家本草》，简称《日华子本草》或《日华本草》，又称《大明本草》，著者及成书年代不详。

② 药性：《药性论》，唐·甄权著。

洁古云：芒硝性寒，味咸，气薄味厚，沉而降，阴也。其用有三：去实热一，去肠中垢二，破[1]坚积热块三也。孕妇忌之。又云：咸寒，纯阴。热淫于内，治以咸寒。

丹溪云：治胞衣不下，以童便调芒硝一二钱，热服之，立下。牛马胞不下，亦可用之。

朴硝

主除寒热邪气，逐六腑积聚，结固留癖，胃中食饮热结，留血闭绝，停疾[2]痞满，推陈致新，能化七十二种石。《日华》云：主通泄五脏百病及癥结、天行热疾，消肿毒。

丹溪云：硝属阳金，而有水与火土，善消化驱逐。而经言无毒，化七十二种石，不毒而能之乎？以之治病，则致其用，病退则已。若玄明粉者，以其火煅而成，其性当温，遂曰常服多服久服皆可，岂理也哉？

玄明粉

味辛、甘，冷，无毒。治心热烦躁，并五脏宿滞癥结，明目，退膈上虚热，消肿毒。太阴号云治一切热毒风痃，癥气胀满，口苦干涩，咽喉闭塞，积热，惊悸健忘，荣卫不调，中酒中鲙，饮食过度，四肢壅塞，肠风痔疾，血癖不消。

东垣云：玄明粉，大抵用此以代盆硝，佳。

海藏云：本草注云治骨蒸五劳，惊悸，热毒风等，服之立愈。《正经》[3] 云味辛、甘，性冷，则治热病明矣。兼味辛又咸，此能润燥而软坚也。非大便燥结，脉滑有力而洪大者，不

---

① 破：原缺，据《医学启源》卷下“朴硝”条补。

② 疾：《证类本草》卷三“朴消”条作“痰”，义胜。

③ 正经：《本草正经》的简称。南宋·王炎（晦叔）所辑的《神农本草经》题目《本草正经》。

宜服。却言暖水脏，女子服之补益血脉，有失用药寒热之本意。经云咸能胜血，岂能补血哉？又有治阴毒一句，其言尤错矣。若与硫黄、附子及诸阳药多寡相佐而行，则可以治阴中有伏阳者。若的是阴毒，别无伏阳，杀人甚速。《太清伏炼法》云：硝能制伏阳精，解火石之毒。则不治阴耳，用者宜审也。

滑石

味甘，寒，无毒。主身热、泄澼，女子乳难，癃闭，利小便，荡胃中积聚寒热，通九窍六腑津液，去留结，止渴，令人利中。

成聊摄云：滑石之滑，以利水道。

洁古云：气寒味甘，治前阴窍涩不利。性沉重，能泄气，上令下行，故曰滑则利窍，不比与渗淡诸药同。色白者佳，水飞细用。

海藏云：入足太阳经。滑能利窍，以通水道，为至燥之剂。滑石、木通、猪苓、阿胶同为滑剂，以利水道。葱、豉、生姜同煎去滓，澄清服之。淡味渗泄为阳，以解表利小便也。若小便自[1]利，则不宜以此解之。

丹溪云：滑石属金，而有土与水。无甘草以和之，勿用。能燥湿，分水道，实大肠，化食毒，行积滞，逐凝血，解烦渴，补脾胃，降心火之要药也。

禹余粮

味甘，寒，平，无毒。主咳逆，寒热，烦满，下利赤白，癥瘕，小腹痛结烦疼。

---

① 自：原作“少”，据《汤液本草》卷下“滑石”条改。

成聊摄云：重可去怯，禹余粮之重，以为镇固。

紫石英

海藏云：入手少阴经、足厥阴经。

赤石脂

味甘、酸、辛，大温，无毒。疗腹痛，泄澼，下痢赤白，小便利，女子崩中漏下。

《日华》云：治吐血、衄，并涩精淋沥，安心镇惊悸。

成聊摄云：涩可去脱，石脂之涩，以收敛之。又云：赤石脂涩，以固肠胃。

海藏云：《本经》言涩可去脱。石脂为收敛之剂，胞衣不出，涩剂何以下之？赤者入丙，白者入庚[①]。

洁古云：赤、白二石脂俱甘、酸，阴中之阳也，固脱。

硇砂

味咸、苦、辛，温，大热，有大毒。不宜多服。主积聚，破血结，烂胎，去恶肉，生好肉，柔金银。《药性》云：能消五金八石，腐坏人肠胃。生食之，化人心为血。陈藏器云：主饮食不消，痃癖痰饮。《日华子》云：消气块及恶疮息肉、食饱胀。

东垣云：味咸、苦、辛，温，有毒。破坚癖，去积，破结血，烂胎。独味不用，入群队中用之。

石膏

味辛、甘，大寒，无毒。除时气，头痛身热，三焦大热，

---

① 赤者入丙白者入庚：赤色的入小肠，白色的入大肠。甲乙属木，丙丁属火，戊己属土，庚辛属金，壬癸属水。甲、丙、戊、庚、壬为阳，乙、丁、己、辛、癸为阴。故丙为阳火，属小肠；庚为阳金，属大肠。下同。

解肌发汗，止消渴、咽热。

成聊摄云：石膏味甘、辛，微寒。风，阳邪也。寒，阴邪也。风则伤阳，寒则伤阴。荣卫阴阳为风寒两伤，则非轻剂所能独散也，必须轻重之剂以同散之，乃得阴阳之邪俱已，荣卫之气俱和，是以大青龙汤以石膏为使。石膏为重剂，而又专达肌表者也。又云：热淫所胜，佐以苦、甘。知母、石膏之苦、甘以散热。

洁古云：治足阳明经中热，发热，恶热燥，日晡潮热，自汗，小便赤浊，大渴引饮，身体肌肉壮热，苦头痛之药，白虎汤是也。善治本经头痛。若无以上证，勿服。多有脾胃虚劳形体病证，初得之时，与此有余之证同者，若医者不识而误用之，则不可胜救矣。《主治秘诀》云：性寒，味淡，气味俱薄，体重而沉降，阴中之阳也，乃阳明经大寒之药，能伤胃气，令人不食，非腹有极热者不可轻用。能止阳明经头痛，胃弱者不可服。治下牙痛者，须用白芷为使发引。

东垣云：石膏辛甘，除三焦热，伤寒头痛。甘寒，胃经大寒药，润肺除热，解肌发汗。

海藏云：石膏发汗，辛寒，入手太阴经。东垣曰：石膏，足阳明药也。又治三焦大热，手少阳也。仲景治伤寒阳明经证，身热目痛鼻干，不得卧。身以前胃之经也，胸者胃肺之室也。邪热在阳明，肺受火制，故用辛寒以清肺，所以号为白虎汤也。《唐本》注云：疗风去热，解肌。《衍义》云：仲景白虎汤中服之如神。新校正《仲景伤寒论》后言：四月以后，天气热时，用白虎汤者是也。然四方气候不齐，及岁月气运不一，方所既

异，当用之时，亦宜两审。其说甚雅。若伤寒热病大汗后，脉[1]洪大，口舌燥，头痛，大渴不已，或着暑热，身疼倦怠，白虎汤服之，无有不效。石膏为白虎汤之君主也，知母条下更有说。

丹溪云：尝观药之命名，固有不可晓者，中间亦多有意义，学者不可不察。如以色而名者，大黄、红花、白前、青黛、乌梅之类是也；以气而名者，木香、沉香、檀香、麝香之类是也；以形而名者，人参、狗脊、乌喙、贝母、金铃子之类是也；以质而名者，厚朴、干姜、茯苓、生熟地黄之类是也；以味而名者，甘草、苦参、龙胆、淡竹叶、苦酒之类是也；以能而名者，百合、当归、升麻、防风、硝石之类是也；以时而名者，半夏、茵陈、冬葵、寅鸡、夏枯草[2]之类是也。石膏火煅细研，醋调封丹炉，其固密甚于石脂，苟非有膏，焉能为用？此兼质与能而得名，正与石脂同意。阎孝忠[3]妄以方解石为石膏。况石膏味甘辛，本阳明经药。阳明主肌肉。其甘也，能缓脾益气，止渴去火；其辛也，能解肌[4]出汗，上行至头，又入手太阴、手少阳。彼方解石只有体重实坚性寒而已，求其所谓有膏而可为三经之主者安在哉？医欲责效，不亦难乎？又云：软石膏可研为末，醋丸如绿豆大，以泻胃火、痰火、食积，殊验。

铅丹

味辛，微寒，有毒。主吐逆，惊痫，金疮散血。《药性》

---

① 脉：原作“胍”，据东溪堂本改。

② 夏枯草：原为“夏林草”，据《格致余论》改。

③ 阎孝忠：北宋儿科医家，钱乙门人，辑《小儿药证直诀》，著《阎氏小儿方论》。

④ 肌：诸本均脱，据《本草衍义补遗》“石膏”条补。

云：煎膏，用以止痛生肌。

洁古云：《本经》言涩可去脱而固气。

成无已云：铅丹收敛神气，以镇惊也。

丹溪云：铅丹属金而有土与水、火。丹出于铅，而《日华子》云“凉，无毒”，予窃疑焉。曾见一中年妇人因多子，于月内服铅丹二两，遂四肢冰冷强直，食不入口。时正仲冬，遂急服理中汤加附子，与数十贴而安。谓之凉而无毒，可乎？

铅粉

味辛、甘，寒，无毒。杀三虫，去鳖瘕[①]，疗恶疮，堕胎。《药性》云：治积聚不消，焦炒，止小儿疳痢。

丹溪云：胡粉另是一种，乃锡粉，非铅粉。盖胡人以锡为粉，故名胡粉，不可入药。惟妇人用以敷面，喜其色类肌肉也。又名镴子粉，镴即锡也。

代赭石

味苦、甘，寒，无毒。除五脏血脉中热，惊气入腹。

成聊摄云：怯则气浮，重剂所以镇之。代赭之重，以镇虚逆。

海藏云：经言怯则气浮，重则[②]所以镇之，怯者亦惊也。入手少阳经、足厥阴经。

自然铜

味辛，平，寒，有小毒。疗折伤，散血止痛。

---

① 鳖瘕：病名，八瘕之一，指腹内结块，其形如鳖，经闭不孕为主症的一种疾病。出《诸病源候论·妇人杂病诸候》。

② 则：原作“剂”，据《汤液本草》卷下“代赭石”条改。

丹溪云：自然铜，世以为接骨药，然此等方尽多，大抵妙在补气、补血、补胃。俗工不知，惟求速效以罔利[1]，迎合病人之意。而自然铜非煅不可服，若服新出火者，其火毒、金毒相扇，又夹香热药之毒，虽有接伤之功，其燥散之祸甚于刀剑。戒之！戒之！

卤鹹一名硷，公暂切

味苦、咸，寒，有小毒。

丹溪云：石硷去湿热，消痰，磨积块，洗涤垢腻。量虚实之用，若过服则顿损。又云：石硷、阿魏皆消积块。

石硫黄

味酸，大热，有毒。

《衍义》云：今人用治下元虚冷，元气将绝，久患寒泄，脾胃虚弱，欲垂命，尽服之，无不效。中病当便已，不可尽剂。

海藏云：如太白丹佐以硝石，来复丹用硝石之类，以至阳佐以至阴也。与仲景白通汤佐以人溺、猪胆汁大意相同，所以去格拒之寒，兼有伏阳，不得不尔。如无伏阳，只是阴证，更不必阴药佐之也。硫黄亦号为将军，功能破邪归正，返滞还清，挺出阳精，消化阴魄而生魂。

缫丝汤

丹溪云：口干消渴者，可用此吐之。此物属火，有阴之用，能泄膀胱水中相火，以引清气上朝于口[2]。按《究原方》治消渴以缫丝汤饮之，或以茧壳丝绵汤饮之，亦可。

---

① 罔利：渔利。

② 口：原作"古"，据渔古山房本改。

浆水

丹溪云：味甘酸而性凉，善走，化滞物，解烦渴。

麻沸汤

成聊摄云：泻心汤以麻沸汤渍服者，取其气薄而泻虚热也。

潦水

成无已云：赤小豆汤，煎用潦水者，亦取其水味薄，则不助湿气也。

甘澜水

其法取水二斗，置大盆内，以杓扬之，水上有珠子五六千颗相逐，乃取用之。无已云：煎用甘澜水，扬之无力，取不助肾气也。

草　部

人参

味甘，微温，无毒。主补五脏，安精神，定魂魄，止惊悸，除邪气、霍乱、吐逆，调中，止消渴，通血脉。《药性》云：患人虚而多梦，加而用之。

成聊摄云：脾欲缓，急食甘以缓之。人参之甘，以缓脾气。

洁古云：人参治脾肺阳气不足，及肺气喘促，短气少气，补中缓中，泻脾肺胃中火邪。善治短气少气，非升麻为引用，不能补上升之气。升麻一分，人参三分，可为相得。若补下焦元气，泻肾中火邪，茯苓为之使。甘草梢子生用为君，去茎中痛；或加苦楝，酒煮玄胡索为主，尤佳。《主治秘诀》云：性温，味甘。气味俱薄，浮而升，阳也。其用有三：补元气，止

渴，生津液也。肺虚者用之，又能补胃。治喘嗽则勿用，短气则用之。

东垣云：人参甘温，能补肺中之气。肺气旺则四脏之气皆旺，肺主诸气故也。仲景以人参为补血者，盖血不自生，须得生阳气之药乃生，阳生则阴长，血乃旺矣。若阴虚单补血，血无由而生，无阳故也。又云：补气须用人参。又云：安胃和中。又云：人参补元气不足，而泻肺气。甘温补阳，利止而脉不足者，是亡血也，人参补之。益脾气，与干姜同用。补气，里虚则腹痛，此药补之，是补其不足也。又云：人参，补气之药，如气短、气不调及喘者加之。

海藏云：味既甘温，调中益气，即补肺之阳，泻肺之阴也。若但言补肺，而不论阴阳寒热何气不足，则误矣。若肺受寒邪，宜此补之。肺受火邪，不宜用也。肺为天之地，即手太阴也。为清肃之脏，贵凉而不贵热，则其寒象可知。若其伤热，则宜沙参。沙参味苦，微寒，无毒，主血积惊气，除寒热，补中，益肺气，治胃痹、心痛结热、邪气头痛、皮间邪热，安五脏。人参味甘，微温，补五脏之阳也。沙参味苦，微寒，补五脏之阴也，安得不异？易老[①]取沙参以代人参，取其苦也。苦则补阴，甘则补阳。《本经》虽云补五脏，亦须各用本脏药相佐使，随所引而相补一脏，岂可不知？

丹溪云：人参，入手太阴经而能补阴火。甚与藜芦[②]相反，若服参一两，于内入芦一钱，则一两之参徒虚费矣。戒之！

---

① 易老：王海藏对其师张元素的尊称。张元素，字洁古，金之易州人，易水学派创始人。

② 藜芦：原作“其芦”，据《本草衍义补遗》“人参”条改。

甘菊花

洁古云：甘菊花，味甘、苦，养目血。

东垣云：甘菊花，治头风头眩，明目。

丹溪云：甘菊花，属金而有水与土，大能补阴，须是味甘茎紫者。若山野间味苦茎青者勿用，大伤胃气。谨戒之！

天门冬

味苦、甘，平，大寒，无毒。主保定肺气，去热，养肌肤，益气力，利小便，冷而能补。

洁古云：保定肺气，治血热侵肺，止喘、气促，加人参、黄芪，用之为主，如神。味苦、甘，性寒，味厚气薄，阴也。苦以泄滞血，甘以助元气，及治血妄行，此天门冬之功也。

东垣云：天门冬，味苦、甘，主肺气喘息促急，除热，通肾气，镇心，润五脏，强骨髓。

海藏云：天门冬，入手太阴、足少阴经。荣卫枯涸者，温[①]剂所以润之。天麦二门冬、人参、五味子、枸杞子同为生脉之剂，此上焦独取寸口之意。

甘草

味甘，平，无毒。主五脏六腑寒热邪气，温中下气，烦满短气，伤脏咳嗽，止渴，通经脉，利血气，解百药毒。《药性》云：病人虚而多热者加用之。

成无己云：甘草甘平以除热。又云：脾欲缓，急食甘以缓之，用甘补之。人参、白术之甘，以缓脾气，调中。

---

① 温：《汤液本草》卷下“天门冬”条作“湿”，义胜。

洁古云：甘草性平，味甘。生用之，则大凉泻热。火炙之，则能补三焦元气，调和诸药，相协力共，为而不争。性缓，善解诸急，故有国老之称。《主治秘诀》云：性寒，味甘，气薄味厚。可升可降，阴中阳也。其用有五：和中，补阳气，调和诸药，能解其太过，去寒邪，此为五也。腹胀则忌之。又能养血补肾。生甘草梢子去肾茎之痛，胸中积热非梢子不能除。又云：补血不足，用甘草。凡用纯寒纯热之药，必用甘草，以缓其力也。寒热相杂药，亦用甘草，调和其性也。中满者禁用。经云：中满者，勿食甘。

东垣云：生甘草补脾胃不足，大泻心火。又云：甘草味甘，生寒炙温，纯阳。阳不足者，补之以甘。又云：炙之以散表寒，除邪热，去咽痛，除热，缓正气，缓阴血，润肺。

海藏云：经云脾欲缓，急食甘以缓之。甘以补脾，能缓之也，故《汤液》用此以建中。经曰甘者令人中满，又曰中满者勿食甘，则知非中满之药也。甘入脾，归其所喜故也。或问：附子理中汤、调胃承气汤皆用甘草者，如何是调和之意？曰：附子理中用甘草者，恐其大僭也；调胃承气用甘草者，恐其速下也。二药用之，非调和也，皆缓之也。小柴胡汤有柴胡、黄芩之寒，人参、半夏之温，其中用甘草者，即有调和之意。凤髓丹用甘草者，缓肾湿而生元气，亦甘补之意也。经曰：以甘补之，以甘缓之，以甘泻之。《本草》云：治七十二种石毒，一千二百般草木毒，调和诸药有功，故名国老。虽非君而为君所宗，所以安和草石而解诸毒也。于此可见调和之意者。夫五味之用，苦直行而泄，辛横行而散，酸束而收敛，咸止而软坚，甘上行而发，如何《本草》言下气？盖甘之味有升降浮沉，可上可下，可内可外，有和有缓，有补有泻，居中之道尽矣。人

足太阴、足厥阴、足少阴三经，能治肺痿之脓血。若作吐剂，能消五发之痈疽。每用甘草二两，水三碗，慢火熬至半碗，去滓服之，消疮肿，与黄芪同功。黄芪亦能消诸肿痈疽，修治之法与甘草同。

丹溪云：生甘草大缓诸火邪。下焦药宜少用，恐太缓不能自达。

熟干地黄

味甘、苦，日干者平，火干者温，无毒。

洁古云：熟地黄，酒洒九蒸，假酒力则微温，补血虚不足，虚损血衰之人须用，善黑须发。忌莱菔。《主治秘诀》云：性温，味苦、甘，气薄味厚，沉而降，阴也。其用有五：益肾水真阴一也，和产后血气二也，去腹脐急痛三也，养阴退阳四也，壮水之源五也。治外治上，以酒浸之。

东垣云：地黄生则性大寒而凉血，熟则性微温而补肾。又云：熟地黄、当归身、牡丹皮，此三味诸经中和血、生血、凉血。

海藏云：生地黄治手足心热及骨蒸热。入手足少阴、手足厥阴，能益肾水而凉血。其脉洪实者，宜用生地黄；若脉虚者，则宜熟地黄。假火力蒸九次，故能补肾中元气。仲景制八味丸，以熟地黄为诸药之首者，天一所生之源也。《汤液》四物汤，以治藏血之脏，亦以熟地黄为君者，癸乙同归一治也。蒸捣不可犯铁器，若犯之，令人肾消。陈藏器云：蒸干则温补，生干则平宜。《机要》云：熟地黄治脐下发热者，肾经病也，非地黄不能除，补肾也，益阴之剂。二宜丸加当归，为补髓煎。

生地黄

味甘，平，大寒，无毒。主妇人崩中，血不止。

洁古云：生地黄性寒，味苦。凉血补血，补肾水真阴不足，治少阴心热在内。此药大寒，宜斟酌用之，恐损胃气。《主治秘诀》云：性寒，味苦，气薄味厚，沉而降，阴也。其用有三：凉血一也，除皮肤燥二也，去诸湿涩三也。又云：阴中微阳，酒浸上行。

海藏云：手少阴、手太阳之药，故钱氏泻丙[①]与木通同用，以导赤也。诸经之血热，与他药相随，亦能治之。溺血便血，亦治之。

苍术

味苦、辛，温，无毒。主风寒湿痹，消痰火，暖胃，消谷嗜食，瘟疾，山岚瘴气。

洁古云：苍术气温，味甘，主治与白术同。若除上湿，发汗，功最大。若补中焦，除中湿，力少，加[②]白术。腹中窄狭者须用之。若治胫足湿肿，加白术。又云：苍术体轻浮，气力雄壮，能去皮肤间腠理湿。

东垣云：入足阳明、太阴，能健胃安脾。《本草》但言术，不言苍、白。其苍术别有雄壮上行之气，能除湿，下安太阴，使邪气不内传于太阴也。以其经泔浸火炒，故能发汗。与白术止汗特异，用者不可以此代彼，盖苍、白有止发之异也。

丹溪云：苍术治上、中、下湿痰，俱可用之。

白术

味甘、辛，无毒。消宿食，去痰涎，除寒热，止下泄，治

① 丙：原作“内”，据《汤液本草》卷下“生地黄”条改。丙，手太阳也。

② 加：诸本皆作“如”，据文义改。

水肿胀满，止呕逆、腹内冷痛胃气虚而冷痢。

成聊摄云：脾恶湿，甘先入脾。茯苓、白术之甘，以益脾逐水。

洁古云：白术除湿益燥，和中益气，利腰脐间血，除胃中热。《主治秘诀》云：气温，味甘微苦，气味俱薄，浮而升阳也。其用有九：温中一，去脾胃湿二，除脾胃热三，强脾胃进饮食四，和脾胃以生津液五，主肌热六，治四肢困倦、目不欲开、怠惰嗜卧、不思饮食七，止渴八，安胎九也。又云：脾胃受热湿，沉困无力，怠惰嗜卧，并去痰，须用白术。饮水多因致伤脾，须用白术、茯苓、猪苓。水泻，须用白术、茯苓、芍药。又云：非白术不能去湿。

东垣云：白术味苦而甘，性温，味厚气薄，阳中阴也，去诸经中湿而理脾胃。洁古云：温中去湿，除热强胃。苍术亦同，但味颇厚耳，下行则用之。甘温补阳益脾，逐水，寒淫所胜。甘以缓脾，生津去湿，渴者用之。又云：白术佐黄芩以安胎，君枳实以消痞。

海藏云：《本草》术条下无苍与白之名。近代多用白术治皮间风，止汗消痞，补胃补中，利腰脐间血，利水道。上而皮毛，中而心胸，下而腰脐之间。在气主气，在血主血。入手太阳、足阳明、手少阴、足太阴、足厥阴。

洁古云：非白术不能去湿，非枳实不能消痞。除湿利水，如何是益津液？

丹溪云：白术有汗则止，无汗则发，与黄芪同功。味亦有辛，大能消虚痰也。

牛膝

味苦、酸，平，无毒。主寒湿痿痹，四肢拘挛，膝痛不可

屈伸，堕胎，男子阴消，老人失溺，妇人月水不通，补肾填精，逐恶血留结，助十二经脉，壮阳。

洁古云：牛膝强筋。

丹溪云：牛膝之用，能引诸药下至于足。凡用土牛膝，春夏用茎叶，秋冬用根，惟叶、汁之效尤速。

茺蔚子

一名益母。味辛、甘，微寒，无毒。主明目益精。其茎主瘾疹痒，可作浴汤，治产后血胀。苗、叶同功。

丹溪云：益母草治产前产后诸疾，行血养血。难产，作膏服，良。

柴胡

味苦，平，微寒，无毒。主除伤寒，心下烦热，诸痰热结实。治热劳，骨节烦痛，时疾内外热不解，胸胁气满。

成无己云：柴胡之苦，以发表热。又云：柴胡、黄芩之苦，入心而折热。

洁古云：柴胡除虚劳烦热，解散肌热，去早晨潮热。此手足少阳、厥阴四经行经药也。善除本经头痛，非他药所能止。治心下痞，胸膈中痛。能引胃气上升，以发散表热，去寒热往来。胆痹非柴胡梢不能除之。又去胁下痛、往来寒热，及日晡发热，用柴胡。《主治秘诀》云：柴胡味微苦，性平，微寒，气味俱轻，阳也，升也，少阳经分药。偏头痛乃少阳也，非柴胡不能除。

东垣云：柴胡泻肝火，须用黄连佐之。欲上升，则用根，酒浸。欲中及下降，则生用梢。又治疮疡癖积之在左。又云：十二经疮药中须用，以散诸经血结气聚，功用与连翘同。

海藏云：入足少阳，主东方分之气也。在经主气，在脏主血。证前行则恶热，却退则恶寒。虽气微寒，味之薄者，故能行经，是主气也。若佐以三棱、广术、巴豆之类，故能消坚积，是主血也。妇人经水适来适断，伤寒杂病，洁古须用小柴胡主之，加以四物之类，并秦艽、牡丹皮辈，同为调经之剂。《衍义》云：柴胡，《本经》并无一字治劳，今人治劳方中鲜有不用者。呜呼！凡此误世多矣。尝原病劳有一种真脏虚损，复受邪热，因虚而致劳，故曰劳者牢也，须斟酌用之。如《经验方》中治劳热青蒿煎，凡用柴胡，正合宜耳，服之无不效，热去即须急已。若或无热而得此，则病愈甚。《日华子》又谓补五劳七伤，《药性论》亦谓治劳乏羸瘦。若此等病，苟无实热，医者取而用之，不亡何待？注释《本草》，一字亦不可忽。盖万世之后，所误无穷尔。苟有明哲之士，自可处制。中下之士，所学不肯考究，枉致沦没，可不谨哉！可不戒哉！如张仲景治寒热往来如疟状，用柴胡汤，正合其宜。《图经》云：张仲景治伤寒，有大小柴胡，及柴胡龙骨牡蛎、柴胡加芒硝等汤。故后人治伤寒寒热，以此为最要之药。东垣云：柴胡者，能引清气而行阳道。伤寒外诸药所加，有热则加之，无热则不可加。又能引胃气上行，升腾如春令也。欲其如此，又何加之？能去内外脏腑俱乏，能引清气上行而顺阳道。盖以少阳之气初出，地之皮为嫩阳，故以少阳当之。

麦门冬

味甘，平，微寒，无毒。主虚劳客热，口干燥渴，定肺气，治心肺虚热。

成聊摄云：肺燥气热，以酸收之，以甘缓之。门冬之甘，润肺除热。

洁古云：麦门冬治肺中伏火。脉气欲绝，加五味子、人参二味，名之生脉散，补肺中元气不足须用之。又治经枯、乳汁不行。汤润去心用。引经，须以酒浸。

东垣云：麦门冬，味甘，平，阳中之阴。主心腹结气，肠中伤饱，虚劳客热。保定肺气，止烦渴。又云：补心气不足及治血妄行。甘平，补不足。

海藏云：入手太阴经。《衍义》云：治心肺虚热及虚劳客热。苗可作熟水饮之。

独活

味苦、甘，平，辛，微温，无毒。疗诸贼风，百节痛，诸风湿冷，皮肌苦痒，手足挛痛。

洁古云：独活，足少阴肾经行经药也。若与细辛同用，治少阴经头痛如神。《主治秘诀》云：性温，味苦。气厚味薄，沉而升，阴中阳也。治风须用，及能燥湿。经云：风能胜湿。头晕目眩，非此不能除。

东垣云：独活治足少阴伏风，而不治太阳，故两足寒痹，不能动履，非独活不能治。

羌活

味辛、苦，无毒。治贼风，多痒，血癞，手足不遂，口面㖞斜，遍身㾝[1]痹。治一切风，赤目疼痛。

洁古云：羌活治肢节疼痛，手足太阳本经风药也。加川芎，治足太阳、少阴头痛，透关利节，又治风湿。《主治秘诀》云：性温，味辛。气味俱薄，浮而升，阳也。其用有五：手足太阳

① 㾝（qún 群）痹：麻木不仁。

引经一，风湿相兼二，去肢节痛三，除痈疽败血四，治风湿头痛五也。

东垣云：羌活、独活、防风，此三味治手足太阳证，脊痛项强，不可回顾，腰似折，项似拔者。

海藏云：羌活君药也，非无为之主，乃拨乱反正之主也。故大无不通，小无不入，关节痛非此不治。太阳经头痛，肢节痛，一身尽痛，非羌活不能除。足太阳、足厥阴、足少阴药也。与独活不分二种，后人用羌活，多用鞭节者。用独活，多用鬼眼者。羌活则气雄，独活则香细。故气雄者入太阳，香细者入少阴也。钱氏泻青丸用此者，壬乙同归一治也。或问：治头痛者何？答曰：巨阳从头走足，惟厥阴与督脉会于颠，逆而上行。诸阳不得下，故令头痛也。足太阳、厥阴之药也。

升麻

味甘、苦，平，微寒，无毒。辟瘟疫、瘴气，头痛，喉痛，口疮，时气热疾，牙根浮烂恶臭，豌豆疮[①]，口气疳䘌。

成聊摄云：《玉函》曰大热之气，寒以取之，甚热之气，以汗发之。麻黄、升麻之甘，以发浮热。

洁古云：升麻乃足阳明胃、足太阴脾行经药也。若补脾胃，非此为引用不能补。若得白芷、葱白之类，亦能走手阳明、太阴。非此四经，不可用也。能解肌肉间热，此手足阳明伤风引用之药也。《主治秘诀》云：气温味辛，气味俱薄，浮而升，阳也。其用有四：手足阳明引经一，升阳气于至阴之下二，阳明经分头痛三，去风邪在皮肤及至高之上四也。治脾痺，非升麻

---

① 豌豆疮：天花，首见于《外台秘要》。豌：诸本均作“碗”，据《重修政和经史证类备急本草》卷六“升麻”条改。

梢不能除。

东垣云：主发散阳明经风邪。元气不足者用此，于阴中以升其阳气上行也。又云：引葱白，散手阳明之风邪。引石膏，止足阳明之齿痛。

海藏云：升麻入足阳明。若初病太阳证，便服升麻、葛根，发出阳明经汗，或失之过，阳明经燥，太阳经不可解，必传阳明矣。故投汤不当，非徒无益，而又害之也。朱氏云：瘀血入里，若衄血吐血者，犀角地黄汤，乃阳明之圣药也。如无犀角，以升麻代之。升麻、犀角性味相远不同，何以代之？盖以升麻止是引地黄及余药，同入阳明经耳。初病太阳证，服升麻可乎？仲景云：太阳若发汗，若下，若利小便，重亡津液，胃中干燥，因而转属阳明病，其害不可胜言。仲景又云：太阳几几无汗者，葛根汤发之。若几几自汗者，表虚也，不宜用此。朱氏用葛根、升麻者，以表实无汗也。

车前子

味甘、咸，寒，无毒。主气癃，止痛，利水道。治肝中风热冲目赤痛，障翳，脑痛泪出。其叶通五淋，治尿血。

海藏云：能利小便而不走精气，与茯苓同功。

木香

味辛，温，无毒。治九种心疼，积年冷气，痃癖癥块胀痛。治霍乱吐泻，心腹疼痛。治心腹一切气，止痢疾，安胎，健脾消食，及膀胱冷痛，呕逆翻胃。

洁古云：除肺中滞气。若疗中下焦气结滞，须用槟榔为使。《主治秘诀》云：气热，味辛、苦。气味俱厚，沉而降，阴也。其用调气而已。又云：辛，纯阳以和胃气。

东垣云：木香味苦辛，纯阳，治腹中气不转运，助脾。又云：辛温，升降滞气。

海藏云：木香治血气刺心痛，冷积气，痃癖癥瘕，腹胀，通行一切气，安胎健脾，膀胱冷痛，呕逆反胃，霍乱，吐泻，九种心疼，痢疾。《本经》云：主气劣、气不足，补也。《衍义》云：专泄决胸腹间滞寒冷气，破也。安胎健脾，补也。除痃癖块，破也。与本条言补不同，何也？易老以为调气之剂，不言补也。

丹溪云：木香行肝经气。火煨用，可实大肠。

薯蓣

味甘，平，温，无毒。主伤中，补虚羸，益气力，长肌肉，强筋骨，补五劳七伤、心气不足，治泄精、健忘。

海藏云：入太阴之药。润皮毛之燥，凉而能补，与二门冬同。

东垣云：仲景八味丸用干山药者，以其凉而能补也。亦治皮肤干燥，以此物润之。

丹溪云：山药属土而有金与水、火，补阳气，生者能消肿硬。经云：虚之所在，邪必凑之。着而不去，其病为实，非肿硬之谓乎？故补其气则留滞，自不容于不行矣。

薏苡仁

味甘，平，微寒，无毒。主筋急拘挛，风湿痹，除筋骨邪气不仁，肺痿，吐脓血。治干湿脚气，治肺痈、心胸甲错。

丹溪云：寒则筋急，热则筋缩。急因于坚强，缩因于短促。治受湿则弛，弛因于宽长。然寒与热未尝不夹湿，三者皆因于湿。然外湿非内湿有以启之，不能成致湿之病。盖因酒面为多，

而鱼与肉继以成之。若甘滑、陈久、烧炙、香辛、干硬之物，皆致湿之因也。戒之！慎之！

泽泻

味甘、咸，寒，无毒。逐膀胱三焦停水，治五淋，宣通水道，长于行水。多服病[①]人眼。

成聊摄云：咸味涌泄为阴，泽泻之咸以泄伏水，滑利窍。

洁古云：除湿之圣药也。治小便淋沥，去阴间汗。无此疾者服之，令人目盲。《主治秘诀》云：性寒味咸，气味俱厚，沉而降，阴也。其用有四：入肾经一，去旧水养新水二，利小便三，消水肿四也。又云：渗泄止渴。

海藏云：《衍义》言泽泻之功，尤长于行水。张仲景治水蓄烦渴，小便不利，或吐或泻，五苓散主之。方用泽泻，故知其用长于行水。《本经》又引扁鹊云多服病人眼，诚为行去其水。仲景八味丸用之者，亦不过接引桂、附等归就肾经，别无他意。凡服泽泻散，人未有不小便多者。小便既多，肾气焉得复实？今人止泄精，多不敢用。《本经》云"久服目明"，扁鹊云"多服病人眼"，何也？易老云：去胞中留垢，以其味咸能泻伏水，故去留垢，即胞[②]中陈久积物也。入足太阳、少阴经，仲景治太阳中风入里，渴者，五苓散主之。

龙胆

味苦，寒，无毒。益肝胆气，止惊惕，明目，止烦、小儿惊痫。

---

① 病：损害。

② 胞：原作"腹"，文义不通，据《汤液本草》卷下"泽泻"条改。

洁古云：治两目赤肿睛胀，瘀肉高起，痛不可忍，以柴胡为主，龙胆为使，治眼中之病必用药也。《主治秘诀》云：性寒，味苦、辛。气味俱厚，沉而降，阴也。其用有四：除下部风湿一也，除湿热二也，脐以下至足肿痛三也，寒湿脚气四也。其用与防己同。酒浸，上行及外行。

细辛

味辛，温，有小毒。主咳逆，头痛，风湿痹痛，温中下气，开胸中滞，益肝胆，明目，利九窍。治恶风、头风，止眼风泪下，除齿痛，治头面痛，不可缺者也。

成聊摄云：细辛、附子之辛，以温少阴之经。

洁古云：治少阴经头痛如神，当少用之，独活为之使。《主治秘诀》云：性温，味辛，气厚于味，轻清上浮而升，阳中阴也[①]。止诸阳头痛，诸风通用。辛热温少阴之经，散水寒，治内寒。

东垣云：细辛味大辛，纯阳。主手少阴经头痛。又云：去风头痛及皮肤风热。

海藏云：东垣言细辛治邪在里之表，故仲景少阴证用麻黄附子细辛汤也。易老云治少阴苦头痛，太阳则羌活，少阴则细辛，阳明则白芷，太阴则苍术，厥阴则川芎、吴茱萸，少阳则柴胡，用者随经，不可差也。细辛香味俱细而缓，故入[②]少阴，与独活颇相类。

蓝实

丹溪云：蓝属水而有木，能使散败之血分归经络。

---

① 阳中阴也：《医学启源》卷之下“细辛”条作“阳也”，义胜。
② 入：原脱，据东溪堂本补。

芎䓖

味辛，生温，熟寒，无毒。主中风入脑，头痛，面上游风。治一切风、一切气、一切血。破宿血，养新血，长肉，诸疮疡及排脓。

洁古云：补血，治血虚头疼之圣药也。治妊妇数月胎动，加当归，二味各二钱，水二盏，煎至一盏，服之神效。《主治秘诀》云：性温，味辛、苦。气厚味薄，浮而升，阳也。其用有四：手少阳引经一也，诸经所痛二也，助清阳之气三也，去湿气在头四也。

东垣云：头痛须用川芎。如不愈，加各引经药：太阳羌活，阳明白芷，少阳柴胡，太阴苍术，厥阴吴茱萸，少阴细辛。如顶颠痛，去川芎，用加藁本。又云：芎䓖味辛，温，纯阳。主中风入脑，头面风。

海藏云：易老言川芎上行头角，下行血海，故清神，四物皆所用也。入手、足厥阴。《衍义》云：头面风不可缺也，然须以他药佐之。若单服既久，则走散真气。既以他药佐之，又不可久服，中病便已可也。东垣云：头痛甚者，加蔓荆子。顶与脑痛，加川芎。头顶痛者，加藁本。诸经头痛者，加细辛。若有热者不能治，别有清空之剂能。缘诸经头痛，并用此四物。

丹溪云：芎久服能致暴亡，以其辛温也。辛甘发散之过欤？《局方》以沉、檀、脑、麝等诸香作汤，较之芎辛散之祸，孰为轻重？请试思之。

黄连

味苦，寒，无毒。主热气，目痛眦[1]伤泪出，明目，腹痛，

---

① 眦：诸本均作"皆"，形近致误，据《重修政和经史证类备急本草》"黄连"条改。

下痢，止烦渴，益胆。杀小儿疳虫，点赤眼昏痛，镇肝，治惊悸烦躁，润心肺，长肉，止血，并疮疥、盗汗。

成聊摄云：苦入心，寒除热。大黄、黄连之苦，以导泻心下之虚热。又云：上热者泄之以苦，黄连之苦以降阳。又云：蛔得甘则动，得苦则安，黄连、黄檗之苦以安蛔。

洁古云：泻心火，除脾胃中湿热，治烦躁恶心，郁热在中焦，兀兀欲吐。味苦，气味俱厚，可升可降，阴中阳也。其用有五：泻心热一也，去中焦火二也，诸疮必用三也，去风湿四也，赤眼暴发五也。酒炒则上行。又云：去中焦湿与热，用黄连泻心火故也。眼痛不可忍者，用黄连、当归根，酒浸煎服。宿食不消者，用黄连、枳实。

海藏云：入手少阴经。性苦燥，故入心，火就燥也。虽然泻心，其实泻脾也。为子能令母实，实则泻其子。凡治血病，防风为上使，黄连为中使，地榆为下使也。一方令小儿终身不发斑疮，煎黄连一口，儿初生未出声时灌之，大验。已出声时灌之者，斑虽发亦轻。古方以黄连为治痢之最。《衍义》云：治痢儿有微血，不可执以黄连为苦燥用之，虚者多致危困。若气实初病，热多血痢者，则宜用之。

丹溪云：以姜汁炒黄连，辛散冲热有功。

黄芪

味甘，微温，无毒。主痈疽，排脓止痛，内托补虚，逐五脏间恶血，补丈夫虚损。主虚喘，助气，壮筋骨，长肉补血，产前后一切病，月候不匀，消渴，骨蒸。

洁古云：治虚劳自汗，补肺气，实皮毛，泻肺中火，脉弦，自汗。善治脾胃虚弱，疮疡，血脉不行。内托阴证疮疡，必用之药也。《主治秘诀》云：性温，味甘，气薄味厚，可升可降，

阴中阳也。其用有五：补诸虚不足一也，益元气二也，去肌热三也，疮疡排脓止痛四也，壮脾胃五也。去诸经之痛，除虚热，止盗汗。

东垣云：补五脏诸虚不足，泻阴火。无汗则发之，有汗则止之。又云：护周身皮毛间腠理虚及活血脉生血，乃疮家圣药也。又能补表之元气虚弱，通和阳气，泄火邪也。

海藏云：黄芪有白水芪、木芪，功用皆同。惟木芪茎短而理横，折之如绵，皮黄褐色，肉内白色，谓之绵黄芪。若但坚脆，味苦者，谓之苜蓿根。世人以苜蓿根代之，呼为土黄芪。但味苦，能令人瘦。特味甘者，能令人肥也。颇能乱真，用者宜审。其治气虚盗汗并自汗，即皮表之药。又治皮肤痛，则表药可知。又治咯血，柔脾胃，是又为中州药也。又治伤寒尺脉不至，又补肾藏之元气，以为里药，乃是上中下内外三焦之药也。《图经》言：河东者，沁州绵上是也，故谓之绵芪。味甘如蜜，兼体骨柔软如绵。世以为如绵者为绵黄芪，非也。《别说》[①] 云：黄芪本出绵上者为良，盖以地产为绵。若以柔韧如绵为绵，而伪者亦柔韧，但当以坚脆甘苦为别也。《衍义》云：黄芪、防风，世多相须而用。东垣云：黄芪、人参、甘草，此三味退热之圣药也。《灵枢》云：卫气者，所以温分肉而充皮肤，肥腠理而司开阖。黄芪既补三焦，实卫气，与桂同，特益气异尔。然亦在乎佐使。桂则通血脉，亦能破血而实卫气，通内而实外者欤。桂以通血言，则芪为实气也。入手少阳、足太阴、足少阴命门之剂。

---

① 别说：《重广补注神农本草并图经》，宋·陈承著。

肉苁蓉

味甘、酸、咸，温，无毒。主劳伤，补中，除茎中痛，强阴益精。

海藏云：命门相火不足，以此补之。

丹溪云：属土而有水与火，能峻补精血。骤多用之，则反滑大肠。

锁阳

丹溪云：味甘可啖，煮粥弥佳。补阴气，治虚而大便燥结者。虚而大便不燥结者勿用。可代苁蓉用。

防风

洁古云：疗风通用，泻肺实如神。散头目中滞气，除上焦风邪。又为去湿药之使，风能胜湿故也。误服泻人上焦元气。《主治秘诀》云：味甘，纯阳，手、足太阳经之本药。又云：防风甘、辛，温散经络中留湿。

东垣云：防风辛，温，气味俱薄，浮而升，阳也。凡疮在胸膈以上，虽无手、足太阳证，亦当用之，为能散结，去上部风。病人身体拘急者，风也，诸疮见此证者，亦须用之。若脊痛项强、不可回顾、腰似折、项似拔者，乃手、足太阳证，正当用之。又云：防风能制黄芪，黄芪得防风，其功愈大。又云：防风尽治一身之痛，乃卒伍[1]卑贱之职，听令而行，随所引而至，乃风药中之润剂也。虽与黄芪相制，乃相畏相使者也。又云：防风身去人身半以上风邪，梢去人身半以下风邪。主治诸风。

---

① 卒伍：士兵也。

丹溪云：人之口通乎地，鼻通乎天。口以养阴，鼻以养阳。天主清，故鼻不受有形而受无形为多。地主浊，故口受有形而兼乎无形。昔王太后病风不能言，而脉沉，其事急。若以有形之汤药，则缓不急事，乃造防风黄芪汤数斛，置于床下，气如烟雾，使口鼻皆受，其夕便得语。药力熏蒸，其效如此，善医者宜取法焉。

五味子

成聊摄云：《内经》曰：肺欲收，急食酸以收之。芍药、五味子之酸，以收逆气而安肺。

洁古云：五味子大益五脏气。孙真人云：五月常服五味子，以补五脏之气。遇季夏之间，令人困乏无力，无气以动，与黄芪、人参、麦门冬，少加黄柏，剉，煎汤服之，使人精神、精气[①]两足，筋力涌出。生用。

东垣云：五味子味酸，温。主咳逆上气，明目，暖水脏，治劳伤羸瘦，补不足。又云：收肺气，补气不足。酸以收逆气。肺寒气逆，则此药与干姜同用治之。又云：性温，味酸，气薄味厚，可升可降，阴中阳也。其用有六：收散气一也，止嗽二也，补元气不足三也，止泻痢四也，生津液五也，止渴六也。

海藏云：仲景八味丸用此，述类形象为肾气丸。孙真人云：五月常服五味子，以益肺金之气，在上则滋源，在下则补肾，故入手太阴、足少阴也。

丹溪云：五味子属水而有木与金，大能收肺气，宜其有补肾之功。收肺气非除热乎？补肾非暖水脏乎？食之多致虚热者，盖收补之骤也。《衍义》何惑之有？又云：火热嗽，必用之。

---

① 精气：《医学启源》卷之下“五味子”条作“元气”。

茵陈蒿

成聊摄云：小热之气，凉以和之；大热之气，寒以取之。茵陈、栀子之苦寒，以逐胃燥。

海藏云：入足阳明经。仲景茵陈栀子大黄汤，治湿黄也；栀子柏皮汤，治燥黄也。如苗涝则湿黄，苗旱则燥黄。湿则泻之，燥则润之可也，此二药治阳黄也。韩祇和、李思训治阴黄茵陈附子汤，大抵以茵陈为君主，佐以大黄、附子，各随寒热也。

东垣云：茵陈味甘，阴中微阳，治伤寒发黄。

沙参

海藏云：沙参，厥阴经本经之药。

王不留行

洁古云：苦甘，阳中阴也。下乳引导用之，利血脉。

东垣云：王不留行，主金疮，止血，乳痈。

卷之二

草 部

干姜

成聊摄云：辛以润之。干姜之辛，以固阳虚之汗。又云：干姜之辛，以散里寒。又云：寒淫所胜，平以辛热。姜、附之辛热以胜寒。又云：干姜之辛，以温胃散寒。

洁古云：治沉寒痼冷，肾中无阳，脉气欲绝。黑附子为引，用水同煎二物，姜附汤是也，亦治中焦有寒。《主治秘诀》云：性热，味辛。气味俱厚，半浮半沉，可升可降，阳中阴也。其用有四：通心气助阳一也，去脏腑沉寒二也，发散诸经之寒气三也，治感寒腹痛四也。又云：辛温纯阳。《内经》云“寒淫所胜，以辛散之”，此之谓也。干生姜气温味辛，主伤寒头痛，鼻塞，上气，止呕吐、咳嗽。生与干同治，与半夏等份，以治心下急痛。

东垣云：干姜，味苦、辛，温，纯阳。主温中，治霍乱，腹冷痛，除冷气，治寒嗽，温经破血，去风。又云：主发散寒邪。如多用，则耗散元气。盖辛以散之，则壮火食气故也，须以生甘草缓之。辛热散内寒，散阴寒、肺寒。与五味子同用治嗽，以胜寒邪。正气虚者发寒，与人参同用，补脾温胃，去腹中寒甚，平以辛热也。

海藏云：经炮则味苦，温脾燥胃，所以理中，其实主气而泄脾。易老云：干姜能去下焦之寒，故四逆汤用之。干姜本味

辛，及见火后稍苦，故止而不行，所以能治里寒，非若附子行而不止也。理中汤用此者，以其四逆也。或问东垣曰：干姜一味辛热，又云补脾，今言泄脾而不言补，何也？泄之一字，非泄脾之正气，是泄脾中寒湿之邪气，盖以辛热之剂燥之，故曰泄脾也。

丹溪云：治血虚发热，须以补阴药同用。入肺中，利肺气。入肾中，燥下湿。入气分，引血药以生[①]血。

生姜

成聊摄云：姜、枣味辛、甘，固能发散，而又不特专于发散之用。以脾主为胃行其津液，姜、枣之用，专行脾之津液，而和荣卫者也。

洁古云：生姜，性温，味辛、甘，气味俱厚，浮而升，阳也。其用有四：制厚朴、半夏毒一，发散风邪二，温中去湿三，益脾胃药之佐四。

东垣云：生姜为呕家之圣药。辛以散之，呕为气不散也，此物能行阳而散气。又云：生姜消痰下气，益脾胃，散风寒。主伤寒头痛、鼻塞，通四肢关节，开五脏六腑。又云：生姜与大枣同用，调和脾胃。辛温与芍药同用，温经散寒。

海藏云：孙真人言生姜为呕家圣药。或问东垣曰：生姜辛温入肺，如何是开胃口？俗指心下为胃口者，非也。咽门之下，受有形之物，系胃之系，便为胃口，与肺同处，故入肺而开胃口也。人问曰：人言夜间勿食生姜，食则令人闭气，何也？曰：生姜辛温，主开发。夜则气本收敛，反食生姜开发其气，则违天道，是以不宜食。此以平人论之可也，若有病则不然也。姜

① 生：《本草衍义补遗》“干姜”条作“入”。

屑比之干姜不热，比之生姜不润，以干生姜代干姜者，以其不僭也。

葛根

成聊摄云：《本草》云轻可去实，麻黄、葛根之属是也。以中风表实，故加二物于桂枝汤中也。

洁古云：治脾胃虚热而渴，解酒毒，通行足阳明经。《主治秘诀》云：性寒，味甘，气味俱薄，体轻上行，浮而微降，阳中阴也。其用有四：止渴一也，解酒二也，发散表邪三也，发散小儿疮疹难出四也。益阳生津，不可多服，恐损胃气。

东垣云：葛根味甘，纯阳。主消渴，身大热，解诸毒，疗伤寒中风头痛，解肌发表出汗，开腠理。又云：干葛其气轻浮，鼓舞胃气上行，生津液而解肌热。

海藏云：入足阳明经。东垣云：世或初病太阳证，便服葛根升麻汤者，是遗太阳，不惟遗经，反引太阳邪气入于阳明，不能解也。朱奉议[①]云：头痛如破者，连须葱白汤主之。次又不已者，葛根葱白汤主之。恐太阳流入阳明，故用此以断太阳入阳明之路，而非太阳药也。故仲景治太阳、阳明合病，桂枝汤内加麻黄、葛根也。又有葛根黄芩黄连解肌汤，是知葛根非太阳药，即阳明药也。易老又云：太阳初病，未入阳明，头痛者，不可便服葛根汤发之。若服之，是引贼次家也。若额颅痛者可服之。葛根汤乃阳明自中风之仙药也。

瓜蒌根

成聊摄云：瓜蒌根，味苦，微寒，润枯燥者也。加之则津

① 朱奉议：朱肱，字翼中，号无求子，北宋吴兴人，授奉议郎及医学博士，人称朱奉议。著有《南阳活人书》。

液通行，是为渴所宜也。又云：津液不足而为渴，苦以坚之。瓜蒌根之苦，以生津液。又云：苦以泄之。瓜蒌实味苦寒，通胸中郁热，苦寒以泄热。

洁古云：性寒，味苦，阴也。能解烦渴，心中枯渴者，非此不能除。

东垣云：瓜蒌根，味苦，寒，纯阴。止渴，生津液。苦寒与酸辛同用，以导肿气。

丹溪云：瓜蒌实属土而有水。《本草》言治胸痹，以其味甘性润，甘能补肺，润能降气。胸有痰者，以肺受火逼，失降下之令。今得甘缓润下之助，则痰自降，宜其为治嗽之要药也。又云：洗涤胸膈中垢腻，治消渴之神药也。

苦参

洁古云：苦参气寒，味苦，是少阴肾经之君药也，治本经须用。《主治秘诀》云：苦，阴，气沉，逐湿。

东垣云：苦参能治热毒风，皮肤烦燥生疮，赤癞脱眉。

丹溪云：苦参属水而有火，能峻补阴气。或得之而腰重者，以其气降而不升也，非伤肾之谓。治大风有功，况风热细疹乎？

当归

成聊摄云：《内经》曰：脉者，血之府也。诸血皆属心，通脉者，必先补心益血。苦先入于心，当归之苦，以助心血。

洁古云：当归头止血，尾破血，身和血。若全用，一破一止，亦和血也。使头是一节硬实处，使尾是尖细处。《主治秘诀》云：性温，味辛。气厚味薄，可升可降，阳中阴也。其用有三：心经本药一也，和血二也，治诸病夜甚三也。治上治外，须以酒浸。可以溃坚，凡血受病须用之。眼痛不可忍者，以黄

连、当归根酒浸煎服。又云：血壅而不流则痛，当归身辛温以散之，使气血各有所归。

东垣云：当归梢主癥癖，破恶血，并产后恶血上冲。去诸疮疡肿结，治金疮恶血，温中润燥止痛。又云：当归、熟地黄、牡丹皮，此三味于诸经和血、生血、凉血之药也。又云：血刺痛用当归，详上下用根稍[①]，酒洗糖黄色者，嚼之，大辛，可能溃坚，治血通用。甘以和血，辛温以润内寒，苦以助心散寒。

海藏云：《别说》言产后恶血上冲，气血昏乱者，服之即定。此盖能使气血各有所归，恐圣人立当归之名，必因此出。入手少阴，以其心生血也。入足太阴，以其能[②]养血也。入足厥阴，以其用藏血也。若令用在参、芪，皆能补血。用在牵牛、大黄，皆能破血。佐使分定，用者当知。从桂、附、茱萸则热，从大黄、芒硝则寒。论诸经头痛，俱在细辛条下。惟酒煎当归，治诸头痛。盖诸头痛皆属肝木，故以血药主之。《本经》云：当归主咳逆上气。当归血药，如何治胸中气？《药性论》云：补女子诸不足。此言尽当归之用。

麻黄

成聊摄云：寒淫于内，治以甘热，佐以苦辛，以辛润之。麻黄之甘，以解少阴之寒。又云：麻黄、甘草之甘，以散表寒。

洁古云：麻黄发太阳、少阴经汗，入手太阴。《主治秘诀》云：性温，味甘、辛，气味俱薄，轻清而浮，升阳也。其用有四：去寒邪一也，肺经本药二也，发散风寒三也，去皮肤寒湿及风四也。泄卫中实，去荣中寒。又云：麻黄苦，为在地之阴，

---

① 稍：本义为禾苗的末梢，后引申为略微，此处指末梢。

② 能：原作“胅”，据东溪堂本改。

阴当下行，何谓发汗而升上？经云：味之薄者，乃阴中之阳。所以麻黄发汗而升上，亦不离乎阴之体，故入手太阴也。

东垣云：去表上之寒邪。甘缓，热，去节用，以解少阴经之寒，散表寒，散浮热。又云：麻黄主中风伤寒头痛，发表出汗，通九窍，开毛孔，治咳逆上气。

海藏云：麻黄入足太阳、手太阴，能泄卫实而发汗及伤寒无汗，咳嗽。夫麻黄治卫实之药，桂枝治卫虚之药。桂枝、麻黄，虽为太阳经药，其实荣卫药也，以其在太阳地分，故曰太阳也。本病者即荣卫，肺主卫，心主荣，卫为气，荣为血，乃肺心所主，故麻黄为手太阴之剂，桂枝为手少阴之剂。故伤寒、伤风而咳者，用麻黄、桂枝，即汤液之源也。

通草

洁古云：气平，味苦。主小便不通，导小肠中热。

东垣云：通草味辛、甘，纯阳。能泄肺，利小便。又云：木通味甘而淡，性平，气厚味薄，阳也。通经利窍，去小肠之热。又云：通草甘平，以缓阴血。

灯心草

洁古云：气平，味甘。通阴窍涩不利，利小便，除水肿、癃闭、五淋。《主治秘诀》云：辛甘，阳也，泻肺。

丹溪云：灯心草属金。火烧为灰，取少许吹喉中，治急喉闭，甚捷。

白芍药

成聊摄云：芍药白补而赤泻，白收而赤散也。又云：芍药之酸，收敛津液而益荣。又云：正气虚弱，收而行之。芍药之酸，以收正气。又云：酸收也，泄也。芍药之酸，收阴气而泄

邪气。又云：肺燥气热，以酸收之，以甘缓之。芍药之酸，以敛逆气。

洁古云：白芍药补中焦之药，炙甘草为辅，治腹中痛。如夏月腹痛，少加黄芩。恶热而痛，加黄柏。若恶寒腹痛，加肉桂一分，白芍药二分，炙甘草一分半，此仲景神品药也。如寒月大寒腹痛，加桂一钱半，水二盏，煎一盏服。《主治秘诀》云：性寒，味酸，气厚味薄，升而微降，阳中阴也。其用有六：安脾经一也，治腹痛二也，收胃气三也，止泻痢四也，和血脉五也，固腠理六也。白补赤散，泻肝补脾。酒浸引经，止中部腹痛。去皮用。

东垣云：芍药味酸而苦，微寒。气薄味厚，阴也，降也。收脾经之阴气，能除腹痛。酸以收之，扶阳而收阴气，泄邪气。扶阴与枣、生姜同用，以温经散湿通塞，利腹中痛。胃气不通，肺燥气热，酸收甘缓，下利必用之药也。经云肺欲收，以白芍药之酸收之。

海藏云：《衍义》言芍药全用根，其品亦多，须用花红而单叶，山中者为佳。花叶多则根虚，然其根亦多赤色，其味涩，若有色白粗肥者益好，余如经。然血虚寒人禁此一物。古人有言，减芍药以避中寒，诚不可忽。今见花赤者为赤芍药，花白者为白芍药。俗云白补而赤泻。东垣云：但涩者为上。或问《古今方论》以涩为收，今《本经》言利小便，何谓也？东垣曰：芍药能停诸湿而益津液，使小便自行，非通利之也。又肾主大小二便，以此益阴滋湿，故小便通也。又问：缓中何谓？曰：损其肝者缓其中，即调血也。又问：当用何药？曰：当用四物汤，其内有芍药故也。赤者利小便下气，白者止痛散血。入手足太阴，大抵酸涩者为收敛停湿之剂，故主手足太阴收降

之体。又能治血海而入九地[1]之下，复至厥阴也。后人用赤泻、白补者，以其色在西方故补，在南方故泻也。

丹溪云：白芍药酒浸炒，与白术同用则补脾，与川芎同用补肝，与人参、白术同用则补气。治腹中痛下利者必炒，后重者不炒。惟治血虚腹痛，诸腹痛皆不可治。

玄参

洁古云：气寒味苦。治心中懊侬，烦而不得眠，心神颠倒欲绝，血滞，小便不利。东垣云：足少阴肾经君药也，治本经须用。

海藏云：易老言玄参乃枢机之剂，管领诸气上下，肃清而不浊，风药中多用之。故《活人》治伤寒阳毒用玄参升麻汤，治汗吐下后毒不散，即知肃清枢机之剂。以此论之，治空中氤氲之气、无根之火，以玄参为圣药也。

秦艽

洁古云：秦艽本功外又治口噤，肠风泻血。《主治秘诀》云：性平，味咸。养血荣筋，中风手足不遂者用之，去手阳明下牙痛，及除本经风湿。

东垣云：秦艽味苦、辛，阴中微阳。主寒湿风痹，肢节痛无问新久，通挛急，传尸骨蒸。

知母

成聊摄云：上热者以苦泄之。知母、黄芩之苦，凉心去热。

洁古云：知母治足阳明大热，大补益肾水膀胱之寒。《主治

① 九地：喻伏藏之深。《孙子·形篇》："善守者藏于九地之下，善攻者动于九天之上。"梅尧臣注曰："九地，深不可知。"

秘诀》云：性寒，味苦，气味俱厚，沉而降，阴也。其用有三：泄肾经之火一也，作利小便之佐使二也，治痢疾脐下痛三也。肾经本药。若欲上头引经，皆须用酒炒。刮去皮毛，用里白者佳。

东垣云：知母味苦，阴中微阳，凉肾经。

海藏云：东垣言入足阳明经、手太阴经，味苦，寒润。治有汗骨蒸，肾经气劳，泻心。仲景用此为白虎汤治不得眠者，烦躁也。烦者肺也，躁者肾也。以石膏为君主，佐以知母之苦寒，以清肾之源。缓以粳米、甘草之甘，而使之不速下也。经云：胸中有寒者，瓜蒂散主之。又云：表热里寒者，白虎汤主之。夫以瓜蒂、知母味皆苦寒，而治胸中之寒，何也？盖成无己注云即伤寒寒邪之毒为热病者也，读者当逆识之。如《论语》言[1]乱臣十人之类，“乱”字训作“治”字也。仲景所言“寒”之一字，举其初而言[2]之，热病在其中矣。若以“寒”字为寒冷之寒，则无复用寒苦之剂。兼言白虎汤证，尺寸俱长，则其热可知之矣。

贝母

成聊摄云：辛散而苦泄。桔梗、贝母之苦辛，用以下气。

海藏云：寒实结胸无热证者，仲景以小陷胸汤主之。白散亦可服，以其内有贝母也。《别说》云：贝母能散心胸郁结之气，殊有功。今用以治心口气不快、多愁郁者，信然。海藏祖方下乳三母散，用牡蛎、知母、贝母三物为细末，以猪蹄调下。

---

① 臣：原作“人”，据《论语·泰伯》改。

② 言：诸本均作“玄”，据《汤液本草》卷下“知母”条改。

香白芷

洁古云：治足[①]阳明头痛，中风寒热，解利药也。以四味升麻汤中加之，通行手、足阳明经也。《主治秘诀》云：性温，味辛。气味俱轻，阳也。阳明行经之药，治阳明经头痛在额，及治风通用，去肺经风热，头面皮肤燥痒。

东垣云：白芷，味辛纯阳。治风邪，止渴，呕吐，头风侵目泪出，头眩目痒，治目赤胬肉，排脓，治疮痍疥癣，长肌肉，散阳明经之风。又云：通行手、足阳明经，又为手太阴之引经。

海藏云：其气芳香，治正阳阳明头痛。与辛夷、细辛同用，治鼻病。内托，用此长肌，则阳明可知也。

黄芩

成聊摄云：苦入辛而泄热，黄芩、黄连之苦以泄痞热。又云：阳有余，以苦除之，黄连、黄芩之苦以除热。

洁古云：治肺中湿热，疗上热，目中赤肿，瘀肉壅盛必用之药。泄肺中火邪上逆于膈上，补膀胱之寒水不足，乃滋其化源。《主治秘诀》云：性凉，味苦甘，气厚味薄，浮而降，阳中阴也。其用有九：泻肺经热一也，夏月须用二也，上焦及皮肤气热三也，去诸热四也，妇人产后养阴退阳五也，利胸中气六也，消膈上痰七也，除上焦热及脾湿八也，安胎九也。单制、二制、不制，分上、中、下也。酒炒上行，主上部积血，非此不能除。肺苦气上逆，急食苦以泄之，正谓此也。又治下痢脓血，稠黏腹痛，后重身热，久不可者，与芍药、甘草同用。易老又云：肌热及去痰，用黄芩。上焦湿热，亦用黄芩，泻肺火

① 足：《医学启源》卷之下“香白芷”条作“手”。

故也。疮痛不可忍者，用苦寒药，如黄芩、黄连。详上下，分稍根，及引经药用之。

东垣云：黄芩除阳有余，凉心，去热，通寒格。又云：治发热、口苦。

海藏云：东垣言黄芩味苦而薄，中枯而飘，故能泄肺火而解肌热，入手太阴经之剂也。细实而中不空也，治下部妙。陶隐居云：色深坚实者好。圆者名子芩，又治奔豚，脐下热痛。飘与坚有高下之分，与枳实、枳壳同例。黄芩，其子主肠澼脓血。其根得厚朴、黄连，主腹痛。得五味子、牡蒙①、牡蛎，令人有子。得黄芪、白敛、赤小豆以疗鼠瘘。张仲景治伤寒心下痞满，泻心汤四方皆用黄芩，以其去诸热、利小肠故也。又太阳病下之，利不止，有葛根黄芩黄连汤。而主妊娠，安胎散内多用黄芩，医亦常用。《千金方》：巴郡太守奏加减三黄丸，治男子五劳七伤，消渴，不生肌肉，妇人带下，手足寒热者。久服之，行及奔马，甚验。

丹溪云：黄芩安胎者，乃上中二焦药，降火行下也。缩砂安胎者，治痛，行气也。若血虚而胎不安者，阿胶主之。治痰热者，假此以降其火也。

败酱

海藏云：仲景治腹痛肠有脓，用薏苡仁附子败酱汤。薏苡仁十分，附子二分，败酱五分，三物为末。取方寸匕，以水二升，煎取一升，顿服之。小便当下，愈。《时习》云：入手厥阴、足少阴经。

---

① 牡蒙：紫参之异名。

藁本

洁古云：此太阳经风药，治寒气郁结于本经，治头疼、脑痛。大寒犯脑，令人脑痛齿亦痛。《主治秘诀》云：味苦，性微温，气厚味薄而升阳也。太阳头痛必用之药，足太阳本经药也。顶颠痛，非此不能除。

东垣云：通行手、足太阳经。气力雄壮，治风通用。又云：治头面及遍身皮肤风湿。

海藏云：此与木香同治雾露之气，与白芷同作面脂药。仲景云：清明以前，立秋以后，凡中雾露之气，皆为伤寒。又云：清邪中于上焦，皆雾露之气。神术白术汤内，加木香、藁本，择其可而用之。此既治风又治湿，亦各从其类也。

玄胡索

海藏云：一名延胡索，避宋讳也。治心气痛、小腹痛如神。入足厥阴经。

石香葇

丹溪云：香薷属金与水，而有彻上彻下之功，治水甚捷。肺得之则清化行而热自下。又云：大叶香薷，去暑，利小水，浓煎汁成膏丸而服之，可治水胀。

艾叶

洁古云：艾叶苦，阴中之阳。温胃。

丹溪云：艾属火而有水，生寒，熟温。生捣汁服，可止血。本草止言其温，不言其热。其性入火灸则气下行，入药服则气上行。世人喜温，今妇人欲子者，率多服之。及其毒发，何尝归咎于艾，惜哉。予考《图经》而默有感于其中也，故云。

牛蒡子一名恶实

洁古云：主风肿毒，利咽膈。吞一粒可出疮疽头。《主治秘诀》云：辛温，润肺散气，捣碎用之。

东垣云：恶实，味辛，平，甘温。主明目，补中，除风及皮肤风，通十二经。

水萍

丹溪云：浮萍发汗，尤甚麻黄。

地榆

洁古云：性寒，味苦，气味俱薄，体沉而降，阴中阳也。专治下焦血。

东垣云：治下焦血，肠风下血及泻血，下血须用之。又云：地榆味苦、甘、酸，阳中微阴。主妇人乳疾、七伤、带下，治下部脓血。

白薇

海藏云：白薇根状似牛膝、白前而短小。疗卒惊邪风、狂痓病。《局方》中多用治妇人，以《本经》疗伤中淋露故也。

海藻

成聊摄云：咸味涌泄，海藻咸以泄水气。

洁古云：海藻苦、咸，寒，阴也。治瘿瘤、马刀诸疮坚而不溃者。《内经》云：咸能软坚。营气不从，外为浮肿，随各引经之药治之，无肿不消，亦泄水气。

汉防已

洁古云：气寒，味苦。疗腰以下至足湿热肿盛脚气，补膀胱，去留热，通行十二经。《主治秘诀》云：辛、苦，阴也，泄

湿气，去皮净用。又云：去下焦湿肿与痛，并膀胱火邪，必用汉防己、龙胆、黄柏、知母也。

东垣云：防己，大苦，寒，纯阴。能泄血中之湿热，通血中之滞塞，补阴泻阳，助秋冬、泻春夏之药也。比之于人，则险而健者也。险健之人，幸灾乐祸，遇风尘之警，则借为乱阶。然而见善亦喜，逢恶亦怒，如善用之，则可以敌凶暴之人，突险固之地。此瞑眩[1]之药，圣人所以存而不废尔。今夫防己闻其臭则可恶，下咽则令人身心为之烦乱，饮食为之减少。至于十二经有湿热壅塞不通，及治下疰[2]脚气，除膀胱积热，而庇其基本，非此药不可。真行经之仙药，无可代之者。复有不可用者数端：若遇饮食劳倦，阴虚生内热，元气、谷气已亏之病，而以防己泄大便，则重亡其血，此不可用一也。如人大渴引饮，是热在上焦肺经气分，宜渗泄之，其防己乃下焦血药，此不可用二。如外伤风寒，邪传肺经，气分湿热，而小便黄赤，乃至不通，此上焦气病，禁用血药，此不可用三也。若人久病，津液不行，上焦虚渴，宜补以人参、葛根之甘温，若用苦寒之剂则速危，此不可用四也。不止如此，但上焦湿热者，皆不可用。若下焦有湿热，流入十二经，以致二阴不通，然后可审而用之也。又云：太阳本经药也。

---

① 瞑眩：本指头昏目眩、眼睛睁不开，心胸烦闷。此处指服药后出现恶心、头眩、胸闷等反应。

② 疰：通“注”，流注也。《脾胃论·脾胃胜衰论》：“或身体沉重，走疰疼痛。”

天麻

洁古云：治风痰眩运[①]头痛。

高良姜

洁古云：气热，味辛，纯阳。健脾胃。

东垣云：良姜，味辛，大温，纯阳。主胃中冷逆，霍乱腹痛，健脾胃。

茴香

洁古云：茴香破一切臭气，调中止呕，下食。

东垣云：补命门不足之药。

海藏云：茴香本是治膀胱药，以其先丙，故云小肠也，能润丙燥。以其先戊，故从丙至壬，入手、足少阴。二药相合，以开上下经之通道，所以丙与壬交也。手、足太阳药。

红蓝花

洁古云：破留血神验。入心养血，谓其苦温，为阴中之阳，故入心。

东垣云：红花和血，与当归同用。

丹溪云：破留血，养心血。多用则破血，少用则养血。

牡丹皮

洁古云：治肠胃积血及衄血、吐血必用之药，是犀角地黄汤中一味也。《主治秘诀》云：辛、苦，阴中阳也。凉骨热。

东垣云：牡丹皮辛味苦寒，阴中之阳。主除癥坚瘀血，留舍肠胃，妇人冷热血气，排脓，通经，凉骨蒸。又云：去肠胃

---

① 运：通“晕”，目眩、眼花也。《灵枢·经脉》：“五阴气俱绝则目系转，转则目运，目运者为志先死。”

中留血滞血，于诸经皆能和血、生血、凉血。

海藏云：易老言治神志不足。神不足者，手少阴也。志不足者，足少阴也。故仲景八味丸用之。牝牡乃天地之称，牡丹为群花之首。叶为阳发生，花为阴成实，丹为赤即火，故能泻阴中之火。牡丹皮主手厥阴、足少阴无汗之骨蒸。地骨皮主足少阴、手少阳有汗之骨蒸。又云：牡丹皮，治胞中之火。

京三棱

洁古云：气平味苦，阴中阳也。破积气，损真气，虚人勿用。火炮制使。

东垣云：京三棱味苦平，阴中微阳。治癥瘕、癖积、结块、胀满，治气胀。

海藏云：其色白，破血中之气。又云：荆三棱、蓬莪术，治疮坚硬，甚者用之，为坚者削之也。

青黛

丹溪云：青黛能收五脏之郁火，解热毒，泻肝，消食积。

郁金

洁古云：郁金，味辛、苦，纯阴。凉心经。

东垣云：郁金，主积血下气，生肌，止血，破恶血，治阳毒入胃，下血频痛。

丹溪云：上行之药也。

肉豆蔻

海藏云：入手阳明经。

丹溪云：肉豆蔻属金与土，温中补脾有功。《日华子》言其下气，盖以脾得补而善运化，其气自下，非若香附、陈皮之快泄也。《衍义》不详其实，谩尔因此，遂以不可多服。

天南星

东垣云：南星味甘、辛，阴中之阳。主中风降痰麻痹，下气，破坚积，消痈肿，利胸膈，散血，堕胎。乃肺经之本药。

丹溪云：南星欲其下行，以黄柏引之。

缩砂蜜

洁古云：治脾胃气结滞不散。主虚劳，冷泻，心腹痛，下气消食。

海藏云：缩砂与檀香、白豆蔻为使，则入肺。与人参、益智为使，则入脾。与黄柏、茯苓为使，则入肾。与赤、白石脂为使，则入大小肠。入手足太阴、手足阳明经。

丹溪云：缩砂安胎止痛，行气故也。

蓬莪术

海藏云：蓬莪术其色黑，破气中之血。入气药中，发诸香。虽为泄剂，亦能益气。故孙用和[①]治气短不能续，所以大小七香丸、集香丸散及汤中多用此也。

香附子

洁古云：味甘、苦，微寒，气厚于味，阳中阴也。快气。

东垣云：香附子，味甘，微寒。除胸中热，充皮毛，治一切气，并霍乱吐泻腹痛，肾气膀胱冷，消食下气。

海藏云：后世人用治崩漏，《本草》不言治崩漏。《图经》云：膀胱间连胁下，时有气妨，皮肤瘙痒、瘾疹，饮食不多，日渐瘦损，常有忧愁，心忪少气，以是知益气血之药也。方中

---

① 孙用和：孙尚，字用和，宋代卫州（今河南汲县）人，官宣德郎尚药奉御、太医令充医师等职，著有《传家秘宝方》《孙尚药方》等。

用治崩漏，是益气而止血也。又能逐去凝血，是推陈也。与巴豆能治泄泻不止，又能治大便不通同义。

丹溪云：香附子必用童便浸。凡血药必用之，以引至气分而生血，此阳生阴长之义也。

红豆蔻

海藏云：是高良姜子也。畏良姜。用红豆复用良姜，如用官桂复用桂花同义。

白豆蔻

洁古云：荡散肺中滞气，宽膈，进饮食。《主治秘诀》云：性热，味辛，气味俱薄，轻清而升，阳也。其用有五：肺经本药一也，散胸中滞气二也，感寒腹痛三也，温暖脾胃四也，赤眼暴发、白睛红者用之少许五也。

东垣云：白豆蔻味辛，大温，纯阳。主积冷气，止呕逆翻胃，消谷下气，去太阳经目内大眦红筋。

海藏云：入手太阴经，别有清高之气。上焦元气不足，以此补之。

黑附子

成聊摄云：附子之辛温，固阳气而补胃。又云：湿在经者，逐以附子之辛热。又曰：辛以散之，附子之辛以散寒。

洁古云：黑附子，其性走而不守，亦能除肾[1]中寒甚。以白术为佐，谓之术附汤，除寒湿之圣药也。治湿药中宜少加之，通行诸经，引用药也，及治经闭。《主治秘诀》云：性大热，味

① 肾：原作“曾”，形近致误，据《医学启源》卷之下“黑附子”条改。

辛、甘，气厚味薄，轻重得宜，可升可降，阳也。其用有三：去脏腑沉寒一也，补助阳气不足二也，温暖脾胃三也。然不可多用，慢火炮制，去皮脐用。又云：附子，热气之厚者，乃阳中之阳。故经云发热，又云非附子不能补下焦之阳虚。

东垣云：黑附子味辛、甘，温，大热纯阳。治脾中大寒。主风寒咳逆，温中。又云：散脏腑沉寒，其气亦阳，补诸不足。不宜多用，经曰壮火食气故也，用之则须以甘草缓之。辛热以温少阴经，以温阳气。散寒发阴，必以辛热。湿淫所胜，腹中痛，用之补虚胜寒。蛔动胃虚，则气壅满，甘令人中满，去术加此，补阳散壅。

海藏云：附子入手少阳、足少阴，三焦、命门之剂。其浮中有沉，无所不至。味辛大热，为阳中之阳，故行而不止，非若干姜止而不行也。非身表凉、四肢厥者不可僭用。如用之者，以其治四逆也。

丹溪云：《衍义》论附子有五等，同为一物，以其形象命名而为用，至哉言矣！然犹有未明也。仲景八味丸，以附子为少阴之向导，其补自是地黄为主，后世因以附子为补药，误矣。附子之性，走而不守，但取其健悍走下之性，以行地黄之滞，可致远尔。乌头、天雄皆气壮形伟，可为下部药之佐。惜无表其害人之祸者，相习用之，为治风之药，杀人多矣。如治风治寒，有必须用附子、乌头者，当以童便煮而浸之，以杀其毒，且可以助行下之力。入盐尤捷也。

乌头

洁古云：治风痹、血痹、寒痹，半身不遂，行经药也。《主治秘诀》云：性热，味辛、甘，气厚味薄，浮而升，阳也。其用有六：除寒疾一也，去心下痞坚二也，温养脏腑三也，治诸

风四也，破积聚滞气五也，感寒腹痛六也。

东垣云：乌头，味辛、甘，温，大热纯阳。主中风，除寒湿痹，行经散风邪。不宜多用。

海藏云：乌附之类，皆水浸炮裂，去皮脐用之。然多外黄里白，劣性尚存些少，莫若乘热切作片子再炒，令表里皆黄色，劣性尽去为良也。今人罕知如此制之。

天雄

洁古云：非天雄不能补上焦之阳虚。

白附子

东垣云：味辛、甘，微温，纯阳。主血痹，行药势，治中风失音。

半夏

成聊摄云：辛者散也。半夏之辛，以散逆气，以除烦呕。辛入肺而散气，辛以散结气，辛以发音声。

洁古云：半夏治寒痰及形寒饮冷伤肺而咳，大和胃气，除胃寒，进饮食。治太阴痰厥头痛，非此不能除。《主治秘诀》云：性凉[1]，味辛、苦，气味俱薄，沉而降，阴中阳也。其用有四：燥脾胃湿一也，化痰二也，益脾胃之气三也，消肿散结四也。渴则忌之。又云：去痰用半夏，热痰加黄芩，风痰加南星，胸中寒痰痞塞用陈皮、白术。然多用则泻脾胃。

东垣云：半夏主中风，除痰。生温，熟寒。健脾胃，止呕吐，去胸中痰满。又云：渴者，禁半夏。

丹溪云：半夏属金与土。仲景用于小柴胡，取其补阳明也，

---

① 凉：《医学启源》卷之下“半夏”条作“温”，义胜。

岂非有燥脾土之功欤！

大黄

成聊摄云：大黄谓之将军，以苦荡涤。又云：宜下必以苦，大黄之苦寒以下瘀热。又云：肠燥胃强，以苦泄之。大黄、枳实之苦，下燥结而泄胃强也。

洁古云：大黄之性，走而不守，泻诸实热，大肠不通，荡涤肠胃间热，专治不大便。《主治秘诀》云：性寒，味苦，气味俱厚，沉而降，阴也。其用有四：去实[①]热一也，除下焦湿二也，推陈致新三也，消宿食四也。用之酒浸煨熟，寒因热用也。又云：味苦，纯阴。热淫所胜，以苦泄之。酒浸入太阳经，酒洗入阳明经，余经不用酒。又云：腹中实热者，用大黄、芒硝。又云：大黄，苦味之厚者，乃阴中之阴，故经云泄下。

海藏云：味苦，寒，阴中之阴也。下泄推陈致新，去陈垢而安五脏。谓如戡定祸乱，以致太平无异，所以有将军之名。入手、足阳明经。以酒引之，上至高巅。以舟楫载之，可浮胸中。本苦泄之性，峻至于下。以酒将之，可至至高之分。若物在高巅，人迹不及之处，必射以取之也。故太阳阳明、正阳阳明，承气汤俱用酒浸。惟少阳阳明为下经，故小承气汤不用酒浸也。襟证方有生用者，有用面裹蒸熟者，其制不一。《衍义》云：仲景治心气不足，吐血衄血，泻心汤用大黄、黄芩、黄连。或曰：心气不足矣，而不用补心汤，更用泻心汤，何也？答曰：心气独不足，则不当吐衄也。此乃邪热因不足以客之，故吐衄。以苦泄其热，就以苦补其心，盖两全之。有此证者用之，无不效，量虚实而用之。

---

① 实：原作"湿"，据《医学启源》卷之下"大黄"条改。

丹溪云：大黄属水与火，苦寒而善泄。仲景用之以治心气不足而衄血者，名曰泻心汤。正是因少阴经之阴气不足，本经之阳气亢甚，无所辅着，以致阴血妄行而飞越，故用大黄泄去亢甚之火，使之和平，则血归经而自安矣。夫心之阴气不足，非一日矣。肺与肝俱各受火而病作，故以黄芩救肺，黄连救肝。盖肺者阴之主，肝者心之母、血之舍也。肺肝之火既退，阴血自复其旧矣。《衍义》不与明说，而曰热因不足而客之，何以明仲景之意，开后人之盲聩乎？

葶苈

成聊摄云：葶苈、杏仁之苦甘，所以泄满。

东垣云：葶苈苦寒。熬，与辛酸同用，以导肿气。

海藏云：葶苈，仲景用苦者。余方或有用甜者，或有不言甜苦者。大抵苦则下泄，甜则少缓，量病虚实用之，不可不审。《本草》虽云甜苦主治同，然甜苦之味，安得不异？仲景葶苈大枣泻肺汤用之。

丹溪云：葶苈属火与水，性急，善逐水。病人稍虚者，宜远之。其杀人甚速，何待久服而后致虚也！

桔梗

成聊摄云：辛散而苦泄。桔梗、贝母之苦辛，用以下气。又云：桔梗辛温以散寒。

洁古云：桔梗，治咽喉痛，利胸中气。《主治秘诀》云：味辛、苦，微温，味厚气薄，阳中阴也。肺经之引药，辛苦微温，乃散寒呕。若咽中痛，非此不能除。阳中之阳，谓之舟楫。诸药中有此一味，不能下沉。治鼻塞，去芦，米泔浸一宿，焙干用。

东垣云：桔梗性凉，味甘、苦，味厚气薄，浮而升，阳也。其用有五：利胸膈咽喉气壅及痛一也，破滞气及积块二也，肺部风热三也，清利头目四也，利窍五也。

海藏云：入手太阴、足少阴[①]经。易老言桔梗与国老并行，同为舟楫之剂，如用将军苦泄峻下之药，欲引至胸中至高之分成功，非此辛甘不居，譬如铁石入江，非舟楫不载，故用辛甘之剂以升之也。《衍义》云：治肺热气奔促，咳逆，肺痈排脓。

丹溪云：桔梗能开提气血，气药中宜兼用之。

旋覆花

成聊摄云：硬则气坚，咸味可以软之。旋覆之咸，以软痞硬。

海藏云：发汗、吐、下后，心下痞坚，噫气不除者，宜此。仲景治伤寒汗下后，心下痞坚，噫气不除，旋覆代赭汤。胡洽[②]治痰饮两胁胀满，旋覆花丸用之尤妙。

射干射音夜

洁古云：射干苦，阳中阴也。去胃中痈疮。

东垣云：射干味苦，平，阳中之阴。主咳逆上气，喉痹咽痛，消肿毒，通女人月经，消瘀血。

海藏云：仲景治咽中动气，或闭塞，乌扇[③]汤中用之。《时习》云：仲景射干汤用之。乌扇，是射干苗也。

丹溪云：射干属金而有木与水、火，行厥阴、太阴之积痰，

---

① 阴：原作"阳"，据《汤液本草》卷下"桔梗"条改。

② 胡洽：刘宋时医家，著有《胡洽百病方》（已佚），但在《外台秘要》《医心方》中均有引录。

③ 乌扇：射干之异名。

使结核自消，甚捷。又曰：治便毒。此乃足厥阴湿气，因疲劳而发。取射干三寸，与生姜同煎，食前服。利三两行，效。又治喉痛，切一片噙之，效。紫花者是，红花者非。

恒山

丹溪云：恒山属金而有火与水，性暴悍，善驱逐，能伤真气，功不掩过者也。病者稍近虚怯，勿用也。雷公有云：老人与久病人切忌之。

蜀漆

洁古云：蜀漆味辛，纯阳破血。

东垣云：蜀漆，破腹中痈瘕，坚结痞气，积聚邪气。主瘴鬼、久疟不瘥。又云：蜀漆洗去腥，与苦酒同用，以导胆。

海藏云：火邪错逆，加蜀漆之辛以散之。

甘遂

洁古云：味甘，寒，有毒。水结胸中，非此不能除之。

东垣云：甘遂味苦，寒，纯阳。主大腹肿满，能泻十二种水气肿满。

海藏云：甘遂可以通水，以其气直达透所结处。

白及与白蔹同

洁古云：白及苦、甘，阳中阴也。止肺血，涩与白蔹同。

东垣云：白及，味苦、辛、甘，阳中阴也。主痈肿，恶疮，败疽，发背，瘰疬，肠风，痔漏，汤火疮。

大戟

成聊摄云：苦以泄之。甘遂、大戟之苦以泄水。水者，肾所主也。

洁古云：大戟，味苦、甘，寒，阴中微阳也。泻肺气，却能损真气。

海藏云：此泽漆根也。与甘遂同为泄水之药，湿胜者以苦燥除之。

芫花

成聊摄云：芫花下十二种水。水去，利则止。

海藏云：张仲景以芫花治利者，以其行水也，水去利则止，其意如此。若用时当以意斟酌，不可使过与不及也。仍须是有此证者，方可用之。仲景小青龙汤，若微利，去麻黄加芫花，如鸡子大，熬令赤色用之，盖利水也。

威灵仙

东垣云：威灵仙味苦，纯阳，主诸风湿冷，宣通五脏，去腹内癖滞，腰膝冷痛及折伤。

丹溪云：属金与木，其性好走。治痛风之要药也，在上痛者尤效。须量病人，稍虚者即禁用之。

牵牛子

东垣云：牵牛子，非《神农》之药也。《本草名医续注》云：味苦，寒，能除湿，利小水，治下疰脚气。据所说气味主治俱误矣，何以明之？凡药中用牵牛者，少则动大便，多则下水，此乃泄气之药。试取尝之，即得辛辣之味，久而嚼之，猛烈雄壮，渐渐不绝，非辛如何？续注家乃谓味苦寒，其苦寒果安在哉？若以为泻湿之药，犹不知其的也。何则？此物但能泻气中之湿热，不能泻血中之湿热。况湿从下受之，下焦主血，是血中之湿，宜用苦寒之味，今反以辛药泻之，其伤人必矣。夫湿者，水之别称，有形者也。若肺先受湿，则宜用之。今用

药者，不问有湿无湿，但伤食，或欲动大便，或有热服，或作常服克化之药，俱用牵牛，岂不误哉。殊不知牵牛辛烈，泻人元气，比之诸辛药泻气尤甚，以其辛之雄烈故也。经云：辛泻气，辛走气，辛泻肺。气病者，无多食辛。此一味泻人元气，至甚神速。况饮食失节，劳役所伤，是胃气不行，心火乘之，肠胃受火邪，名曰热中脉。经云：脾胃主血。所生病当血中泻火，润燥补血，破恶血，泻胃之湿热及胸中热。是肺受火邪，当以黄芩之苦寒泻火，以当归之辛温和血，以生地黄之苦寒凉血补血，少加红花之辛温以泻血络，以桃仁之辛甘油腻之药以破恶血，兼除燥润大便。然犹不可专用，须于正药补中益气汤，黄芪、人参、甘草诸甘温、甘寒、补元气、泻阴火之药内兼而用之。何则？上焦元气已自虚弱，若反用牵牛大辛辣气味俱阳之药以泻水、泻元气可乎？津液已不足，口燥舌干，而重泻其津液，利其小便，重泻已虚之元气，复竭其津液，致阴火愈甚，可乎？故重则必死，轻则夭人寿，诚可悯也，今重为备言之。牵牛感南方热火之化所生者也，血热而泻气，差误甚矣。若病湿胜，湿气不得施化，致大小便不通，则宜用之耳。湿去则气得周流，所谓五脏有邪，更相平也。经云：一脏不平，以所胜平之。火能平金而泻肺气者，即此也。近世钱氏泻黄散中独用防风，比之余药过于两倍者，以防风辛温，令于土中，以泻金来助湿者也。经云从前来者为实邪，谓子能令母实，实则泻其子，此之谓以所胜平之者也。古人有云牵牛不可耽嗜[①]，耽嗜则脱人元气。经云秋不食姜，令人泻气，故夏月食姜不禁，为热气正旺之时，夏宜以汗散火，令其汗出，以越其热，故秋月

① 耽嗜：过度服食。

则禁之。《朱晦庵语录》中有戒：秋食姜，则夭人天年。经只言辛泻气，而晦庵戒之深者也。姜尚如此，况牵牛乎！今所以言此者，明味辛之物，皆有宜禁之时，亦犹牵牛不可一概用之也。张仲景治七种湿证，小便不利，无一药中有犯牵牛者，仲景岂不知牵牛能泄湿利小便也。为湿病之根在下焦，是血分中气病，不可用辛辣。气药泻上焦太阴之气，故七种湿证药无一用之者。仲景尚不敢轻用牵牛如此，世医乃一概用之，何也？又云：白牵牛，泻气分湿热，上攻喘满。

海藏云：以气药引之则入气，以大黄引之则入血。张文懿公云：不可耽嗜，脱人元气。吾初亦疑之，药有何耽嗜？后每见人因酒食病痞者，多服食药以导其气，及用神芎犯牵牛等丸，初服则快，药过，其痞依然，依前再服，随药而效。药过服病，由是愈信其效。以此久服，脱人元气，而犹不知悔悟也。治法惟当益脾健胃，使人元气生，而自然腐熟水谷，此法无以加矣。

丹溪云：牵牛属火，性善走。有黑白两种，黑者属水，白者属金。若非病形与脉证俱实者，勿用也。不胀满，不大小便俱秘者，勿用也。如稍涉疑似，误用其驱逐以致虚，先哲之所深戒也。

蓖麻子

丹溪云：蓖麻子属阴，而能吸出有形质之滞物，故取胎产胞衣、剩骨脓血者用之。其叶主脚上肿疮。

苎根

丹溪云：苎根属水而有土与金，大能补阴而行滞血。方药中鲜用，故表而出之。安胎尤效。

羊蹄根

丹溪云：羊蹄根属水，走血分。叶似苦荬，甘而不苦。

马鞭草

丹溪云：马鞭草治金疮，行血活血。

白头翁

东垣云：白头翁味苦，性寒，主下焦肾虚，纯苦以坚之。

海藏云：仲景治热利下重者，白头翁汤主之。《内经》云：肾欲坚，急食苦以坚之。利则下焦虚，是以纯苦之剂坚之。

芦根

海藏云：《金匮玉函方》治五膈气滞，烦闷吐逆，不下食：芦根五两，剉，水三大盏，煮取二盏，去滓，温服无时。

马兜铃

洁古云：苦，寒，阴中阳也。主肺热，清肺气，补肺。

东垣云：马兜铃味苦，寒，阴中之阳。主肺热咳嗽，痰结喘促。

连翘

洁古云：连翘性凉，微苦，气味俱薄，轻清而浮升，阳也。其用有三：泻心经客热一也，去上焦诸热二也，疮疡须用三也。

东垣云：连翘，十二经疮药中不可无，乃结者散之之义。能散诸经血结气聚，此疮疡之神药也。又云：诸经客热，非此不能除。

海藏云：入手、足少阳经，治疮疡瘤气，瘿起结核，有神。与柴胡同功，但分气血之异尔。与鼠黏子同用，治疮疡，别有神效。

连轺

海藏云：苦寒除热。《本经》不见所载，但仲景方内注云：

连轺，即连翘根也。

木贼

丹溪云：用木贼发汗至易，须去节，剉，以水润湿布，火烘用。

夏枯草

丹溪云：夏枯草无臭味，治瘰疬。郁臭草①有臭味，方作洁面药，即茺蔚是也。明是两物，俱生于春，但夏枯草先枯而无子，郁臭草后枯而结黑子。又云：有补养厥阴血脉之功。三月、四月开花，五月夏至时候便枯。盖禀纯阳之气，得阴气则枯也。

佛耳草

东垣云：佛耳草酸热，治寒嗽及痰涎，除肺中寒，大升肺气，少用，款冬花为使，过食则损目。

灯笼草

丹溪云：灯笼草寒，治热痰嗽。佛耳草治寒嗽。

款冬花

东垣云：味辛、甘，纯阳。温肺，止嗽，治肺痿劳嗽，消渴，喘息。

蜀葵花

洁古云：性冷，阴中之阳。赤者治赤带，白者治白带。赤治血燥，白治气燥。

---

① 郁臭草：益母草之异名。

兰叶

东垣云：兰叶味辛，平，其气清香，生津止渴，益气，润肌肉。《内经》云消渴治之以兰是也。消渴证非此不能除，胆瘅必用。

丹溪云：兰禀金水之清气而似有火，人知其花香之可贵，而不知为用之方。盖其叶能散久积陈郁之气，甚有力。入药煎煮用之。东垣方中尝用矣。

蒲公草

丹溪云：蒲公英属土，开黄花，似菊花而小，折断有白汁，茎中空虚，化热毒，消恶肿结核，有奇功。在处田间路侧有之，三月开黄花似菊，味甘，解食毒，散滞气，可入阳明、太阴经。洗净细剉，同忍冬藤煎浓汤，入少酒佐之，以治乳痈。服罢随手欲睡是其功也，睡觉病已安矣。

东垣云：微苦，寒，足少阴肾经君药，治本经须用。

漏芦

东垣云：足阳明本经药。

白蔹

东垣云：味苦、甘，主痈肿疮疽，涂一切肿毒，敷疔疮、火灼疮，治发背。

姜黄

东垣云：味辛，大寒，无毒。治癥瘕血块，痈肿，通月经，消肿毒。

胡芦巴

东垣云：味苦，纯阳。治元脏虚寒，肾经虚冷，膀胱疝气。

茜根

洁古云：味苦，寒，阴中之阳。去诸死血。

瞿麦

东垣云：味苦、辛，寒，阳中之阴。利小便，为君，去枝用穗。

萎蕤

东垣云：甘，平。润肺除热。

商陆根

东垣云：熬，辛酸与苦同用，以导肿气。

御米壳即罂粟壳

洁古云：味酸、涩，主收，固气。

昆布

东垣云：味大咸，治疮之坚硬者。咸能软坚也。

卷之三

木　部

桂

成聊摄云：桂枝能泄奔豚。又云：辛甘发散为阳，桂枝之辛甘以和肌表。又云：辛以散之。下焦蓄血，散以桂枝，辛热之气也。

洁古云：补下焦热火不足，治沉寒锢[1]冷及表虚自汗。春夏二时为禁药也。《主治秘诀》云：渗泄止渴，去荣卫中之风寒。仲景《伤寒论》发汗用桂枝者，乃桂条，非身干也，取其轻薄而能发散。今又有一种柳桂，乃桂枝嫩小枝条也，尤宜入治上焦药用也。《主治秘诀》云：桂枝性热，味辛、甘。气味俱薄，体轻而上行，浮而升，阳也。其用有四：去伤寒头痛，开腠理，解表，去皮肤风湿。

东垣云：肉桂味辛、甘，大热纯阳。温中，利肺气，发散表邪，去荣卫中风寒。秋冬治下部腹痛，非桂不能止之。又云：桂枝味辛，性热，气味俱轻，阳也，升也，故能上行，发散于表。收内寒则用牡桂，辛热散经寒，引导阳气。若热以使正气虚者，以辛润之。散寒邪，治奔豚。又云：或问《本草》言桂能止烦出汗，仲景或云复发其汗，或云先其时发汗，或云当以

---

① 锢：通“痼”，顽疾也。《医门法律·明问病之法·问病论附律一条》：“如未病先有锢疾，已病重添新患，若不问而概守成法治之，宁不伤人乎？”

得汗解，或云当发汗、更发汗、并发汗宜桂枝汤。凡数处言之，则是用桂枝发汗也。又云无汗不得服桂枝，又云汗家不得重发汗，又云发汗过多者用桂枝甘草汤，则是用桂枝闭汗也。一药二用，如何明得仲景发汗、闭汗与《本草》之义相通为一？答曰：《本草》言：桂味辛甘，大热，无毒，能宣导百药，通血脉。止烦出汗者，是调其血而汗自出也。仲景云脏无他病发热自汗者，此是卫气不和也。又云自汗者为荣气不和，荣气不和则内外不谐，盖卫气不与荣气相和谐也。若荣气和则愈矣，故用桂枝汤调和荣卫，荣卫既和，则汗自出，风邪由此而解，非桂技能开腠理而发出汗也。昧者不解闭汗之意，凡见伤寒病者便用桂枝汤发汗。若与中风自汗者，其效应如桴鼓，因见其取效而病愈，则曰此桂枝发汗出也。遂不问伤寒无汗者，亦皆与桂枝汤，误之甚矣！故仲景言无汗不得服桂枝，是闭汗孔也。又云发汗多，叉手自冒[①]心，心下悸欲得按者，用桂枝甘草汤。此亦是闭汗孔也。又云：汗家不得重发汗。若用桂枝汤，是重发其汗也。凡桂枝汤下言“发”字，当认作“出”字，是汗自然出也，非若麻黄能开腠理，而发出汗也。《本草》“出汗[②]”二字，下文有通血脉一句，此非三焦卫气皮毛中药，此乃荣血中药也。如此则“出汗”二字，当认作荣卫和，自然汗出耳，非是桂枝开腠理发出汗也。故后人用桂治虚汗，读者当逆察其意可也。噫！神农作之于前，仲景述之于后，前圣后圣，其揆一也。

海藏云：桂有菌桂、牡桂、筒桂、肉桂、板桂、桂心、官

---

① 冒：原作“胃”，据《伤寒论·辨太阳病脉证并治》改。
② 汗：诸本皆缺，据《证类本草》“桂”条补。

桂之类，用者罕有分别。大抵细薄者为枝为嫩，厚脂者为肉为老，但不用粗皮，只用其心中者为桂心也。《衍义》云：桂大热。《素问》云：辛甘发散为阳。故汉张仲景桂枝汤治伤寒表虚，皆须用此药，是专用辛甘之意也。《本草》云：疗寒以热。故知独有一字“桂”者，《本草》言甘辛大热，正合《素问》“辛甘发散为阳”之说也。然《本经》止言桂，而仲景又言桂枝者，盖只取其枝上皮，其木身粗厚处不中用。今又谓之官桂，不知何缘而立名。或云“官”字即“观”字之文，盖产于观州者佳，故号“观桂”也。深虑后世以为别物，故于此书之。然筒桂厚实气味重者宜入治脏及下焦药，轻薄者宜入治头目发散药。故《本经》以菌桂养精神，牡桂利关节。仲景伤寒发汗用桂枝。桂枝者桂条也，非身干也，取其轻薄而能发散。一种柳桂，乃小嫩枝条也，尤宜入上焦药。仲景汤液用桂枝发表，用肉桂补肾，本乎天者亲上，本乎地者亲下，理之自然。然此药能护荣气而实卫气，桂枝发表则在足太阳经，桂心入心则在手少阴经。

丹溪云：桂，虚能补，此大法也。仲景救表用桂枝，非是表有虚以桂补之也。盖卫有风邪，故病自汗，以桂枝发其风邪，卫和则表密，汗自止，非桂能收汗而用之也。今《衍义》云乃谓仲景治表虚，误矣。《本草》只言出汗，正是《内经》辛甘发散之意。后人用桂止汗，失经旨矣。名曰官桂者，以桂多品，取其品之高者，可以充贡，而名之曰官桂，乃贵之之辞也。桂心者以皮之肉厚，去其粗而无味者，只留近木[①]一层，其味辛甘者，故名之曰桂心，乃美之之辞也，何必致疑若此乎？

---

① 木：原作“本”，据《本草衍义补遗》“桂”条改。

胡椒

丹溪云：属火而有金，性燥。食之快膈，喜食者众，大伤脾胃肺气，久则气大伤。凡病气疾人，益大其祸也。

蔓荆实

洁古云：气清，味辛，温。治太阳头痛，头沉昏闷，除目暗，散风邪之药也。胃虚人不可服，恐生痰疾。《主治秘诀》云：苦、甘，阳中之阴。凉诸经之血热，止头痛目暗。

蜀椒

洁古云：气温，味辛。主邪气，温中，除寒痹，坚齿发，明目，利五脏。凡须用炒去汗及合口者。

东垣云：蜀椒味辛，温，大热，纯阳。温中，明目，逐骨节、皮肤、死肌寒湿痹痛。又云：蜀椒去汗，辛热以润心寒。

丹溪云：红椒属火而有水与金，有下达之能。所以其子名曰椒目，只行渗道，不行谷道，能下水燥湿。世人服椒者，无不被其毒。以其久，久则火自水中起，谁能御之？

吴茱萸

成聊摄云：寒淫于内，治以甘热，佐以苦辛，吴茱萸、生姜之辛以温胃。

洁古云：治寒在咽，隘塞胸中。经云：咽膈不通，食不可下，食则呕，令人口闭目瞪。寒邪所结，气不得上下，此病不已，令人寒中腹满，膨胀下利。寒气用之如神，诸药不可代也。《主治秘诀》云：性热，味辛，气味俱厚，气浮而味降，阴中阳

也。其用有四：去胸中满[1]，止心痛，治感寒腹痛，消宿酒。为白豆蔻之佐也。

东垣云：治胸中气逆。不宜多用，辛热恐损元气。入足太阴脾经。又云：心腹疼痛，温中下气，温胃，去痰冷。

海藏云：吴茱萸入足太阴，足厥阴、少阴。震坤合，为其色绿。仲景吴茱萸汤、当归四逆汤、大温脾汤及脾胃药，皆用此也。《衍义》云：须探汤中[2]浸去苦烈，凡六七过，始可用。此物下气最速，肠虚人服之愈甚。

益智子

洁古云：气热，味辛，治脾胃中寒邪，和中益气，治人多唾。当于补中药内兼用之，不可多服。

海藏云：主君相二火，手、足太阴，足少阴。本是脾药，在集香丸则入肺，在四君子汤则入脾，在凤髓丹则入肾。盖脾、肺、肾互用者，有子母相关之意。

厚朴

成聊摄云：厚朴之苦，以泄腹满。又云：燥淫于内，治以苦温，厚朴之苦以下结燥。

洁古云：能除腹胀。若元气虚弱，虽腹胀，宜斟酌用之，寒胀是也。大热药中兼用，结者散之，乃神药也。误服脱人元气，切禁之。《主治秘诀》云：性温，味苦，气味俱厚，体重浊而微降，阴中阳也。平胃气，去腹胀。孕妇忌之。

东垣云：厚朴味苦而辛，大温，阳中之阴。专去腹胀满，

---

① 满：《医学启源》卷之下“吴茱萸”条作“寒”。

② 探汤中：浸入热水或开水中。

去邪气。又云：腹胀用姜制厚朴。

海藏云：经言治中风伤寒头痛，温中益气，消痰下气，厚肠胃，去腹胀满。果泄气乎？益气乎？若与枳实、大黄同用，则能泄实满，经云消痰下气者是也。若与陈皮、苍术同用，则能泄湿满，经云温中益气者是也。若与解利药同用，则治伤寒头痛。与治痢药同用，则厚肠胃。大抵苦温，用苦则泄，用温则补。《衍义》云：平胃散中用之，最调中。至今此药盛行，既能温脾胃气，又能走冷气，为世所须也。加减随证，如五积散，治疫同功。

丹溪云：属土而有火，气药也，温而能散，泻胃中之实也。而平胃散用之，佐以苍术，正为泻上焦之湿。平胃土不使之太过，而复其平，以致于和而已，非谓温补脾胃也。习以成俗，皆谓之补，哀哉！又云：厚朴能治腹胀，因其味辛，以提其气。

丁香

东垣云：丁香味辛，温，纯阳。去脾胃中寒，止霍乱。又云：气血胜者，不可服丁香，益其气也。

海藏云：治翻胃，肾气，奔豚气，阴痛，壮阳，暖腰膝，消痃癖，除冷劳。与五味子、广术同用，亦治奔豚气，泄肺寒，补胃，大治肾气。入手太阴，足阳明、少阴。

丹溪云：属火而有金，补泻能走。夫人口居上，而地气出焉。肺行清令，与脾气相和，惟有润而甘芳自适焉。有所谓口气病者乎？口有气而己自嫌之，以其脾有郁火，溢入肺中，失其清和甘美之意，而浊气上干，此所谓为口气病也。若以丁香含之，扬汤止沸尔。惟以香薷煮汁饮之，其效甚捷。

沉香

洁古云：辛热，纯阳，补右肾命门。

东垣云：能养诸气，上而至天，下而及泉。与药为使，最相宜也。又云：沉香调中，补五脏，益精壮阳，补肾暖腰膝，去风水毒肿，去恶气邪气。又云：重可去怯，以沉香辛温，体重清气，去怯安神。

檀香

洁古云：阳中微阴。主心腹霍乱中恶，引胃气上升，进饮食。

东垣云：能调气而清香，引芳香之物上行至极高之分。最宜橙橘之属，佐以姜、枣，将以葛根、豆蔻、缩砂、益智，通行阳明之经，在胸膈之上，处咽嗌之中，同为理气之药。入手太阴、足少阴。

栀子

成无已云：苦以涌之。栀子之苦，以涌虚烦。

洁古云：性寒，味苦，气薄味厚，轻清上行，气浮而味降，阳中阴也。其用有四：去心经客热，除烦躁，去上焦虚热，疗风热，是为四也。又云：栀子气寒，味微苦。治心烦懊憹，烦不得眠，心神颠倒欲绝，血滞，小便不利。又云：苦，纯阳，止渴。

海藏云：仲景用栀子治烦，胸为高之分也。故易老云：轻飘而象肺，色赤而象火，故能泻肺之火也。《本草》不言吐，仲景用此为吐药。栀子本非吐药，为邪气在上，拒而不纳，故令人上吐，邪因得以出。经曰高者因而越之，此之谓也。或用栀子利小便，实非利小便，清肺也。肺气清而化，膀胱为津液之府，小便得以出也。《本经》云：治大小肠热。辛与庚合，又与丙合，又能泄戊，其先入中州故也。去皮泄心火，连皮泄肺火，

入手太阴、手少阴经。栀子豉汤治烦躁。烦者气也，躁者血也。气主肺，血主肾，故用栀子以治肺烦，用香豉以治肾躁。烦躁者，懊侬不得眠也。少阴虚满者，加甘草。若呕哕者，加生姜、橘皮。下后腹满而烦，栀子厚朴枳实汤。下后身热微烦，栀子甘草干姜汤。栀子大而长者，染色不堪入药。皮薄而圆，七棱至九棱者，名山栀子，所谓越桃者是也。《衍义》云：仲景治伤寒，汗吐下后，虚烦不得眠，若剧者必反覆颠倒，心中懊侬，以栀子豉汤治之。因虚故不用大黄，有寒毒故也。栀子虽寒无毒，治胃中热气，既亡血、亡津液，脏腑无润养，内生虚热，非此物不可除也。又治心经留热，小便赤涩，去皮山栀子火炮、大黄、连翘、甘草炙，等份末之，水煎三二钱，七服之，无不效。张仲景《伤寒论》及古今名医治发黄皆用栀子、茵陈、香豉、甘草等份，四物作汤饮之。又治大病起劳复，皆用栀子、鼠矢[①]等汤，并小利而愈。其方极多，不可悉载。用仁，去心胸中热；用皮，去肌表间热。

丹溪云：山栀子屈曲下行，降火。又能治肺中之火也。

柏皮

成聊摄云：蛔得甘则动，得苦则安。黄连、黄柏之苦安蛔。

洁古云：治肾水膀胱不足，诸痿厥，腰脚无力，于黄芪汤中少加用之，使两足膝气力涌出，痿[②]软即时去矣。蜜炙此一味，为细末，治口疮如神。瘫痪必用之药也。《主治秘诀》云：性寒，味苦，气味俱厚，沉而降，阴也。其用有六：泻膀胱龙火一也，利小便热结二也，除下焦湿肿三也，治痢疾先见血四

① 鼠矢：山茱萸之异名。
② 痿：原作“痿”，形近致误，据东溪堂本改。

也，去脐下痛五也，补肾气不足、壮骨髓六也。二制则治上焦，单制则治中焦，不制则治下焦也。既能泄泻膀胱火，亦能利窍。小便黄用柏皮，涩者加泽泻。

东垣云：黄柏味辛、苦，苦厚辛微，阴中之阳，降也。太阳经引经之药。泻膀胱经火，补本经及肾不足。苦寒，安蛔，补下焦虚，坚肾。经曰：苦以坚之。凡痿厥、除湿药中不可缺也。

海藏云：足少阴之剂。肾苦燥，故肾停湿也。栀子、黄芩入肺，黄连入心，黄柏入肾，燥湿所归，各随其类也。《活人》解毒汤，上下内外通治之。

丹溪云：柏皮属金，而有水与火。走手厥阴经，而有泻火补阴之功。舌颊疮多生于郁，用之以配细辛，治口疮有奇效。

地骨皮

洁古云：气寒，味苦。解骨蒸肌热，主消渴，风湿痹，坚筋骨。《主治秘诀》云：属阴凉血，去骨取皮用，去肌热及骨中之热。

东垣云：地骨皮大寒，纯阴。凉血，去皮肤骨节间热。又治表有风寒，热邪自汗。又云：地骨皮泻肾火，总治热在外，地为阴，骨为里，皮为表也。又云：四物汤内加地骨皮、牡丹皮，治妇人骨蒸最妙。又云：地骨皮治足少阴、手少阳有汗而骨蒸者。

海藏云：入足少阴经、手少阳经。

枳实

成聊摄云：枳实味苦，寒，溃坚破积。

洁古云：去胃气湿热。《主治秘诀》云：气味升降与枳壳

同。其用有五：主心下痞一，化胸胁痰二，消宿食三，散败血四，破坚积五。凡治心下痞及宿食不消，并用枳实、黄连。

东垣云：枳实味苦，微寒。苦以泄之，治心下痞。洁古用治脾经积血，故能去心下痞，脾无积血则心下不痞，散气消宿食。苦寒，炙用以泄气，除内热。

海藏云：欲益气则佐之以人参、干姜、白术，破气则佐之以大黄、牵牛、芒硝，此《本经》所以言益气，而复言消痞也。非白术不能去湿，非枳实不能除痞。壳主高而实主下。高者主气，下者主血。主气者在胸膈，主血者在心腹。仲景治心下坚大如盘，水饮所作，枳实白术汤主之。枳实七枚，白术三两，水一斗，煎至三升，分三服，腹中软，即消。《衍义》云：枳壳、枳实一物也，小则其性酷而速，大则其性详而缓。故仲景治伤寒仓卒之病，承气汤中用枳实，此其意也。皆取其疏通决泄，破结实之义。他方但导散风壅之气，可常服者，故用枳壳，其意如此。故胸中痞有桔梗枳壳汤，心下痞有枳实白术汤，高低之分，易老详定为的也。

丹溪云：枳实泻痰，能冲墙倒壁，滑窍泻气之药。

枳壳

洁古云：治胸中痞塞，泄肺气。凡气刺痛用枳壳，看何经分，以引经药导之。破滞气亦用枳壳。高者用之，然能损胸中至高之气，只可二三服而已。《主治秘诀》云：性寒，味苦，气厚味薄，浮升而微降，阴中阳也。其用有四：破心下坚痞一，利胸中气二，化痰三，消食四。然不可多用，多则损胸中至高之气。

东垣云：气血弱者，不可服枳壳，以其损气也。

猪苓

成聊摄云：淡味渗泄为阳。猪苓、茯苓之甘，以行小便。

洁古云：大燥除湿，比诸淡渗药，大燥亡津液，无湿证勿服。《主治秘诀》云：性平，味淡，气味俱薄，升而微降，阳也。其用与茯苓同，去心中懊侬。

东垣云：猪苓味甘苦而淡，性平，甘重于苦，阳也。苦以泄滞，甘以助阳，淡以利窍，故能除脾湿而利小便也。

海藏云：治妊娠淋及治妊娠从脚[1]上至腹肿胀，小便不利。仲景治少阴渴者，用猪苓汤。入足太阳、少阴经。《衍义》：行水之功多，久服必损肾气，昏人目。

茯苓

成聊摄云：茯苓以伐肾邪。又云：脾恶湿，甘先入脾，茯苓、白术之甘以益脾逐水。又云：津液少者，以甘润之，茯苓、白术之甘，缓脾生津。

洁古云：止消渴，利小便，除湿益燥，和中益气，利腰脐间血为主，治小便不通，溺黄，或赤而不利。如小便利或数，服之则大损人目。如汗多人服之，损元气，夭人寿。医言赤泻白补，上古无此说。《主治秘诀》云：性温，味淡，气味俱薄，浮而升，阳也。其用有五：止泻一，利小便二，开腠理三，除虚热四，生津液五也。又云：茯苓淡，为在天之阳也。阳当上行，何谓利水而泄下？经云气之薄者乃阳中之阴，所以茯苓利水而泄下，亦不离乎阳之体，故入手太阳。

东垣云：茯苓味甘而淡，性平，阳也。淡能利窍，甘以助

① 脚：原作“肺”，据《汤液本草》卷下“猪苓”条改。

阳，除湿之圣药也。味甘平，补阳益脾，逐水平火。湿淫所胜，小便不利，用淡味渗泄为阳也。治水缓脾，生津液，止渴，导气。又云：分阴阳而导湿。

海藏云：入手、足少阴，手、足太阳也。白者入庚辛壬癸，色赤者入丙丁。伐肾邪，小便多则能止之，小便涩则能利之，与车前子相似。虽利小便，却不走气。酒浸，与光明朱砂同用，能秘真。其味甘，平，如何是利小便？

丹溪云：茯苓属金，得松之余气所成。仲景利小便多用之。此治暴病、新病之要药，若久病阴虚者，恐未为相宜。

槟榔

洁古云：治后重如神。性如铁石之沉重，能坠诸药至于下。《主治秘诀》云：性温，味苦，气薄味厚，沉而降，阴中阳也。破滞气下行，泄胸中至高之气。

东垣云：槟榔辛而苦，性温味厚，气轻，阴中阳也。苦以泄滞气，辛以散风邪，专破滞气下行。

槐实

洁古云：槐实苦、酸，凉大肠热。槐花亦同。

东垣云：槐实味苦、酸、咸，寒。治口齿风，五内邪气热，止涎唾，治大肠热，妇人乳瘕。槐花味苦，平，纯阴。凉大肠热，去皮肤风、肠风泻血。

琥珀

洁古云：属阳，利小便，清肺。

东垣云：琥珀味甘，平，纯阳。安五脏，定魂魄，杀精魅，消瘀血，通五淋，利小便。

丹溪云：属阳金。古方利小便，以燥脾土有功，盖脾能运

化，肺自下降，故小便可通。若因血少不利者用之，反致燥急之苦。又云：能长肌肉。

乌药

海藏云：气厚于味，阳也。入足阳明、少阴经。

藿香

洁古云：性温，味苦，气厚味薄，浮而升，阳也。补胃气，进饮食。去枝茎，用叶。

东垣云：藿香芳馨之气，特助脾开胃止呕。

海藏云：温中快气。治口臭，上焦壅，煎汤漱口。入手、足太阴经。入匀气、乌药则补肺，入黄芪、四君子则补脾。

干漆

丹溪云：漆属金，而有水与火，性急，能飞补，近用为去积滞之药。若用之中节，积去后补性内行，人不知也。

皂荚

海藏云：仲景治咳逆上气，唾浊，但坐不得卧，皂荚丸主之。杵皂荚末一物，蜜丸梧子大，枣汤下一丸，日三夜一。《活人》治阴毒，正阳散内皂角，引入厥阴经也。用之有蜜炙、酥炙、烧灰之异，宜从本方。

丹溪云：皂角刺治痈疽已溃，能引至溃处。

山茱萸

洁古云：味酸，阳中阴也。温肝脏。

东垣云：山茱萸味酸，平，微温，阴中之阳。主心下邪气，暖腰膝，助水脏，除一切风，逐一切冷。

海藏云：入足少阴、厥阴经。《圣济经》云：滑则气脱，涩

剂所以收之。山茱萸之涩以收其滑，仲景八味丸用为君主。如何涩剂以通九窍？雷公用之去核，取肉四两，缓火熬用，能壮元气，秘精。核滑精，故去之。

侧柏叶

丹溪云：柏属阴金，性善守，故采其叶随月建方，以取其多得月令之气也。此补阴之要药，其性多燥，久得之大益脾土，以滋其肺。

紫葳花

丹溪云：凌霄花[1]治血痛之要药也，且补阴甚捷，盖有守而能独行。妇人方中宜用。

酸枣仁

海藏云：胡洽治振悸不得眠，用人参、白术、茯苓、甘草、生姜、酸枣仁炒香，六物煮服。《本草》注治胆虚不眠，寒也。酸枣仁炒为末，竹叶汤调服出《圣惠方》。治胆实多睡，热也。酸枣仁生用一钱，腊茶二钱，姜汁调服出《济众方》。

桑根白皮

海藏云：入手太阴经。甘厚辛薄，甘以固元气之不足，辛以泻肺气之有余。

诃黎勒

东垣云：诃黎勒味苦而酸，性平味厚，阴也，苦重酸轻。经曰：肺苦气上逆，急食苦以泄之，以酸补之。苦重能泄肺气，酸轻不能补肺，故嗽药中不用。

---

① 凌霄花：又名紫葳花、藤萝花。

丹溪云：诃子下气，以其味苦而性急喜降。经曰肺苦，急食苦以泻之[①]，谓降而下是也。其气实者宜之，若气虚者似难轻服。又云：诃子能治肺气因火伤极，遂郁遏胀满。盖其味酸苦，有收敛降火之功故也。

郁李仁

洁古云：苦、辛，阳中之阴。主破血，润燥。

东垣云：郁李仁味酸，平，阴中之阳。主大腹水肿，面目四肢浮肿。治大便气结燥，涩滞不通。七圣丸中用之，专治气燥。

巴豆

成无已云：巴豆之辛，用以散实。

洁古云：性热味苦，气薄味厚，体重而沉降，阴也。其用有三：导气消积一，去脏腑停寒二，消化寒凉及生冷硬物所伤三也。又云：巴豆辛，阳。去胃中寒积。

东垣云：巴豆味辛，温。生温，熟寒。去胃中寒湿，荡涤五脏六腑，开通闭塞。

海藏云：斩关夺门之将，不可轻用，大宜详审。《药性论》云：得火良。若急治，为水谷道路之剂，则去皮、心、膜、油，生用。若缓治，为消坚磨积之剂，则炒烟出，令紫黑色用。可以通肠，可以止泄，世所不知也。仲景治百病客忤，备急丸主之，巴豆、杏仁例用，加减寒热，佐使五色，并余例，并见《医垒元戎》。

---

① 肺苦，急食苦以泻之：《素问·脏气法时论》："肺苦气上逆，急食苦以泄之。"

丹溪云：去胃中寒积，无寒积勿用。

乳香

洁古云：辛热，纯阳。补肾及定诸经之痛。

东垣云：乳香味苦、辛，热，纯阳。疗风水肿毒，去恶风、心腹痛。入丸、散用之，微炒杀毒，得不黏。

胡梧泪

洁古云：味咸，治瘰疬非此不能除。

东垣云：胡梧泪味酸、苦，大寒。主大毒热，心腹烦满。水和服之即吐。

芫花

成聊摄云：辛以散之，芫花之辛以散饮。

海藏云：仲景治太阳中风，胁下痛，呕逆者，可攻，十枣汤主之。胡洽治痰癖、饮癖，加以大黄、甘草、大戟、甘遂与芫花，共五物同煎。盖以相反主之，欲其大吐也。夫水者，肺、肾、胃三经所主，有五脏六腑十二经之部分，上而头目，中而四肢，下而腰脐，外而皮毛，中而肌肉，内而筋骨。脉有尺寸之殊、浮沉之异，不可轻泻，当知病在何经何脏而用之。若误用则害深矣，然而此药大意泄湿。

苏木

洁古云：性凉，味甘、酸而微辛，阳中之阴。发散表里风气，破死血。

东垣云：味甘而酸、辛，性平，甘胜于酸。辛去风，与防风同。

楝实

洁古云：楝实入心经，止下部腹痛。又云：味酸、苦，阴

中之阳。心暴痛者，非此不能除。

樗木皮

丹溪云：臭椿[1]根皮，性凉而能涩血。

棠球子[2]

丹溪云：棠球子消食积，行结气，健胃，催疮疹。治妇人儿枕痛，浓煎此药汁，入砂糖调服，立效。

松节

丹溪云：松属阳金。用其节炒焦，治筋骨间病，能燥血中之湿。松花多食，能发上焦热病。

五倍子

丹溪云：五倍子属金与水。噙口中，善收顽痰有功，且解诸热毒。

枫香脂

丹溪云：枫香属金，而有水与火，性疏通，故木易有虫穴，其液名白胶香，为外科家要药。近世不知，误以为松脂之明莹者，甚失《本经》之意。

桑上寄生

丹溪云：桑寄生，药之要品也。自《图经》以下失之，而俗医又不识其的，惜哉！以其生于近海州邑及海外，其地暖不蚕，从事卉服[3]。由是桑木得气之厚，生意浓郁，而无采捋之

---

① 臭椿：古称樗，因叶片有臭味而得名。
② 棠球子：山楂之异名。
③ 从事卉服：《本草衍义补遗》“桑寄生”条无此四字。

苦。但桑上自然生出，且所生处皆是光泽皮肤之上，何曾有所谓节间可容他树子耶？此说得之海南北道宪佥老的公云。

合欢

丹溪云：合欢属土而有水与金。补阴之有捷功者，长肌肉，续筋骨，概可见矣。而外科家曾录用，何欤？

龙脑

东垣云：龙脑入肾，治骨病。

丹溪云：龙脑属火。世知其寒而通利，然未达其暖而轻浮飞扬。《局方》但喜其香而贵细，故动辄与麝香同用而为桂、附之佐。殊不知人身之阳易于动，阴易于亏，幸试思之。

墨

丹溪云：墨属金，而有火与水。入药甚助补性。

杉材

丹溪云：杉属阳金而有火。用节作汤，浸洗，以治脚气肿痛。言用屑者，非也。

乌臼木

丹溪云：乌臼解蛇毒有功。

竹叶[①] **竹沥**

洁古云：竹叶苦，阴中微阳，凉心经。

东垣云：竹叶辛，平，除热缓脾而益元气。

丹溪云：竹沥，《本草》言大寒。泛观其意，以与石膏、黄

---

① 竹叶：原为“淡竹叶”，据其后所述可知作者误将“竹叶”混同“淡竹叶”，据正文改。

芩、黄连等同类，而诸方治胎前产后诸病及金疮、口噤与血虚、自汗，消渴尿多，皆是阴虚之病，无不用之。产后不得虚，胎前不损子。夫何世俗因“大寒”二字弃而不用？缩手殆尽，岂不哀哉！《内经》云：阴虚则发热。夫寒而能补，正与病对。薯蓣寒而能补，世或用之。惟竹沥因大寒而置疑，是犹因盗嫂受金，而弃陈平之国士[①]也。殊不知竹沥味甘性缓，能降阴虚之有大热者。大寒言其功也，非以气言也。幸相与评其可否？若曰不然，世人食笋，自幼至老，何无一人因笋之寒而病。沥即笋之液也，况假于火而成者，何寒如此之甚？又云：竹沥滑痰，非佐以姜汁不行经。痰在四肢，非竹沥不开。痰在皮里膜外，非竹沥、姜汁不可除。痰在膈间，使人颠[②]狂，宜用竹沥，风痰亦宜用，其功又能养血。

茗

洁古云：茶苦，为阴中之阳，所以清头目。

海藏云：清头目，利小便，消热渴，下气消食，令人少睡。中风昏愦，多睡不醒，宜用此。入手、足厥阴经。治阴证汤药内用此，与去格拒之寒及治伏阳大意相似。茗味苦，经云苦以泄之，其体下行，如何是清头目？

金樱子

丹溪云：金樱子属土，而有金与水。夫经络隧道，以通畅

---

① 因盗嫂受金，而弃陈平之国士：因小错而遭谗被疑的典实，出《史记·陈丞相世家》。此处指不能因《本草》言竹沥“大寒”而弃用之。

② 颠：通“癫”，癫疾也。《素问·奇病论》：“人生而有病颠疾者，病名曰何？安所得之？岐伯曰：病名为胎病。此得之在母腹中时，其母有所大惊，气上而不下，精气并居，故令子发为颠疾也。”

为和平。昧者不知，取涩性以为快，遂熬为煎食之。自不作靖，咎将谁执？

茯神

东垣云：味甘，平，纯阳。疗风眩，心虚辟不止，惊悸，开心益智，安魂魄，养精神，心虚非此不能除之。

秦皮

东垣云：苦，寒，主热利下重，下焦虚。经云：肾欲坚，急食苦以坚之。故用白头翁、黄连、黄柏、秦皮之苦剂也。

杜仲

洁古云：性温，味辛、甘，气味俱薄，沉而降，阳也。其用壮筋骨，及足弱无力以行。

东垣云：杜仲能使筋骨相着。

柏子仁

海藏云：润肾之药也。

人　　部

人溺

成聊摄云：《内经》曰：若调寒热之逆，冷热必行，则热物冷服。下嗌之后，冷体既消，热性便发，由是病气随愈，呕哕皆除，情且不违，而致大益。此和人尿、猪胆汁咸苦寒物于白通汤热剂中，要其气相从，则可以去格拒之寒也。

丹溪云：人溺降火最速。

人中白

丹溪云：能泻肝火，降阴火。须置于风露下，经二三年者

始可用。

人中黄

丹溪云：性凉，治温病。《日华子》有方。

兽　部

龙骨

成聊摄云：涩可去脱，龙骨、牡蛎之涩，以收敛浮越之正气。

东垣云：龙骨味甘，平，纯阳，能固大肠脱。又云：龙齿安魂。

海藏云：涩可去脱而固气。成聊摄云：龙骨、牡蛎、黄丹皆收敛神气以镇惊。凡用，烧通赤，研为粉。

麝香

东垣云：麝香入脾，治肉病。

牛黄

东垣云：牛黄入肝，治筋病。

阿胶

成聊摄云：阴不足者以甘补之，阿胶之甘以补血。

洁古云：性平味淡，气味俱薄，浮而升，阳也，能补肺气不足。甘温，以补血不足。慢火炮脆，搓细用。

东垣云：喘者用阿胶。

海藏云：入手太阴、足少阴、足厥阴。肺虚损极，咳唾脓血，非阿胶不能补。仲景猪苓汤用阿胶，滑以利水道。《活人》四物汤加减例，妊娠下血者加阿胶。

白马胫骨

丹溪云：白马胫骨，煅过用。味甘，性寒，可代黄芩、黄连，中气不足者用之。

犬

丹溪云：世俗言犬治虚损之病，似指阳虚而易治。殊不知人身之虚悉是阴虚，若阳果虚，其死甚易，敏者亦难措手。夫病在可治者，皆阴虚也。

羚羊角

丹溪云：属木，入厥阴经为捷，紫雪方中用之近理。

犀角

海藏云：治一切疮肿，破血。升麻代犀角，其说见升麻条下。易老治蓄[1]血分三部：上焦蓄血用犀角地黄汤，中焦蓄血用桃仁承气汤，下焦蓄血用抵当丸。丸但缓于汤尔。三法的当，后之用者无以复加。

丹溪云：犀角属阳，性走散，比诸角为甚。痘疮后用此以散余毒，俗以为常。若无余毒而血虚者，或已燥热发散者而误用之，祸立至，人所不知也。

猪肤

海藏云：猪肤，猪皮也。仲景《伤寒论》猪肤汤注云：猪肤甘，寒。猪，水畜也，其气先入肾少阴，客热，是以猪肤解之。加白蜜以润燥除烦，白粉以益气断痢。又云：《伤寒论》白通汤加猪胆汁方注云：若调寒热之逆，冷热必行，则热物冷服。

---

① 蓄：原作“可”，据《汤液本草》卷下“犀角”条改。

下嗌之后，冷体既消，热性便发，由是病气随愈，呕哕皆除，情且不违，而致大益。此加人尿、猪胆汁咸苦寒物白通汤热剂中，要其气相从，则可以去格拒之寒也。又与醋相和，纳谷道中，酸苦益阴，以润燥泻便。

羊肉

东垣云：羊肉甘，热，能补血之虚。羊肉，有形之物也，能补有形肌肉之气。凡味与羊肉同者，皆可以补之。故曰：补可去弱，人参、羊肉之属是也。人参补气，羊肉补形也。

丹溪云：羊胫骨治牙齿疏豁，须用之。

猪肉

丹溪云：猪肉皆补气。又云：世俗以肉为性之物。肉无补性，惟补阳耳。今之虚损者，不在于阳而在于阴，以肉补阴，犹缘木求鱼，何者？肉性热，入胃便发热，热发便生痰，痰生则气便不降，而诸证作矣。久病后须用补胃气，胃气非阴气，不足以自全，所以淡味为自养之良方也。然食淡味，又须安心，使内火不起可也。

虎睛

东垣云：虎睛定魄。

禽　部

鸡

成聊摄云：阴不足者以甘补之。鸡子黄、阿胶之甘以补血。

海藏云：阴不足者补之以血。若咽有疮，以鸡子一枚，去黄留白，用苦酒倾壳中，以半夏入苦酒中，取壳置刀环上，安火上熬，微沸去滓，旋旋呷之。

丹溪云：风之为病，西北气寒，为风所中，诚有之矣。东南气温，而地多湿，有风病者非风也，皆因湿生痰，痰生热，热生风也。经曰：亢则害，承乃制。河间云：土极似木。数千年得经意者，河间一人尔。《衍义》云：鸡动风者，习俗所移也。鸡属土，而有金与木。火性补，故助湿中之火，病邪得之为有助，而病反剧。非鸡而已，凡有血气与夫鱼肉之类，皆助病邪者也，《衍义》不暇及尔。又云：鸡属巽，助肝火。

虫　鱼　部[1]

牡蛎

成聊摄云：咸以软之，牡蛎之咸以消胸胁之满。又云：牡蛎之咸以泄水气。又云：牡蛎味咸，寒，加之则痞者消，硬者软。

洁古云：能软痞积，烧白，捣细用。

东垣云：牡蛎味咸，平。主伤寒，寒热温疟，惊恚怒气，痈疮鼠瘘，女子带下赤白，治泄精，软坚积。

海藏云：治胁下痞满，能去瘰疬，一切疮肿。入足少阴经。咸为软坚之剂，以柴胡引之故去胁下硬，以茶引之能消结核，以大黄引之能消股间肿，以地黄为使能益精，收涩，止小便，本肾经之药也。

败龟板

丹溪云：属金而有水，阴中阳也。大有补阴之功。而《本

① 虫鱼部：原缺，据目录补。

草》不言，惜哉！其补阴之力猛[1]而兼去瘀血，续筋骨，治劳倦。其能补阴者，盖龟乃阴中至阴之物，禀北方之气而生，故能补阴。治阴血不足，止血利，治四肢无力。酥酒、猪脂皆可炙之。

蛤粉

丹溪云：蛤粉治疝气[2]，能降能消，能软能燥。同香附末、姜汁调服以治心痛。以蛤蜊壳火煅过，研为粉用之，不入煎剂。

文蛤

成聊摄云：文蛤咸，走肾，则可以胜水气。

海藏云：能利水。治急疳蚀口鼻，数日欲死，烧灰，腊脂和涂之。能坠痰软坚，止渴，收涩固济。咸能走肾，可以胜水。文蛤尖而紫斑者，即蛤粉也。

丹溪云：马刀、蚌、蛤、蛳、蚬，大同而小异。属金而有水、木、土。《衍义》云：其冷而不言其湿。多食其肉则发痰，以其湿中有火，久则气上升而不降，因生痰，痰则生热，热则生风，何冷之有？

鳝鱼

丹溪云：鳝鱼善补气。

鲫鱼

丹溪云：诸鱼皆属火，惟鲫鱼属土，故能入阳明，而有调胃实肠之功。若得之多者，亦未尝不起火也，戒之。又云：诸鱼之性无一息之停，故能动火。

---

① 猛：原缺，据《本草衍义补遗》“败龟板”条补。
② 疝气：《本草衍义补遗》“蛤粉”条作“痰风”。

鳖

丹溪云：鳖鱼补气[1]。

白僵蚕

洁古云：性微温，味微辛。气味俱薄，体轻浮而升，阳也。去皮肤诸风。

丹溪云：白僵蚕属火，而有土与金、木。老得金气，僵而不化。治喉痹者，取其火中清化之气，以从治相火，散浊逆结滞之痰耳。

虾蟆

丹溪云：虾蟆属土与水，性寒，味甘。南方多食之。《本草》明言可不患热病，由是病人喜食之。《本草》之意，盖是或炙或干，或烧或灰，和在药剂中用之。非若世人煮为羹，入盐椒而啜其汤也。此物本湿化，大能发湿，久则湿亦化热。此因土气厚，自然生火。《衍义》谓解劳热药之谓也，非羹之谓也，戒之。

蛇蜕

海藏云：去翳膜用之，取其义也。蝉蜕亦同。

蚯蚓

丹溪云：蚯蚓属土，而有水与木。性寒，大解诸热毒，行湿病。

水蛭

成聊摄云：苦走血，咸胜血，虻虫、水蛭之咸苦以除蓄血。

---

① 气：《本草衍义补遗》"鳖肉"条作"阴"。

海藏云：苦走血，咸胜血。仲景抵当汤用虻虫、水蛭，咸苦以泄蓄血也。经云：有故无殒也。虽可用之，亦不甚稳，莫若四物汤加酒浸大黄各半用之为妙。

蝼蛄

丹溪云：蝼蛄治口疮甚效。虚人戒，勿用之，以其性急故也。

五灵脂

丹溪云：能行血止血。

果部

草豆蔻

洁古云：治风寒客邪在胃口之上，善去脾胃客寒，令人心胃痛。《主治秘诀》云：纯阳，益脾胃去寒。以面裹煨熟，去面用。

东垣云：胃脘痛用草豆蔻。

海藏云：虚弱不能饮食，宜此与木瓜、乌梅、缩砂、益智、曲蘖、甘草、姜也。入足太阴、足阳明经。

橘皮

洁古云：红橘皮能益气。加青皮减半，去滞气，推陈致新。若补脾胃，不去白。若理胸中滞气，去白。《主治秘诀》云：性寒味辛，气薄味厚，浮而升，阳也。其用有三：去胸中寒邪，破滞气，少用。同白术则益脾胃，多用。独用则损脾胃。又云：

益肺利气。有甘草则补脾胃[①]，无则泻脾[②]。

海藏云：治酒毒，用葛根陈皮茯苓甘草生姜汤。手太阴气逆上而不下，宜以此顺之。白檀为之使。其芳香之气，清奇之味，可以夺橙也。《活人》治哕而有寒热。竹茹、陈皮、干姜等汤，主咳逆。其论并见《此事难知》。

青皮

洁古云：青橘皮气温，味辛。主气滞，下食破积，结膈气，及小腹痛。《主治秘诀》云：性寒，味苦，气味俱厚，沉而降，阴也。其用有五：足厥阴、少阳之分有病则用之一也，破坚癖二也，散滞气三也，去下焦湿四也，治左肾[③]有积气五也。

东垣云：足厥阴、少阳经之引经药也。有滞气则破滞气，无滞气则损真气。又云：破滞削坚积皆治，在下者效。引药至厥阴之分，下食入太阴之仓。

海藏云：青皮如橘皮一种，青皮小而未成熟者，成熟而大者橘也。因色红，故名红皮。以藏日久者佳，故名陈皮。如枳实、枳壳一种，实则小而青色，未花；壳则大而黄紫色，已花。故壳高而治胸膈，实低而治心下，与陈皮治高、青皮治低之意同。或曰：陈皮、青皮有二种，枳实、枳壳亦有二种。

杏核仁

洁古云：除肺中燥，治风燥在于胸膈。《主治秘诀》云：性温，味甘、苦，气薄味厚，浊而沉降，阴也。其用有三：润肺气，消宿食，下降气。麸炒，去皮尖。

---

① 脾胃：《医学启源》卷之下“橘皮”条作“肺”。

② 脾：《医学启源》卷之下“橘皮”条作“肺”。

③ 肾：《医学启源》卷之下“青皮”条作“胁”，义胜。

东垣云：杏仁味苦、甘，性温。散结润燥，散肺中风及热，是以风热嗽用之。

海藏云：杏仁破气，入手太阴经。王朝奉[①]治伤寒气上逆喘者，麻黄汤内加杏仁、陈皮。若气不上喘逆者，减杏仁、陈皮，故知其能泻肺也。东垣云：杏仁下喘，用治气也。桃仁治狂，用治血也。杏、桃仁俱治大便秘，亦当以气血分之。昼则难便，行阳气也；夜则难便，行阴血也。大肠虽属庚为白肠[②]，以昼夜言之，气血不得不分也。年高虚人，大肠燥秘，不可过泄者，脉浮在气，杏仁、陈皮；脉沉在血，桃仁、陈皮。所以俱用陈皮者，以其手阳明病与手太阴俱为表里也。贲门上主往来，魄门下主收闭，故王氏言肺与大肠为通道也。

丹溪云：杏仁属土，而有水与火，能坠痰下行。须细研之。其性热，因寒者可用。

桃核仁

成无己云：甘以缓之，少腹急结，缓以桃仁之甘。

洁古云：治大便血结、血秘、血燥，通润大肠。七宣丸中用之，专治血结，破血。以汤退去皮尖，研如泥用。又云：破滞血，须用桃仁、苏木。

东垣云：桃仁味苦、甘，性平，苦重于甘，阴中阳也。苦以去滞血，甘以生新血，故破凝血者须用之。又能去血中之热。又云：桃仁性微寒，味苦，气薄味厚，沉而降，阴也。其用有

---

① 王朝奉：宋代名医王贶，字子亨，曾官朝奉郎，后人尊称为“王朝奉”。

② 白肠：大肠也。《难经·三十五难》：“小肠谓赤肠，大肠谓白肠，胆者谓青肠，胃者谓黄肠，膀胱谓黑肠。”

四：治热入血室一也，去腹中滞血二也，皮肤血热燥痒三也，皮肤凝聚之血四也。

海藏云：桃仁破血，手、足厥阴经药也。《衍义》云：老人虚秘，与柏子仁、大麻仁、松子仁等份同研，熔蜡和丸如梧子大，黄丹汤下。张仲景治中焦蓄血用之。

大枣

成聊摄云：甘者，脾之味也。大枣之甘，益土而胜水。又云：大枣、人参之甘以缓脾。又云：邪在半表，则荣卫争之，辛甘解之，姜、枣以和荣卫。

洁古云：纯阳，温胃。

东垣云：大枣味甘，温，气厚，阳也。甘以补脾经不足，温以缓阴血。又云：和阴阳，调荣卫，生津液。

海藏云：中满者勿食甘，令人中满。故大建中汤心下痞者减饴、枣，与甘草同例。

木瓜

海藏云：益气停湿，和胃滋脾。《衍义》云：木瓜得木之正，故入筋。以铅霜涂之，则失醋味，受金之制故也。此物入肝，故益筋与血。病腰肾脚膝无力，不可缺也。东垣云：气脱则能收，气滞则能和。入手、足太阴经。雷公云调荣卫，助谷气是也。

乌梅

成聊摄云：肺主气。肺欲收，急食酸以收之，乌梅之酸以收阳。

东垣云：乌梅味酸，温，收肺气，阳也。

海藏云：《鬼遗方》治一切疮肉突出，以乌梅烧灰杵末，敷

上，恶肉立尽，极效。仲景有治吐蛔下利，乌梅丸主之。

葡萄

丹溪云：属土而有水与木、火。东南食之多病热，西北食之无恙，盖性能下走渗道。西北气厚，人之禀亦厚也。

樱桃

丹溪云：属火而有土，性大热而发渴。《衍义》发明其热能致其小儿之病，将不能病壮者与老者欤！旧有热病及嗽者、喘者得之立病[①]，甚有致死者。

芡实

丹溪云：芡属土而有水。经云：补中。《日华子》云言：补胃。《衍义》乃言：不益脾胃。恐是当时有食之过量而为病者，遂直书之，未之思尔。

干柿

丹溪云：柿属金而有土，阴也。有收敛之义，止血止嗽，亦可为助。

荔枝子

丹溪云：荔枝子属土而有金与木，多食发热。《衍义》谓发虚热，盖小试尔。其核属金，性燥热。又云：荔枝肉属阳，主散无形质之滞气，故消瘤赘，赤肿者用之。知之苟不明则错，用之而不应。

安石榴

丹溪云：石榴味酸，病人须戒之，以其性涩滞，而汁恋膈

---

① 立病：原作“病无”，据《本草衍义补遗》“樱桃”条改。

成痰。盖榴者，留也。

梨

丹溪云：梨，渴者宜之。梨者利也，流利下行之谓也。《食疗》谓产妇、金疮人忌之，盖血虚也，戒之！

橄榄

丹溪云：味涩而生甘。醉饱后宜之。然其性热，多食能致上壅。解鱼毒。

胡桃

丹溪云：胡桃属土而有火，性热。《本草》言甘平，是无热也。能脱人眉，动风也，非热大肠、肺也。

乳糖

丹溪云：石蜜甘，喜入脾。其多之害，必生于脾。而西北人得之有益，东南人得之未有不病者，亦气之厚薄不同耳。虽然东南地下多湿，宜乎其得之为害也；西北地高多燥，宜乎其得之为益也。又云：糖多食能生胃中之火，此损齿之因也。非土制水，乃湿土生火热也。食枣多者齿病龋，亦此意也。

米谷部

大麻子

成聊摄云：《内经》曰脾欲缓，急食甘以缓之。麻子、杏仁之甘，缓脾而润燥。

海藏云：入足太阴经、手阳明经。汗多、胃热、便难三者，皆因燥热而亡津液，故曰脾约。约者，约束之义。经云：燥者润之。故仲景以麻子仁润足太阴之燥及通肠也。

白麻油

丹溪云：香油须是炒熟麻，乃可取之。人食之美，且不致疾。若又煎炼食之，与火无异，戒之！

饴糖

成聊摄云：《内经》曰脾欲缓，急食甘以缓之。胶饴、大枣之甘，以缓中也。

海藏云：此即湿饧糖也。以其色紫，如深琥珀色，故谓之胶饴。色白而枯者，即干饧糖也，不入药。中满者不宜用，呕家切忌之。为太阴药。仲景谓呕家不可用建中汤，以甘故也。

丹溪云：饴属土，成之于火，大发湿中之热。《衍义》云其动脾风，是言其末而遗其本也。

酒

海藏云：古人惟以麦造曲酿黍，以为辛热有毒，严戒如此。况今之酝者，加以乌头、巴豆、姜、桂之类大毒大热之药，以增其气味，益加辛热之余烈，岂不伤冲和、损精神、涸荣卫、竭天癸、夭人寿耶？

又云：能行诸经而不止，与附子相同。味辛者能散，味苦者能下，味甘者居下而缓也。为导引，可以通行一身之表，至极高之分。若味淡者，则利小便而速下也。

丹溪云：《本草》只言其热而有毒，不言其湿热。湿中发热，近于相火，大醉后振寒战栗者可见矣。又云：酒性喜升，气必随之。痰郁于上，溺涩于下。肺受贼邪，金体大燥，恣饮寒凉，其热内郁，肺气得热，必大伤耗。其始也病浅，或呕吐，或自汗，或疮疥，或鼻皶，或自泄，或心脾痛，尚可散而出也。其久也病深，或为消渴，为内疸，为肺痿，为内痔，为鼓胀，

为失明，为哮喘，为劳嗽，为癫痫，为难名之病。倘非具眼[①]，未易处治，可不谨乎！

粟米

丹溪云：粟属水与土。陈者硬而难化，惟得浆水则易化。

粳米

成聊摄云：粳米之甘，以补正气。

海藏云：粳米与熟鸡头[②]相合作粥，食之可以益精强志，聪耳明目。本草诸家共言益脾胃，如何白虎汤用之入肺？以胃为阳明之经，色为西方之由，故入肺也。然治阳明之经，即有胃也。色白，味甘，寒，入手太阴也。又云：少阴证桃花汤用此，甘以补正气。竹叶石膏汤用此，甘以益不足。

小麦

丹溪云：面热而麸凉。饥年用以代谷。须晒麦令燥，以少水润之，舂[③]去赤皮，煮以为饭，食之则无面热之后患。

神曲

洁古云：味甘，纯阳。暖益胃气，消食。治食不化，须用于脾胃药中，少加之。

海藏云：能治小儿腹坚大如盘，胸中满，妊娠卒胎动不安，

---

① 具眼：有眼力的人。

② 鸡头：芡实之俗称。因芡实结苞后形似鸡头而得名。《本草纲目》："芡茎三月，生叶贴水……结苞，外有青刺如猬刺栗球之形。花在苞顶亦如鸡喙及猬喙。"

③ 舂：诸本皆作"春"，形近致误，据《丹溪逸书·丹溪心法类集》"面"条改。

或腰痛，胎动抢心，下血不止。火炒以助天五[①]之气。入足阳明经。

丹溪云：神曲性气入胃，麸皮曲性凉，入大肠，俱消食积。红曲活血消食。

大麦

丹溪云：大麦初熟，人多炒而食之。此等有火，能生热病，人不知也。

大麦蘖

洁古云：气温味咸。补脾胃虚，宽肠胃。炒黄色，捣细，取面用之。

海藏云：治产后腹中膨胀不通。此药气虚人宜服，以代戊己[②]腐熟[③]水谷。与豆蔻、缩砂、芍药、木瓜、五味子、乌梅为之使。

丹溪云：麦蘖行上焦之滞血，腹中鸣者用之。

豉

成聊摄云：香豉味苦，寒。助栀子以吐虚烦。

洁古云：苦，阴。去心中懊侬。生用之。

东垣云：豉苦，寒，纯阴。

醋

成聊摄云：苦酒之酸，以敛咽疮。

丹溪云：醋酸浆甘，以之调和诸药，尽可适口。若和鱼肉，其致疾以渐，人所不知，酸收也，甘滞也。人能远之，亦却疾

---

① 天五：土也。

② 戊己：戊己属土，此处代指“胃”。《素问·脏气法时论》：“脾主长夏，足太阴、阳明主治，其日戊己。”

③ 熟：原作“热”，形近致误，据《汤液本草》卷下“大麦蘖”条改。

之一端也。

菜　部

瓜蒂

海藏云：纳鼻中，出黄水，除偏头痛有神。头因有湿者，宜此瓜蒂。苦以治胸中寒，与白虎同例，俱见知母条下。与麝香同为使，治久不闻香臭。仲景钤方瓜蒂十四枚，丁香一枚，黍米四十九粒，上为末，含水搐一字取下。

丹溪云：瓜蒂俗呼为苦丁香，性急，损胃气。吐药不为不多，胃弱者勿用。设有当吐之证，以他药代之可也。病后产后，尤宜深戒之。仲景有云：诸亡血虚家，不可与瓜蒂。

冬瓜

丹溪云：冬瓜性急而走，久病与阴虚者忌之。《衍义》以其分散痈疽毒气，有从于走而性急也。

苋

丹溪云：《本草》分六种，而马苋在其数。然马苋自是一种，余苋皆人所种者。下血而又入血分，且善走。红苋与马齿苋同服，下胎，妙。临产时煮食之，易产。

莱菔并子

丹溪云：莱菔根属土，而有金与水。《本草》言煮食之，大下气。往往见煮食之多者，停膈间，成溢饮病，以其甘多而辛少也。其子有推墙倒壁之功。

葱茎白

成聊摄云：肾苦燥，急食辛以润之。葱白之辛，以通阳气。

海藏云：味辛，温，以通上下之阳气也。《活人书》云：伤寒头痛如破，连须葱白汤主之。入手太阴经、足阳明经。

韭

丹溪云：韭属金，而有水与土。其性急。研取真汁[1]冷饮，细细呷之，以下膈中瘀血，甚效。

薤

海藏云：泻痢下重者，下焦气滞也。四逆汤加薤白，以泻气滞。入手阳明经。

香薷

丹溪云：大叶香薷，治伤暑，利小便。浓煎汁成膏为丸，服之以治水胀，效也。

荆芥

洁古云：气温，味辛。气味俱薄，浮而升，阳也。辟邪毒，利血脉。宣通五脏不足气，能发汗除劳。冷捣和醋，封肿毒。

东垣云：主清利头目。

薄荷

洁古云：薄荷能发汗，通关节，解劳乏。与薤相宜。新病瘥人不可多服，令人虚汗不止。《主治秘诀》云：性凉，味辛。气味俱薄，浮而升，阳也。去高巅及皮肤风热。

海藏云：上行之药，能引诸药入荣卫，手太阴兼手厥阴药也。

东垣云：主清利头目。荆芥亦然。

---

① 真汁：原汁。

大蒜

丹溪云：大蒜属火，性热，喜散。善化肉，故食肉者喜用之，多在暑月。其伤气之祸，积久自见，化肉之功不足言也。有志于养生者，宜自思之。

茄子

丹溪云：茄属土，故甘而喜降火。腑易动者忌之。实之裂者，烧灰以治乳裂。蒂、木烧灰，以治口疮。皆甘缓火之意。

卷之四

气味厚薄寒热阴阳升降图



经曰：

味为阴，味厚为纯阴，味薄为阴中之阳。

气为阳，气厚为纯阳，气薄为阳中之阴。

味厚则泄，味薄则通。气厚则发热，气薄则发泄。

辛甘发散为阳，酸苦涌泄为阴。淡味渗泄为阳，咸味涌泄为阴。

升降者天地之气交

茯苓淡，为在天之阳也。阳当上行，何谓利水而泄下？经云：气之薄者，乃阳中之阴。所以茯苓利水而泄下。然而泄下亦不离乎阳之体，故入手太阳也。

麻黄苦，为在地之阴也。阴当下行，何谓发汗而升上？经云：味之薄者，乃阴中之阳。所以麻黄发汗而升上。然而升上亦不离乎阴之体，故入手太阴也。

附子，气之厚者，乃阳中之阳，故经云发热。

大黄，味之厚者，乃阴中之阴，故经云泄下。

粥淡，为阳中之阴，所以利小便。

茶苦，为阴中之阳，所以清头目。

清阳发腠理，清之清者也。清阳实四肢，清之浊者也。

浊阴归六腑，浊之浊者也。浊阴走五脏，浊之清者也。

药性要旨

苦药平升，微寒平亦升，甘辛药平降。

甘寒泻火，苦寒泻湿热，苦甘寒泻血热。

用药升降浮沉补泻法

肝胆：味辛补酸泻，气温补凉泻。

注云：肝胆之经，前后寒热不同，逆顺互换，入求责法。

心小肠：味咸补甘泻，气热补寒泻。三焦命门补泻同。

脾胃：味甘补，苦泻，气温热补，寒凉泻。

注云：温凉寒热，各从其逆顺互换，入求责法。

肺大肠：味酸补，辛泻，气凉补，温泻。

肾膀胱：味苦补，咸泻，气寒补，热泻。

五脏更相平也，一脏不平，所胜平之，此之谓也。故云：安谷则昌，绝谷则亡。水去则荣散，谷消则卫亡。荣散卫亡，神无所居。又仲景云：水入于经，其血乃成。谷入于胃，脉道乃行。故血不可不养，卫不可不温。血温卫和，荣卫将行，常

有天命。

脏气法时补泻法

肝苦急，急食甘以缓之，甘草。

心苦缓，急食酸以收之，五味子。

脾苦湿，急食苦以燥之，白术。

肺苦气上逆，急食苦以泻之，黄芩。

肾苦燥，急食辛以润之，知母、黄柏。

注云：开腠理，致津液，通气也。

肝欲散，急食辛以散之，川芎。以辛补之，细辛。以酸泻之，白芍药。

心欲软，急食咸以软之，芒硝。以咸补之，泽泻。以甘泻之，黄芪、甘草、人参。

脾欲缓，急食甘以缓之，甘草。以甘补之，人参。以苦泻之，黄连。

肺欲收，急食酸以收之，白芍药。以酸补之，五味子。以辛泻之，桑白皮。

肾欲坚，急食苦以坚之，知母。以苦补之，黄柏。以咸泻之，泽泻。

注云：此五者，有酸、辛、甘、苦、咸，各有所利，或散，或收，或缓，或软，或坚。四时五脏病，随五味所宜也。

治法纲要

《气交变论》云：五运太过不及，夫五运之政，犹权衡也。高者抑之，下者举之，化者应之，变者复之。此生长化收藏之理，气之常也。失常则天地四塞矣。

注云：失常之理，则天地四时之气无所运行。故动必有静，胜必有复，乃天地阴阳之道也。以热治热法，经云病气热甚，而与寒药交争，而寒药难下，故反热服，顺其病势。热体既去，寒性乃发，病热除愈，则如承气汤，寒药反热服之者是也。寒病亦同法也。凡治病者，必求其所在。病在上者治上，病在下者治下，故中外脏腑经络皆然。病气热则除其热，病气寒则除其寒，六气同法。泻实补虚，除邪养正，平则守常，医之道也。

大法曰：前人方法，即当时对证之药也。后人用之，当体指下脉气，从而加减，否则不效。予非鄙乎前人而自用①也，盖五行相制相兼，生化制承之体，一时之间，变乱无常。验脉处方，亦前人之法也。而后有通乎理者，当以予言为然。

用药用方辩②

如仲景治表虚，制桂枝汤方。桂枝味辛热，发散助阳，体轻，本乎天者亲上，故桂枝为君，芍药、甘草佐之。如阳脉涩，阴脉弦，法当腹中急痛，乃制小建中汤方，芍药为君，官桂、甘草佐之。一则治其表虚，一则治其里虚，是各言其主用也。后人之用古方者，触类而长之，则知其本而不致差误矣。

去脏腑之火

黄连泻心火。栀子、黄芩泻肺火。白芍药泻肝火。知母泻肾经火。木通泻小肠火。黄芩泻大肠火。石膏泻胃经火。柴胡泻三焦火，黄芩佐之。柴胡泻肝经火，黄连佐之，胆经亦同。

---

① 自用：自以为是。

② 辩：通“辨”，辨别；区分。《易·系辞上》：“辩吉凶者存乎辞。”高亨注：“辩借为辨，别也。”

黄柏泻膀胱火，又曰龙火。膀胱乃水府之火，故曰龙火也。

以上诸药，泻各经之火。不惟只能如此，更有治病，合为君臣处，详其宜而用之，不可执而言也。

各经引用

太阳经羌活，在下者黄柏，小肠、膀胱也。

少阳经柴胡，在下者青皮，胆、三焦也。

阳明经升麻、白芷，在下者石膏，胃、大肠也。

太阴经，足脾白芍药，手肺桔梗也。

少阴经，足肾知母，手心黄连、独活也。

厥阴经青皮，在上者柴胡，肝、心包络也。同少阳。

以上十二经之的药也。

五味所用

苦以泻之，甘以发之及缓之，详其所宜用之。酸以收之，辛以散之，咸以软之，淡以渗泄之。

用药各定分两

为君者最多，为臣者次之，为佐使者又次之。药之于证，所主停者，则各等份也。

药性生熟用法

黄连、黄芩、知母、黄柏，治病在头面及手梢、皮肤者，须酒炒之，藉酒力上升也。治在咽之下、脐之上者，须酒浸之。治在下者生用，凡熟升生降也。大黄须煨，恐寒伤胃气。至于乌头、附子，须炮去其毒也。用上焦药，须酒浸，曝干。黄柏、

知母，治下部之药也。久弱之人须合之者，酒浸，曝干，恐寒伤胃气也。熟地黄酒浸亦然。当归酒浸，助发散之用也。

药用根梢法

凡根之在上者，中半以上，气脉上行，以生苗者为根。中半以下，气脉下行，以入土者为梢。当知病在中焦用身，上焦用根，下焦用梢。经云：根升梢降。

医学启源

天地六位藏象之图

属上二位天属	属中二位人属			属下二位地属	
大虚	天面	风云之路	万物之路	地面	黄泉
金金火合德	火	木木火合德	火	土土木合德	水
金主清	君火主热	风木主温	相火主极热	湿土主凉	寒水主寒
肺上焦象天	心包络	肝中焦象人	胆次	脾下焦象地	肾黄泉
下络大肠	下络小肠	下络胆经		下络胃	旁络膀胱

手足三阴三阳

注云：肝、心、脾、肺、肾，皆属阴，五脏也。胆、胃、三焦、膀胱、大肠、小肠，皆属阳，六腑也。分而言之，手足皆有三阴三阳是也。

手三阴三阳：

三焦寅相火，手少阳。大肠卯燥金，手阳明。小肠辰寒水，手太阳。包络巳风木，手厥阴。心午君火，手少阴。肺未湿土，手太阴。

足三阴三阳：

胆申相火，足少阳。胃酉燥金，足阳明。膀胱戌寒水，足太阳。肝亥风木，足厥阴。肾子君火，足少阴。脾丑湿土，足太阴。

歌曰：

手经太阳属小肠，膀胱经属足太阳，肝足厥阴手包络，胃足阳明手大肠，胆属少阳足经寻，三焦手内少阳临，肾足少阴手是心，脾足太阴手肺金。

五脏六腑，除心包络十一经脉证法。夫人有五脏六腑，虚实寒热，生死逆顺，皆见形证脉气，若非诊察，无由识也。虚则补之，实则泻之，寒则温之，热则凉之，不虚不实，以经调之。此乃良医之大法也。

随证治病药品

头痛须川芎。如不愈，加引经药：太阳川芎，阳明白芷，少阳柴胡，太阴苍术，少阴细辛，厥阴吴茱萸。顶颠痛，用藁本，去川芎。肢节痛，用羌活，风湿亦用之。少腹痛，用青皮。心下痞，必用枳实、黄连。腹痛用芍药。恶寒而痛，加桂。恶热而痛，加黄柏。腹中窄狭，用苍术。肌热及去痰，用黄芩，亦用黄芪。腹胀，用姜制厚朴。腹中实热，用大黄、芒硝。虚热，用黄芪，亦止虚汗。胁下痛，往来寒热，日晡潮热，用柴胡。脾胃受湿，沉困无力，怠惰嗜卧，及去痰，用白术。胃脘痛，用草豆蔻。气刺痛，用枳壳。看经分以导引之。破滞气，用枳壳。高者用之，然能损胸中至高之气，三二服则已。破滞血，用桃仁、苏木。补血不足，用甘草。和血用当归，凡血受

病皆用。血刺痛，用当归，详[①]上下，用根梢。去痰用半夏，热痰用黄芩，风痰加南星。胸中寒痰痞塞，用陈皮、白术，然多用则泻脾胃。调气用木香，补气用人参。去下焦湿肿及痛，并膀胱有火邪，必用酒洗汉防己、草龙胆、黄柏、知母。去上焦湿及热，须用黄芩，泻肺火故也。去中焦湿热与痛，用黄连，泻心火故也。去滞气，用青皮，多则泄元气。渴者，用干葛、茯苓，禁半夏。嗽用五味子，喘则用阿胶。宿食不消，用黄连、枳实。烦躁用栀子仁。饮食多以致伤脾，用白术、茯苓、猪苓。水泻用白术、茯苓、芍药。疮痛不可忍者，用苦寒药，如黄芩、黄连，详上下分根梢，及引经药。眼痛不可忍者，用黄连、当归根，以酒浸煎。小便黄，用黄柏，涩者加泽泻。茎中痛，用生甘草梢。惊悸恍惚，用茯神。凡用纯寒热药，必用甘草，以缓其力也。寒热相杂，亦用甘草，调和其性也。中满者禁用，经云中满勿食甘。

五脏补泻法

肝虚，以陈皮、生姜之类补之。经曰：虚则补其母。水能生木，肾乃肝之母，肾水也。若补其肾，熟地黄、黄柏是也。如无他证，惟不足，钱氏地黄丸主之。实则白芍药泻之。如无他证，钱氏泻青丸主之。实则泻其子，心乃肝之子，以甘草泻心。

心虚，则炒盐补之。虚则补其母。木能生火，肝乃心之母，肝木也，心火也，以生姜补肝。如无他证，钱氏安神丸是也。实则甘草泻之。如无他证，以钱氏方中，重则泻心汤，轻则导

① 详：原作“评”，据《汤液本草》“随证治病药品”条改。

赤散。

脾虚，则甘草、大枣之类补之。实则以枳实泻之。如无他证，虚则以钱氏益黄散，实则泻黄散。心乃脾之母，以盐炒补心。肺乃脾之子，以桑白皮泻肺。

肺虚，则五味子补之。实则桑白皮泻之。如无他证，实则用钱氏泻白散，虚则用阿胶散。虚则以甘草补脾土，补其母也。实则以泽泻泻肾水，泻其子也。

肾虚，则熟地黄、黄柏补之，泻以泽泻之咸。肾本无实，本不可泻。钱氏有补肾地黄丸，无泻肾之药。肺乃肾之母，金生水故也，以五味子补肺而已。

以上五脏，《内经·脏气法时论》中备言之。欲究其详，请看本论。

脏腑相生相克

肺为金，肝为木，肾为水，心为火，脾为土。生我者为父母，我生者为子孙。克我者为鬼贼，我克者为妻财。木生火，火生土，土生金，金生水，水生木。木克土，土克水，水克火，火克金，金克木。假令木生火，木乃火之父母，火乃木之子孙。木克土，木乃土之夫，土乃木之妻。余皆仿此。

七　神

心藏神，肺藏魄，肝藏魂，脾藏意与智，肾藏精与志。

制方之法

夫药有寒热温凉之性，有酸苦辛咸甘淡之味，各有所能，不可不通也。夫药之气味不必同。同气之物，其味俱咸，其气

皆寒之类是也。凡同气之物，必有诸味。同味之物，必有诸气。互相气味，各有厚薄，性用不等，制方者必且明其用矣。经曰：味为阴，味厚为纯阴，味薄为阴中之阳。气为阳，气厚为纯阳，气薄为阳中之阴。然味厚则泄，味薄则通。气厚则发热，气薄则发泄。又曰：辛甘发散为阳，酸苦涌泄为阴。咸味涌泄为阴，淡味渗泄为阳。凡此之味，各有所能。然辛能散结润燥，苦能燥湿坚软，咸能软坚，酸能收缓收散，甘能缓急，淡能利窍。故经曰：肝苦急，急食甘以缓之。心苦缓，急食酸以收之。脾苦湿，急食苦以燥之。肺苦气上逆，急食苦以泄之。肾苦燥，急食辛以润之。开腠理，致津液，通气也。肝欲散，急食辛以散之，以辛补之，以酸泄之。心欲软，急食咸以软之，以咸补之，以甘泻之。脾欲缓，急食甘以缓之，以甘补之，以苦泄之。肺欲收，急食酸以收之，以酸补之，以辛泻之。肾欲坚，急食苦以坚之，以苦补之，以咸泻之。凡此者，是明其气味之用也。若用其味，必明其味之可否。若用其气，必明其气之所宜。识其病之标本，脏腑寒热虚实，微甚缓急，而用其药之气味，随其证而制其方也。是故方有君臣佐使，轻重缓急，大小反正逆从之制也。主治病者为君，佐君者为臣，应臣者为使。此随病之所宜，而又赞成方而用之。君一臣二，奇之制也。君二臣四，偶之制也。君二臣三，奇之制也。君四臣六，偶之制也。去咽嗌之病者，近者奇之。治肾肝之病者，远者偶之。汗者不可以奇，下者不可以偶。补上治上制以缓，缓则气味薄。补下治下制以急，急则味气厚。薄者则频而少服，厚者则顿而多服。又当明五气之郁：木郁则达之，谓吐令条达也。火郁则发之，谓汗令疏散也。土郁则夺之，谓下令无壅滞也。金郁则泄之，谓解表利小便也。水郁则折之，谓制其冲逆也。凡此五者，治病

之大要也。

㕮咀之药

古之用药治病，择净口嚼，水煮服之，谓之㕮咀。后人乃以剉细剉桶内，剉过，以竹筛齐之也。

五行制方生克法附汤例

风制法[①]：肝、春、木、酸，生之道也，失常则病矣。风淫于内，治以辛凉，佐以甘辛，以甘缓之，以辛散之。

暑制法：心、夏、火、苦，长之道也，失常则病矣。热淫于内，治以咸寒，佐以甘苦，以酸收之，以苦发之。

湿制法：脾、土、甘，中方化成之道也，失常则病矣。湿淫于内，治以苦热，佐以咸淡[②]，以苦燥之，以淡泄之。

燥制法：肺、秋、金、辛，收之道也，失常则病矣。燥淫于内，治以苦温，佐以甘辛，以辛润之，以苦下之。

寒制法：肾、冬、水、咸，藏之道也，失常则病矣。寒淫于内，治以甘热，佐以苦辛，以辛散之，以苦坚之。

注云：酸苦甘辛咸，即肝木、心火、脾土、肺金、肾水之本也。四时之变，五行化生，各顺其道，违则病生。圣人设法以制其变。谓如风淫于内，即是肝木失常，火随而炽，治以辛凉，是为辛金克其木，凉水沃其火。其下治法，例皆如此。下项二方，非为治病而设。此乃教人比证立方之道，容易通晓也。

当归拈痛汤　治湿热为病，肢节烦痛，肩背沉重，胸膈不

① 法：原作“发”，据文义改。

② 咸淡：原作“咸热”，据《医学启源》卷之下“五行制方生克法”改。

利，遍身痛，下注于胫肿，痛不可忍。经云：湿淫于内，治以苦温。羌活苦辛，透关节胜湿。防风甘辛温，散经络中留湿，故以为主。水性润下，升麻、葛根苦辛平，味之薄者，阴中之阳，引而上行，以苦发之也。白术苦甘温和除湿，苍术体质轻浮，气力雄壮，能去皮肤腠理之湿，故以为臣。血壅而不流则痛，当归身辛温以散之，使气血各有所归。人参、甘草甘温补脾，养正气，使苦药不能伤胃。仲景云：湿热相合，肢节烦痛，苦参、黄芩、知母、茵陈。苦参者，乃苦以泄之也。凡酒制药，以为因用。治湿不利小便，非其治也。猪苓甘温平，泽泻咸平，淡以渗之，又能导其留饮，故以为佐。气味相合，上下分消其湿，得以宣通也。

羌活半两　防风三钱，二味为君　升麻二钱　葛根二钱　白术钱半　苍术三钱，四味为臣　当归身三钱　人参二钱　甘草五钱　苦参酒浸，二钱　黄芩二钱，炒　知母酒洗，三钱　茵陈酒炒，五钱　猪苓三钱　泽泻三钱

上件剉如麻豆大，每服一两重，水二盏半，先以水拌湿，候少时煎至一盏，去滓温服。待少时，美膳压之。

天麻半夏汤　治风痰内作，胸膈不利，头旋目黑，兀兀欲吐，上热下寒，不得安卧，遂处此方：云眼黑头旋，虚风内外作，非天麻不能除，故以为君。偏头痛，乃少阳也，非柴胡不能治。黄芩苦寒，酒制，炒，剉。柴胡治上热，又为引用，故以为臣。橘皮苦辛温，炙甘草甘温，补中益气为佐。生姜、半夏辛温，以治风痰。白茯苓甘平，利小便，导湿热，引而下行，故以为使。不数服而愈。

天麻一钱，为君　黄芩酒制，五分炙，为臣　橘皮去白，七分　柴胡七分　甘草五分，炙，为佐　白茯苓五分，为使　半夏一钱

上剉如麻豆大，都作一服，水一盏，生姜三片，煎至一盏，去滓温服。

五味之用

苦直行而泄，辛横行而散，酸束而收敛，咸止而软坚，甘上行而发。

五　入

辛入肺，苦入心，甘入脾，酸入肝，咸入肾。

五　走

辛走气，气病无多食辛。苦走骨，骨病无多食苦。酸走筋，筋病无多食酸。咸走血，血病无多食咸。甘走肉，肉病无多食甘。

五　宜

肝色青，宜食甘，粳米、牛肉、枣、葵皆甘。

心色赤，宜食酸，小豆、犬肉、李、韭皆酸。

脾色黄，宜食咸，大豆、豕肉、栗、藿皆咸。

肺色白，宜食苦，小麦、羊肉、杏、薤皆苦。

肾色黑，宜食辛，黄黍、鸡肉、桃、葱皆辛。

毒药攻邪，五谷为养，五果为助，五畜为益，五菜为充。气味合而服之，以补精益气[1]。此五者，有辛、甘、酸、苦、咸，各有所利，或散或收，或缓或急，或坚或软，四时五脏病，

---

① 气：原缺，据《素问·脏气法时论》补。

各随五味所宜也。

大毒治病，十去其六；常毒治病，十去其七；小毒治病，十去其八；无毒治病，十去其九。谷肉果菜，食养尽之。无使过，则伤其正也。阴之所生，本在五味。阴之五宫，伤在五味。是故味过于酸，肝气以津，脾气乃绝。味过于咸，大骨气劳，短肌[1]，心气抑。味过于甘，心气喘满，色黑，肾气不衡。味过于苦，脾气不濡，胃气乃厚。味过于辛，筋脉沮弛，精神乃殃。是故谨和五味，骨正筋柔。气血以流，腠理以密，如是则骨气以精。谨道以法，长有天命。

五多五伤

多食咸，则脉凝泣而变色。多食苦，则皮槁而毛拔。多食辛，则筋急而爪枯。多食酸，则肉胝胎而唇揭。多食甘，则骨痛而发落。此五味所伤也。

六　化

厥阴司天为风化，在泉为酸化，木司地气，故物化从酸。

少阴司天为热化，在泉为苦化，火司地气，故物化从苦。

太阴司天为湿化，在泉为甘化，土司地气，故物化从甘。

少阳司天为炎化，在泉为苦化，火司地气，故物化从苦。

阳明司天为燥化，在泉为辛化，金司地气，故物化从辛。

太阳司天为寒化，在泉为咸化，水司地气，故物化从咸。

故治病者，必明六化分治，五味五色所主，五脏所宜，乃可以言盈虚病生之绪也。谨候气宜，无失病机。其主病何如，

---

① 肌：原缺，据《素问·生气通天论》补。

言采药之岁也。司岁备物，则无遗主矣。先岁气何曰？天地专精之气，药物精浓，又于使用当其正气也。五运主岁，不足则物薄，有余则物精。非专精即散气，散气则物不纯也，是以质同而异等。形质虽同，力用则异也，气味有厚薄，性用有躁静，治保有多少，力化有浅深，此之谓也。

东垣标本阴阳论

天阳无圆，气上外升，生浮昼动，轻燥六腑。

地阴有方，血下内降，杀沉夜静，重湿五脏。

夫治病当知标本。以身论之，则外为标，内为本。阳为标，阴为本。故六腑属阳为标，五脏属阴为本，此五脏六腑之标本也。又脏腑在内为本，各脏腑之经络在外为标，此脏腑经络之标本也。更人身之脏腑、阴阳、气血、经络，各各有标本也。以病论之，先受病为本，后传流病为标。凡治病者，必先治其本，后治其标。若先治其标，后治其本，邪气滋甚，其病益蓄。若先治其本，后治其标，虽病有十数证，皆去矣。谓如先生轻病，而后滋生重病，亦先治轻病，后治重病，如是则邪气乃伏，盖先治其本故也。若有中满，无问标本，先治中满，谓其急也。若中满复有大小便不利，亦无问标本，先治大小便，次治中满，谓尤急也。除大小便不利，及中满三者之外，皆先治其本，不可不慎也。从前来者为实邪，从后来者为虚邪，此子能令母实，母能令子虚也。治法云：虚则补其母，实则泻其子。假令肝受心火之邪，是从前来者，为实邪，当泻其子火也。然非直泻其火，十二经络中，各有金、木、水、火、土，当木之分，泻其火也。故《标本论》云：本而标之，先治其本，后治其标。既肝受火邪，先于肝经五穴中泻荥火，行间穴是也。后治其标者，

于心经五穴内泻荥火，少府穴是也。以药论之，入肝经药为引，用泻心火药为君，是治实邪之病也。假令肝受肾邪，是从后来者，为虚，虚则当补其母。故《标本论》云：标而本之，先治其标，后治其本。既肝受水邪，当先于肾经涌泉穴中补木，是先治其标。后于肝经曲泉穴中泻水，是后治其本。此先治标者，推其至理，亦是先治其本也。以药论之，入肾经药为引用，补肝经药为君是也。

用药法象

天有阴阳，风、寒、暑、湿、燥、火，三阴三阳上奉之。

此温、凉、寒、热，四气是也。温、热者，天之阳也。寒、凉者，地[1]之阴也。此乃天之阴阳也。

地有阴阳，金、水、木、火、土，生、长、化、收、藏下应之。

此辛、甘、淡、酸、苦、咸，六味是也，皆象于地。辛、甘、淡者，地之阳也。酸、苦、咸者，地之阴也。此乃地之阴阳也。

味薄者，为阴中之阳。味薄则通，酸、苦、咸、平是也。

味厚者，为阴中之阴。味厚则泄，酸、苦、咸、寒是也。

气薄者，为阳中之阴。气薄则泄，辛、甘、淡、平、寒、凉是也。

气厚者，为阳中之阳。气厚则热，辛、甘、温、热是也。

阴中有阴，阳中有阳。

平旦至日中，天之阳，阳中之阳也。

日中至黄昏，天之阳，阳中之阴也。

① 地：《东垣试效方》作“天”，义胜。

合夜至鸡鸣，天之阴，阴中之阴也。

鸡鸣至平旦，天之阴，阴中之阳也。

故人亦应之。言人身之阴阳也，则外为阳，内为阴。背为阳，腹为阴。脏为阴，腑为阳。所以欲知阴中之阴、阳中之阳者，何也？盖如冬病在阴，夏病在阳，春病在阴，秋病在阳，皆视其所在，而施针石药物也。

背为阳，阳中之阳，心也。背为阳，阳中之阴，肺也。腹为阴，阴中之阴，肾也。腹为阴，阴中之阳，肝也。腹为阴，阴中之至阴，脾也。

此皆阴阳表里，内外雌雄相输应，故以应天之阴阳也。

形色性味体

形：金、木、水、火、土，真假。轻、枯、虚、薄、缓、浅，假宜治上。

色：青、赤、黄、白、黑，深浅。重、润、实、厚、急、深，真宜治下。

性：寒、湿、温、凉、平，急缓。

味：辛、酸、咸、苦、甘，厚薄。其中平者，宜治中。

体：虚、实、轻、重、平，枯润。宜处方。

诸药相反例

甘草反大戟、芫花、甘遂、海藻。

乌头反半夏、瓜蒌、贝母、白蔹、白及。

藜芦反细辛、芍药、人参、丹参、苦参、沙参。

用药凡例

凡解利伤风，以防风为君，甘草、白术为佐。经云：辛甘

发散为阳。风以辛散，防风味辛，乃治风通用，故以防风为君，甘草、白术为佐。

凡解利伤寒，以甘草为君，防风、白术为佐，是寒以甘发也。或有别证于前，随证治病。药内选用其分两，以君臣论之。

凡眼暴发赤肿，以防风、黄芩为君，以泻火。以黄连、当归根和血为佐，兼以各经药引之。

凡眼久病昏暗，以熟地黄、当归身为君，以羌活、防风为臣，甘草、甘菊之类为佐。

凡痢疾腹痛，以白芍药、甘草为君，当归、白术为佐。见血先后，以三焦热论。

凡水泻，以茯苓、白术为君，芍药、甘草为佐。

凡诸风，以防风为君，随证药为佐。

凡嗽，以五味子为君，有痰者以半夏为佐，喘者以阿胶为佐。有热无热，俱以黄芩为佐，但分两多寡不同耳。

凡小便不利，以黄柏、知母为君，茯苓、泽泻为佐。

凡下焦有湿，以草龙胆、防己为君，甘草、黄柏为佐。

凡痔漏，以苍术、防风为君，甘草、芍药为佐，详别证加减。

凡诸疮，以黄连、当归为君，甘草、黄芩为佐。

凡疟疾，以柴胡为君，随所发之时与所属经分，用引经药佐之。

以上皆用药之大要，更详别证于前，随证治病药内，逐旋加减用之。

制方用药例

东方甲风乙木，其气温，其味甘，在人以肝胆应之。

南方丙热丁火，其气热，其味辛，在人以小肠、心、三焦、胞络应之。

中央戊湿，而本气平，其兼气温凉寒热，在人以胃应之。

中央己土，其本味咸，其兼味辛甘酸苦，在人以脾应之。

西方庚燥辛金，其气凉，其味酸，在人以肺、大肠应之。

北方壬寒癸水，其气寒，其味苦，在人以膀胱、肾应之。

人乃万物中之一也，独阳不生①，独阴不长，须禀两仪之气而生化也。垂世立教，不能混说，必当分析。以至理而言，则阴阳相附不相离，其实一也。呼则因阳出，吸则随阴入。天以阳生阴长，地以阳杀阴藏。此上说正明补泻君臣之一也。故曰：主病者为君，用药之机会要明。轻清成象，重浊成形。本乎天者亲上，本乎地者亲下，则各从其类也。清中清者，清肺以助天真；清中浊者，荣华腠理。浊中清者，荣养于神；浊中浊者，坚强骨髓。故《至真要大论》云：五味阴阳之用，辛甘发散为阳，酸苦涌泄为阴，淡味渗泄为阳，咸味涌泄为阴。六者或收或散，或缓或急，或燥或润，或软或坚，各以所利而行之。调其气，使之平也。帝曰：非调气而得者，治之奈何？有毒无毒，何先何后，愿闻其道。曰：有毒无毒，所治为主，适小大为制也。又云：君一臣二，制之小也。君一臣三佐五，制之中也。君一臣三佐九，制之大也。

寒者热之，热者寒之，微者逆之，甚者从之，坚者消之，客者除之，劳者温之，结者散之，留者行之，燥者润之，急者缓之，散者收之，损者温之，逸者行之，惊者平之，上者下之，摩之浴之，薄之劫之，开之发之，适事为故。逆者正治，从者

① 生：原作"至"，据文义改。

反治。从少从多，观其事也。各安其气，必清必静，则病气衰去，归其所宗，此治之大体也。帝曰：反治何谓也？岐伯曰：热因寒用，寒因热用，塞因塞用，通因通用。必伏其所主，而先其所因。其始则同，其终则异。可使溃坚，可使破积，可使气和，可使必已。方制君臣何谓也？曰：主病之为君，佐君之谓臣，应臣之谓使，非上、中、下三品之谓也。帝曰：三品何谓？岐伯曰：以明善恶之殊贯也。

用丸散药例

仲景云：剉如麻豆大，与㕮咀同义。夫㕮咀，古之制也。古者无铁刃，以口咬细，令如麻豆，为粗药煎之，使药水清，饮于腹中，则易升易散也，此所谓㕮咀也。今人以刀器剉如麻豆大，此㕮咀之易成也。若一概为细末，不分清浊矣。经云：清阳发腠理，浊阴走五脏，果何谓也？又曰：清阳实四肢，浊阴归六腑是也。㕮咀之法，取清汁易行经络故也。若治至高之病，加酒煎。以去湿，加生姜煎。补元气，以大枣煎。发散风寒，以葱白煎。去膈上病，以蜜煎。散者，细末也，不循经络，只去胃中及脏腑之积。气味厚者，白汤调服。气味薄者，煎熟和柤[①]服。服百丸者，去下部之疾者，其丸极大而光且圆。治中焦者次之。治上焦者，极小。稠面糊丸者，取其迟化，直至下焦。或酒或醋丸者，取其收散之意也。犯半夏、南星，欲去湿痰者，以生姜汁煮。糊为丸者，又易化也。炼蜜为丸者，取其迟化而气循经络也。蜡丸者，取其难化而旋旋施功也。大抵

---

① 柤（zhā 楂）：药滓。《别录·合药分剂法则》："古人无铁刃，以口咬细令如麻豆，为柤药是之。"

汤者，荡也，去久病者用之。散者，散也，去急病者用之。丸者，缓也，不能速去其病，用药舒缓而治之也。古今方剂，锱铢分两与今不同。谓㕮咀者，即今之如麻豆大是也。云“一升”者，今之大白盏也。云“铢”者，大铢乃一分，是二钱半也。二十四铢为一两。云“三两”者，今之一两。云“二两”者，今之六钱半也。料例大者，今之三分之一足矣。

论用药必本四时

凡用药者，若不本四时，以顺为逆。四时者，是春升夏浮秋降冬沉，乃天地之升降浮沉。造化者，脾土中造化也，是为四时之宜。但言补之，以辛甘温热之剂及味之薄者，诸风药是也，此助春夏之升浮者也，此便是泻秋收冬藏之药也。在人之身，乃肝心也。但言之以酸苦寒凉之剂，并淡味渗泄之药，此助秋冬之降沉者也。在人之身，乃肺肾也。用药者，因此法度则生，逆之则死。纵令不死，危困必矣。

五行五色五味五走五脏主禁例

东方之木，其色青，其味酸，其脏肝，肝主筋。木曰曲直，曲直作酸。酸走肝，筋病人毋多食酸。

南方之火，其色赤，其味苦，其脏心，心主血。火曰炎上，炎上作苦。苦走心，心病人毋多食苦。

西方之金，其色白，其味辛，其脏肺，肺主气。金曰从革，从革作辛。辛走肺，气病人毋多食辛。

北方之水，其色黑，其味咸，其脏肾，肾主骨。水曰润下，润下作咸。咸走肾，骨病人毋多食咸。

中央之土，其色黄，其味甘，其脏脾，脾主肉。土曰稼穑，

稼穑作甘。甘走脾，肉病人毋多食甘。

东垣论君臣佐使

《至真要大论》曰：有毒无毒，所治为主。主病者为君，佐君者为臣，应臣者为使。一法力大者为君。凡药之所用，皆以气味为主。补泻在味，随时换。气薄者为阳中之阴，气厚者为阳中之阳。味薄为阴中之阳，味厚者为阴中之阴。辛甘淡之热者为阳中之阳，辛甘淡之寒者为阳中之阴。酸苦咸之寒者为阴中之阴，酸苦咸之热者为阴中之阳。夫辛、甘、淡、酸、苦、咸，乃味之阴阳，又为地之阴阳也。温、凉、寒、热，乃气之阴阳，又为天之阴阳也。气味生成，而阴阳造化之机存焉。一物之内，气味兼有。一药之中，理性具焉。主对治疗，由是而出。假令治表实，麻黄、葛根。表虚，桂枝、黄芪。里实，枳实、大黄。里虚，人参、芍药。热者黄芩、黄连，寒者干姜、附子之类也。君药分两最多，臣药次之，佐使药又次之。不可令臣过于君。君臣有序，相与宣摄，则可以御邪除病矣。

王海藏云：常人求诊拱默[①]，苟令切脉，试其能知病否。且脉人之气血，附行于经络，热胜则脉疾，寒胜则脉迟，实则有力，虚则无力。至于得病之由，及所伤之物，岂能以脉知乎？故医者不可不问其由，病者不可不说其故。孙真人云：未诊先问，最为有准。东坡亦云：只图愈疾，不图困医。二公之言，良为有理，故书之以破世人之惑矣。

① 拱默：亦作“拱嘿”，拱手缄默。

校注后记

一、作者生平与著作

《本草发挥》为元末明初医家徐彦纯辑。徐彦纯，字用诚，会稽人（今浙江绍兴），生年不详。《玉机微义》刘纯序："先生讳彦纯，字用诚，早岁尝客吴中，以《春秋》教授乡之俊彦，今没十有二年，始遇其从弟用中，获询先生学行，知深于医者也……洪武丙子三月朔旦，吴陵刘纯序。"据刘纯序，其得书稿而作序时为洪武丙子，即明洪武二十九年（1396），且说"今没十有二年"，故判断徐彦纯当卒于1384年。《明史·列传第二十八·魏观》："魏观，字杞山，蒲圻人。元季隐居蒲山。太祖下武昌，聘授国子助教，再迁浙江按察司佥事。吴元年，迁两淮都转运使……五年，廷臣荐观才，出知苏州府。前守陈宁苛刻，人呼'陈烙铁'。观尽改宁所为，以明教化、正风俗为治。建黉舍。聘周南老、王行、徐用诚，与教授贡颖之定学仪。"据此段可知，洪武五年，魏观出任苏州府，曾聘周南老、王行、徐用诚，与教授贡颖之定学仪。此说与刘纯序所述徐氏"早岁尝客吴中，以《春秋》教授乡之俊彦"相应。可知，徐氏曾于洪武五年即公元1372年前后客居吴中，任职吴学教谕，因长于经学，享誉乡里。《玉机微义》杨士奇序中谓：徐氏私淑于朱震亨；《中国分省医籍考》引乾隆五十七年《绍兴府志》又言：明洪武时，丹溪弟子。《本草纲目》也称徐氏医学思想与朱丹溪颇有渊源，但从《本草发挥》看，其传承李东垣、王好古学术更多。徐氏著有《本草发挥》《医学折衷》。《医学折衷》后经明·

刘纯续增为《玉机微义》。

二、《本草发挥》成书情况

考目前所见《本草发挥》各个版本，介绍《本草发挥》成书及刊刻的资料仅有南京吏部验封郎中吴郡顾梦圭所作“校刻本草发挥序”，序中未言明成书或者校刻年代。对《本草发挥》成书年代，各种文献资料众说纷纭。清嘉庆钱大昕编撰《元史·艺文志》著录此书，清乾隆《绍兴府志·经籍志》又著录该书为“明”，而《明史·艺文志》未载徐彦纯。《本草发挥》顾梦圭序：“元至正间，山阴徐用诚复集丹溪朱氏、聊摄成氏之言，订说补缺，汇粹成编，命曰《本草发挥》。”“至正”为公元1341～1368年，是元代最后一个年号。又考明初刘纯《医经小学·医之可法为问》，刘纯按曰：“……惟七书而下，所可法者，如有宋·成无己《伤寒明理论》……及圣朝滑伯仁《十四经发挥》、徐用诚《本草发挥》，皆启七书之精奥，为体用之本领云。”《医经小学》刊于1388年，圣朝即指刘纯著述之明朝。综上，诸多文献说法不一。鉴于作者徐用诚生活于元明两朝交替之时，而且《本草发挥》成书后并未立即刊行，缺乏直接资料考证，仅可推断该书成书于元末，初刊时间不详。

三、《本草发挥》版本考察

1. 现存版本的概况

《中国中医古籍总目》著录《本草发挥》现存以下两类版本：一为单行本，二为《薛氏医案二十四种》丛书本。单行本分别为明天启聚锦堂刻本（藏于浙江图书馆）、明南京太医院刻本（藏于中国科学院国家科学图书馆）和明刻本（藏于中国科学院国家科学图书馆、哈尔滨市图书馆、宁波天一阁博物馆）。

《薛氏医案二十四种》有明万历刻本、明陈长卿刻本、明刻本、书业堂刻本、清东溪堂刻本、清聚锦堂刻本等17种，分别藏于全国多家图书馆。但经考察，仅中国科学院国家科学图书馆藏有一残本（存二、三、四卷），著录为南京太医院刊本，半页12行，行26字，白口，双黑对鱼尾，四周单边，无题字，无序跋。该本已列为善本，未得见而不得其详。除此之外，书目中所提及的其他藏馆均未见《本草发挥》单行本，所存皆为《薛氏医案二十四种》丛书本。

通过对浙江图书馆、南京图书馆等8家图书馆所藏《本草发挥》丛书本进行调研发现，多数版本没有明确的刊刻时间线索，按版式特点主要可分为两类：一为每半个版面10行，每行20字，现称为“大字本”；二为每半个版面12行，每行24字，现称为“小字本”。

版式特征	藏馆	版本
大字本	浙江图书馆善本	明万历本
	浙江图书馆普通古籍部	万历本之重刻本
	南京图书馆	明万历本（胶片）
	中国科学院国家科学图书馆	万历本之重刻本（胶片）
	山东省图书馆	清嘉庆十四年己巳(1809)书业堂刻本
		清聚锦堂本
	山东中医药大学图书馆	清渔古山房本
	中国中医科学院图书馆	明刻清印本聚锦堂藏版
小字本	上海中医药大学图书馆	明刻本
	日本早稻田大学图书馆	东溪堂本
	浙江省图书馆普通古籍部	清刻本

不同馆藏的大字本虽有细微差别，但版式特点相同，字形十分相似。且山东中医药大学图书馆渔古山房本《薛氏医案》

题“立斋先生原本”；山东省图书馆书业堂刻本《薛氏医案》题“诸名家汇校”“嘉庆十四年仲秋镌”；清聚锦堂本《薛氏医案》题“重订考校经验详理”，故推测所有大字本当同出一源，即明万历吴琯初刻本。吴琯汇刻所用底本可能为嘉靖年间薛己重校后刊行本，并经白下（今之南京）朱廷枢、新安吴中珩、吴玄有等校勘，与其他23种汇刻成《薛氏医案》，并广泛流传，后世多次复刻梓行。

日本早稻田大学图书馆东溪堂本、浙江省图书馆清刻本与上海中医药大学所藏明刻本同为小字本。这三种版本版面特征相同，字形字体相似。部分因写刻所致的错误亦同，如卷一第12页第5列中“莱菔”误作“菜菔”。但两版本也有部分不同之处，如卷一“泽泻”条，上海中医药大学所藏明刻本误刻为“泄泻”，浙江图书馆清刻本“泽”字被剜掉，仅剩偏旁三点水，东溪堂本则没有此误。卷一第21页第19列，东溪堂本“龙胆”条，首行比上海中医药大学所藏明刻本衍出一“气”字，且“气”字写法与书中他处之“气”字之写法不同，再查看本书其他药目，所有药目有关性味内容的首行文字均前空两字，故可知东溪堂本“气”字当为后补刻之衍文。卷一第14页第14列上海中医药大学所藏明刻本刻作“阳中阴也”，东溪堂本“阴也”两字阙如。卷二第16页第12列“膀胱间连胁下”，上海中医药大学藏本“连”字被剜版。从上述情况来看，上海中医药大学所藏明刻本应为某一版本的剜版重印本。东溪堂本应为重刻本，其所使用底本与上海中医药大学藏本应同出一本。

2. 整理《本草发挥》底本、校本的选择

《薛氏医案二十四种》在国内外数十家图书馆藏有17种版本，主要版本如下：

（1）明万历吴琯刻本（简称明万历本）

该版本藏于浙江图书馆、南京图书馆。丛书题名《薛氏医按二十四种》，正文首页为“合刻薛氏医案序，新安吴琯”。《本草发挥》共分两册，第一册卷首有南京吏部验封郎中吴郡顾梦圭“校刻本草发挥叙”，其后为目录。该本每半页10行，每行20字，左右双边，白口，单鱼尾，鱼尾上方刻“薛氏医按”四字，版心刻《本草发挥》卷数、页码，每卷单独计页，宋体字略长，横轻竖重，全书玄字无避讳。

（2）清东溪堂本

日本早稻田大学图书馆藏有清东溪堂本。丛书题名《薛氏二十四种》，第一册扉页右栏刻有“重订考校经验详理”，中间栏刻有“薛氏医按”，左栏刻有二十四种子目书名及“东溪堂梓行”。正文首页为“合刻薛氏医案序，新安吴琯”。《本草发挥》为子目第三部，封面题《校刻本草发挥》。该本每半页12行，每行24字。左右双边，白口，单鱼尾，鱼尾上方刻有“薛氏医按”四字，下方刻有《本草发挥》书名、卷数、页码，版心最下端还标注整书页码，作“地××”。

（3）明刻清印本聚锦堂藏版

山东省图书馆藏聚锦堂藏版《薛氏医案》第一册扉页右栏题“重订考校经验详理”，中间栏题“薛氏医按”，左栏刻有二十四种子目书名，书名之后题“聚锦堂藏版”。正文首页为“合刻薛氏医案序，新安吴琯撰”。每半个版面10行，每行20字。各卷开始所题内容、字形特点与浙江图书馆明万历本十分相似。

（4）清嘉庆十四年己巳（1809）书业堂刻本

山东省图书馆藏书业堂刻本《薛氏医案》扉页题有清嘉庆十四年己巳（1809）书业堂刻本。所藏《薛氏医案》，第一函第

一册首页见“合刻薛氏医案序”，署名“新安吴琯”，序后为丛书目录，目录标题下著有“新安吴琯撰”“白下朱廷枢校”。《本草发挥》收于第一函，共分两册。各卷开始所题内容、版式特点及字形与明万历本相似。

（5）清渔古山房本

山东中医药大学图书馆藏清渔古山房本，首册扉页列有四栏，最右栏题“立斋先生原本”，中间两栏题“薛院判医书廿四种”，左栏下方题“渔古山房珍藏”字样，无二十四种子书书名。首页“合刻薛氏医案序”字迹漫漶不清，《本草发挥》正文字迹稍清晰。全文“玄”字无缺笔。卷一后题“本草发挥卷之一毕”，后三卷亦题如此字样。该版本特点为：左右双边，白口，单花鱼尾，鱼尾之上刻有“薛氏医按”四字，版心注书名卷几、页码，每卷单独计页，每半页 10 行，每行 20 字。卷之一下有一朱印，作“程记亚彭”，后三卷亦有。从卷一首页始，每隔一个版面版心“薛氏医按”右下方题“亚彭”二字，疑为收藏者印记。

本次整理以明万历本为底本，以清东溪堂本为主校本，以清书业堂、清渔古山房本为参校本，以《重修政和经史证类备急本草》《注解伤寒论》《医学启源》《汤液本草》等为他校本。

四、《本草发挥》引用书目

通过对《本草发挥》进行整理分析发现，各药大都先介绍性味、功效及主治，其后再陈述，引用有成聊摄、张洁古、李东垣、王海藏、朱丹溪诸家药论。通过对引文内容考辨证实，卷一中性味、功效及主治内容多引自张存惠《重修政和经史证类备用本草》，成聊摄药论引自《注解伤寒论》《伤寒明理论》，张洁古药论引自《医学启源》，李东垣药论引自《汤液本草》，

王海藏药论引自《汤液本草》，朱丹溪药论引自《本草衍义补遗》《丹溪心法类集》《丹溪遗书》。卷四医论主要出自《医学启源》《汤液本草》《内外伤辨惑论》《儒门事亲》《黄帝内经素问·至真要大论》《素问病机气宜保命集》《珍珠囊补遗药性赋》。卷四医论共计37篇，其中引自《汤液本草》14篇，引自《医学启源》15篇。由此看来，医论37篇有29篇出自易水学派，而无一篇引自河间学派，可见徐氏医学理论对易水学派继承较多。

五、《本草发挥》的学术特点及影响

《本草发挥》为徐彦纯征引《政和本草》和金元诸家本草著作而成，其学术理论也充分继承了各家本草的特点。

1. 以经论药

以《黄帝内经》理论为原则指导用药是《本草发挥》的一大特点。如芒硝条中"成聊摄云：热淫所胜，治以咸寒。芒硝之咸，以攻蕴热。"人参条中"成聊摄云：脾欲缓，急食甘以缓之，人参之甘，以缓脾气。"当归条中"成聊摄云：《内经》曰：脉者血之府也。诸血皆属心。通脉者，必先补心益血。苦先入于心，当归之苦，以助心血。"运用《黄帝内经》注解《伤寒论》条文是《注解伤寒论》《伤寒明理论》的一大特点，这种"以经注论"的特点在《本草发挥》中得到了很好的继承。

2. 注重药物升降、阴阳、气味厚薄、归经等药性理论

《本草发挥》在论述各药时，多详述药物的升降、阴阳、气味厚薄、归经等药性理论对临床用药的指导。如苦参条中"苦参气寒味苦，足少阴肾经之君药也，治本经须用。《主治秘诀》云：苦，阴，气沉，逐湿。"卷四药论也有气味厚薄寒热阴阳升降图、去脏腑之火等数篇专门介绍药物升降、阴阳、气味厚薄、归经等药性理论。注重药性这一特点在易水学派学术中较为突

出。张元素在《医学启源》中对药物的升降、阴阳、气味厚薄、归经理论进行了深入的探讨。《本草发挥》秉承了易水学派注重药性理论的特点。

3. 以归经指导辨证用药

以归经指导辨证用药的特点在《本草发挥》中比较明显，如川芎条中“头痛须用川芎。如不愈，加各引经药：太阳羌活，阳明白芷，少阳柴胡，太阴苍术，厥阴吴茱萸，少阴细辛。如顶颠痛，去川芎，用加藁本”。石膏条中“石膏，足阳明药也。又治三焦大热，手少阳也。仲景治伤寒阳明经证，身热目痛鼻干，不得卧。身以前胃之经也，胸者胃肺之室也。邪热在阳明，肺受火制，故用辛寒以清肺，所以号为白虎汤也”。归经理论由张元素创建，在易水学派中得到了发扬。《本草发挥》注重归经指导辨证用药的特点亦源于易水学派。

4. 对药物五行学说有所继承

《本草发挥》中药物五行学说随处可见，如滑石条中“丹溪云：滑石属金，而有土与水。无甘草以和之，勿用。”药物五行学说在《本草衍义补遗》中体现较多，这与朱丹溪精于理学有一定关系。徐彦纯长于经学，在药物五行学说上颇受朱丹溪影响。

《本草发挥》与此前多以《神农本草经》为蓝本说理的儒医所作本草不同，其征引文献多出自金元临床家，随《薛氏医案二十四种》在明清多次被翻刻重版，对指导临床用药产生了一定的影响。本草学评价其为：偏重于药理方面的记叙，是明初医生用药的依据。此外《本草发挥》引《政和本草》与金元诸家本草之说而成书的体例特点对后世本草学也产生了深远影响，如《神农本草经会通》《本草纲目》《仁寿堂药镜》都深受其影

响。《本草发挥》可以说是徐氏的本草学笔记，是对金元各家本草的总结，同时也是一部融合早期经典本草内容与临床实用本草的综合性本草学专著。

总 书 目

医　　经

内经博议
内经提要
内经精要
医经津渡
素灵微蕴
难经直解
内经评文灵枢
内经评文素问
内经素问校证
灵素节要浅注
素问灵枢类纂约注
清儒《内经》校记五种
勿听子俗解八十一难经
黄帝内经素问详注直讲全集

基础理论

运气商
运气易览
医学寻源
医学阶梯
医学辨正
病机纂要
脏腑性鉴
校注病机赋
内经运气病释
松菊堂医学溯源
脏腑证治图说人镜经
脏腑图书症治要言合璧

伤寒金匮

伤寒考
伤寒大白
伤寒分经
伤寒正宗
伤寒寻源
伤寒折衷
伤寒经注
伤寒指归
伤寒指掌
伤寒选录
伤寒绪论
伤寒源流
伤寒撮要
伤寒缵论
医宗承启
桑韩笔语
伤寒正医录
伤寒全生集
伤寒论证辨
伤寒论纲目
伤寒论直解

伤寒论类方
伤寒论特解
伤寒论集注（徐赤）
伤寒论集注（熊寿试）
伤寒微旨论
伤寒溯源集
订正医圣全集
伤寒启蒙集稿
伤寒尚论辨似
伤寒兼证析义
张卿子伤寒论
金匮要略正义
金匮要略直解
高注金匮要略
伤寒论大方图解
伤寒论辨证广注
伤寒活人指掌图
张仲景金匮要略
伤寒六书纂要辨疑
伤寒六经辨证治法
伤寒类书活人总括
张仲景伤寒原文点精
伤寒活人指掌补注辨疑

诊　　法

脉微
玉函经
外诊法
舌鉴辨正
医学辑要
脉义简摩
脉诀汇辨
脉学辑要
脉经直指
脉理正义
脉理存真
脉理宗经
脉镜须知
察病指南
崔真人脉诀
四诊脉鉴大全
删注脉诀规正
图注脉诀辨真
脉诀刊误集解
重订诊家直诀
人元脉影归指图说
脉诀指掌病式图说
脉学注释汇参证治

针灸推拿

针灸节要
针灸全生
针灸逢源
备急灸法
神灸经纶
传悟灵济录
小儿推拿广意
小儿推拿秘诀
太乙神针心法
杨敬斋针灸全书

本　草

药征
药鉴
药镜
本草汇
本草便
法古录
食品集
上医本草
山居本草
长沙药解
本经经释
本经疏证
本草分经
本草正义
本草汇笺
本草汇纂
本草发明
本草发挥
本草约言
本草求原
本草明览
本草详节
本草洞诠
本草真诠
本草通玄
本草集要
本草辑要
本草纂要
识病捷法
药性提要
药征续编
药性纂要
药品化义
药理近考
食物本草
食鉴本草
炮炙全书
分类草药性
本经序疏要
本经续疏证
本草经解要
青囊药性赋
分部本草妙用
本草二十四品
本草经疏辑要
本草乘雅半偈
生草药性备要
芷园臆草题药
类经证治本草
神农本草经赞
神农本经会通
神农本经校注
药性分类主治
艺林汇考饮食篇
本草纲目易知录
汤液本草经雅正
新刊药性要略大全

淑景堂改订注释寒热温平药性赋

方书

医便
卫生编
袖珍方
仁术便览
古方汇精
圣济总录
众妙仙方
李氏医鉴
医方丛话
医方约说
医方便览
乾坤生意
悬袖便方
救急易方
程氏释方
集古良方
摄生总论
摄生秘剖
辨症良方
活人心法（朱权）
卫生家宝方
见心斋药录
寿世简便集
医方大成论
医方考绳愆
鸡峰普济方
饲鹤亭集方
临症经验方
思济堂方书
济世碎金方
揣摩有得集
亟斋急应奇方
乾坤生意秘韫
简易普济良方
内外验方秘传
名方类证医书大全
新编南北经验医方大成

临证综合

医级
医悟
丹台玉案
玉机辨症
古今医诗
本草权度
弄丸心法
医林绳墨
医学碎金
医学粹精
医宗备要
医宗宝镜
医宗撮精
医经小学
医垒元戎
证治要义
松厓医径
扁鹊心书

素仙简要
慎斋遗书
折肱漫录
济众新编
丹溪心法附余
方氏脉症正宗
世医通变要法
医林绳墨大全
医林纂要探源
普济内外全书
医方一盘珠全集
医林口谱六治秘书

温病

伤暑论
温证指归
瘟疫发源
医寄伏阴论
温热论笺正
温热病指南集
寒瘟条辨摘要

内科

医镜
内科摘录
证因通考
解围元薮
燥气总论
医法征验录
医略十三篇
琅嬛青囊要
医林类证集要
林氏活人录汇编
罗太无口授三法
芷园素社痎疟论疏

女科

广生编
仁寿镜
树蕙编
女科指掌
女科撮要
广嗣全诀
广嗣要语
广嗣须知
孕育玄机
妇科玉尺
妇科百辨
妇科良方
妇科备考
妇科宝案
妇科指归
求嗣指源
坤元是保
坤中之要
祈嗣真诠
种子心法
济阴近编
济阴宝筏
秘传女科

秘珍济阴
黄氏女科
女科万金方
彤园妇人科
女科百效全书
叶氏女科证治
妇科秘兰全书
宋氏女科撮要
茅氏女科秘方
节斋公胎产医案
秘传内府经验女科

儿　科

婴儿论
幼科折衷
幼科指归
全幼心鉴
保婴全方
保婴撮要
活幼口议
活幼心书
小儿病源方论
幼科医学指南
痘疹活幼心法
新刻幼科百效全书
补要袖珍小儿方论
儿科推拿摘要辨症指南

外　科

大河外科
外科真诠
枕藏外科
外科明隐集
外科集验方
外证医案汇编
外科百效全书
外科活人定本
外科秘授著要
疮疡经验全书
外科心法真验指掌
片石居疡科治法辑要

伤　科

正骨范
接骨全书
跌打大全
全身骨图考正
伤科方书六种

眼　科

目经大成
目科捷径
眼科启明
眼科要旨
眼科阐微
眼科集成
眼科纂要
银海指南
明目神验方
银海精微补

医理折衷目科
证治准绳眼科
鸿飞集论眼科
眼科开光易简秘本
眼科正宗原机启微

咽喉口齿

咽喉论
咽喉秘集
喉科心法
喉科杓指
喉科枕秘
喉科秘钥
咽喉经验秘传

养　　生

易筋经
山居四要
寿世新编
厚生训纂
修龄要指
香奁润色
养生四要
养生类纂
神仙服饵
尊生要旨
黄庭内景五脏六腑补泻图

医案医话医论

纪恩录
胃气论
北行日记
李翁医记
两都医案
医案梦记
医源经旨
沈氏医案
易氏医按
高氏医案
温氏医案
鲁峰医案
赖氏脉案
瞻山医案
旧德堂医案
医论三十篇
医学穷源集
吴门治验录
沈芊绿医案
诊余举隅录
得心集医案
程原仲医案
心太平轩医案
东皋草堂医案
冰壑老人医案
芷园臆草存案
陆氏三世医验
罗谦甫治验案
临证医案笔记
丁授堂先生医案
张梦庐先生医案

养性轩临证医案
养新堂医论读本
祝茹穹先生医印
谦益斋外科医案
太医局诸科程文格
古今医家经论汇编
莲斋医意立斋案疏

医　史

医学读书志
医学读书附志

综　合

元汇医镜
平法寓言
寿芝医略
杏苑生春
医林正印
医法青篇
医学五则
医学汇函
医学集成（刘仕廉）
医学集成（傅滋）
医学辩害
医经允中
医钞类编
证治合参
宝命真诠
活人心法（刘以仁）
家藏蒙筌
心印绀珠经
雪潭居医约
嵩厓尊生书
医书汇参辑成
罗氏会约医镜
罗浩医书二种
景岳全书发挥
寿身小补家藏
胡文焕医书三种
铁如意轩医书四种
脉药联珠药性食物考
汉阳叶氏丛刻医集二种

责任编辑　韩　燕
封面设计　古　骥

内容提要

《本草发挥》为元末明初医家徐彦纯辑。徐氏集朱丹溪、成无己、王海藏等诸家之言，订说补缺，汇粹成编，全书共分四卷，收录药物274种。卷一为金石部、草部，金石部收录23种药物，草部收录33种药物；卷二为草部，收录87种药物；卷三为木部、人部、兽部、禽部、虫鱼部、果部、米谷部、菜部，收录131种药物；卷四主要辑录药性理论与组方用药原则的相关内容。本次整理以明万历吴琯刻本为底本。



上架建议　中医古籍



定价：30.00元